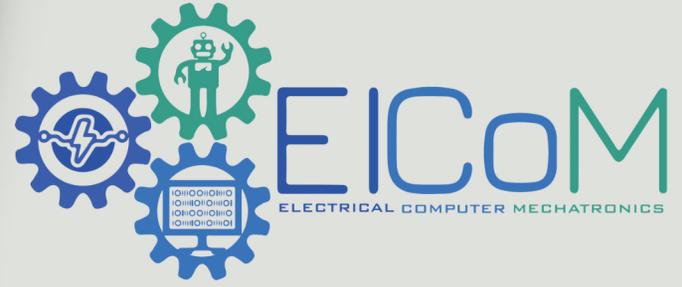




دوسية إتصالات متناظرة



إعداد الطالب :
باسل الخوالدة

بخط :
ديما حواتمة
سارة عييزات
سجى أبوسليم

 elcom-team.com

 ElCoM HU

 elcomhu

 ElCoM

 ElCoM

introduction :-

مادة الأناطج رح نشوف فيها شكك جديد من مواد الاتصالات وهو التكمية الكبيرة من التوسيع مقارنة بالحل

قبل ما أبشش بالمادة في بعض الأشياء رح أشرحها ويمكن تفيد لقيام

□ Frequency domain :-

هو عبارة عن تمثيل للبيانات نقل عملية من خلال (Fourier Transform)

نبدأ بالية :- ① عملية convolution بال time صعبة نسبياً لذلك نبدأ بال frequency domain و رح يتحول إلى ضرب إشارة convolution

$$\text{Time } x(t) \rightarrow \boxed{h(t)} \rightarrow y(t) = x(t) * h(t)$$

$$\text{Frequency } X(f) \rightarrow \boxed{H(f)} \rightarrow Y(f) = X(f) \odot H(f)$$

هون ضرب عادي

② سهولة الحصول على المعلومات من البيانات بال frequency domain والتعامل معها.

$$\text{Fourier Transform} = \int_{-\infty}^{\infty} g(t) \cdot e^{-j2\pi ft} dt$$

Find F.T for $e^{-at} \cdot u(t)$

$$\text{Sol :- } G(f) = \int_{-\infty}^{\infty} g(t) \cdot e^{-j2\pi ft} dt$$

$$G(f) = \int_{-\infty}^{\infty} e^{-at} \cdot u(t) \cdot e^{-j2\pi ft} dt$$

$$G(f) = \int_{-\infty}^{\infty} e^{-at} \cdot e^{-j2\pi ft} dt$$

$$G(f) = \int_{-\infty}^{\infty} e^{-t(a+j2\pi f)} dt = \frac{-1}{a+j2\pi f} e^{-(a+j2\pi f)t}$$

$$G(f) = \frac{1}{a+j2\pi f}$$

$$g(t) = e^{-at} \cdot u(t)$$

$u(t) \leftarrow [0, \infty)$
هون موضح لتجديد الفترة بس

1

إعداد: باسل الخوالدة
خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

* Properties of the Fourier Transform :-

1] Linearity :-

$$J_1(t) \rightarrow G_1(f)$$

$$+ \rightarrow \boxed{G_1(f) + G_2(f)}$$

$$J_2(t) \rightarrow G_2(f)$$

//

$$J_1(t) + J_2(t) \rightarrow \boxed{G_1(f) + G_2(f)}$$

* الفكرة هون انه لو عملت F.T للبيجال الودي وبيجو للثانية بعدين جمعهم يساوي نفس المقدار لو عملت F.T للجمع تبعهم.

2] Scaling :-

$$J(at) \rightarrow \frac{1}{|a|} G\left(\frac{f}{a}\right)$$

* هون التايم بضرع البيجال بناتبة عشان نكبر أو نقصه ال Scaling ال فreq بضرع ب $\frac{1}{|a|}$ البيجال ونقسم كل f على a

3] Duality :-

خليتي أشخ هون بمثال

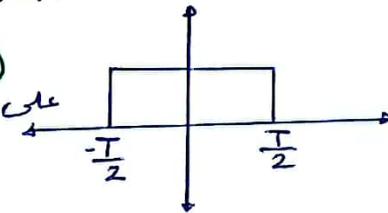
$$J(t) \rightarrow G(f)$$

$$J(t) = \text{rect}\left(\frac{t}{T}\right) \text{ Find F.T}$$

$$\text{Sol :- } G(f) = AT \text{ sinc}(fT)$$

على الرساقت حسيته

$$\text{rect}\left(\frac{t}{T}\right) \rightarrow \text{sinc}(fT)$$



من خلال امثال عرضا انه

$$\text{rect}\left(\frac{t}{T}\right) \rightarrow \text{sinc}(fT)$$

طيب لو جينا

بتطلع عكس الودي بكن نفس الشخ

4] Time Shifting :-

$$J(t-t_0) \rightarrow G(f) \cdot e^{-j2\pi f t_0}$$

* هون shift هو انه جعل للبيجال إزاحة لليمين أو

لليسار بمقدار معين

5] Frequency Shifting :-

$$G(f-f_0) \rightarrow J(t) \cdot e^{-j2\pi f_0 t}$$

• مثلاً بالتايم بمقدار t_0

• وبال Freq بمقدار f_0

6 $\frac{d g(t)}{dt} \rightarrow j2\pi f \cdot G(f)$

* هون عندي اذا في اشتقاق اللي جينال بالتايم رح نضرب بعقدار $(j2\pi f)$

$\int_{-\infty}^{\infty} g(t) dt \rightarrow \frac{1}{j2\pi f} \cdot G(f)$

* اذا عندي تكامل بقسم على $(j2\pi f)$ او نضرب ب $(\frac{1}{j2\pi f})$

7 Conjugate Functions :-

$g^*(t) \rightarrow G^*(-f)$

* هون ال conjugate عبارة عن عكس ال direction

اذا كان بالتايم مثلاً بنضرب ب $G^*(-f)$ يعني نفس العملية لكن نضرب ال freq بسالب

8 $g_1(t) * g_2(t) \rightarrow G_1(f) \cdot G_2(f)$
 Convolution Product نضرب

$g_1(t) \cdot g_2(t) \rightarrow G_1(f) * G_2(f)$
 ضرب Convelution

* Energy and Power Signal :-

$E = \int_{-\infty}^{\infty} |g(t)|^2 dt$

$P = \frac{1}{T} \int_{-\infty}^{\infty} |g(t)|^2 dt$

9 Find Power and energy for :-

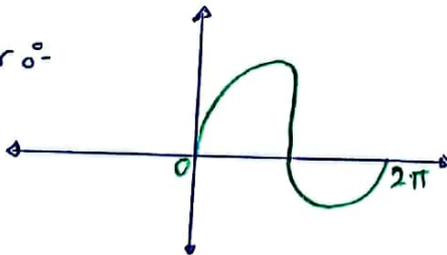
$g(t) = \sin t$

Sol :- $E = \int_{-\pi}^{\pi} (\sin t)^2 dt$

$= \int_{-\pi}^{\pi} (\frac{1}{2} - \frac{1}{2} \cos 2t) dt$

$= (\frac{1}{2}t - \frac{1}{2} \frac{\sin 2t}{2}) \Big|_{-\pi}^{\pi}$

$= (\frac{1}{2}(2\pi) - \frac{1}{2} \frac{\sin 2(2\pi)}{2}) - (0 - \frac{\sin(0)}{2}) = \boxed{\pi}$



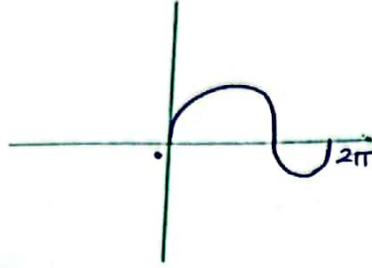
2π

$$P = \frac{1}{T} \int_0^T \sin^2 t \, dt$$

$$= \frac{1}{2\pi} \int_0^{2\pi} \sin^2 t \, dt$$

$$= \frac{1}{2\pi} \int_0^{2\pi} \left(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} \cos 2t \right) dt$$

$$= \frac{1}{2\pi} \cdot \pi = \frac{1}{2}$$



المتطابقات الهامة :-

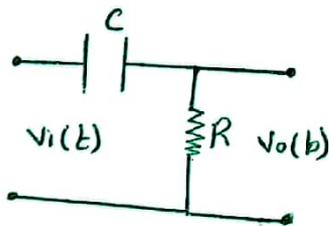
- $\cos a \cos B = \frac{1}{2} [\cos(a+B) + \cos(a-B)]$
- $\sin a \sin B = \frac{1}{2} [\cos(a-B) - \cos(a+B)]$
- $\sin a \cos B = \frac{1}{2} [\sin(a+B) + \sin(a-B)]$
- $\cos(2\pi f_c t) \rightarrow \frac{1}{2} [\delta(f-f_c) + \delta(f+f_c)]$
- $\sin(2\pi f_c t) \rightarrow \frac{1}{2j} [\delta(f-f_c) - \delta(f+f_c)]$

التابع \rightarrow تصبح \rightarrow Freq. \rightarrow

* LPF and BPF :-

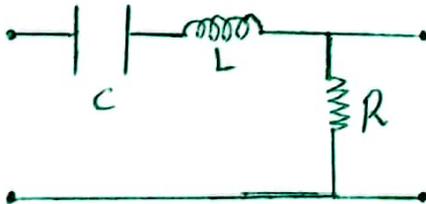
الأشنان عبارة عن دائرة كهربية داخل جهاز الكهربي يسمح بمرور Freq. معين حسب حاجتنا.

• LPF :-

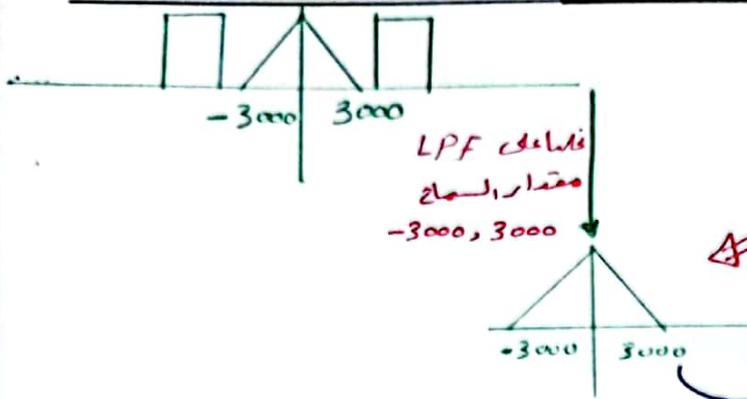


RC - cct :- Low Pass Filter
يسمح بمرور Freq. قليلة

• BPF :-



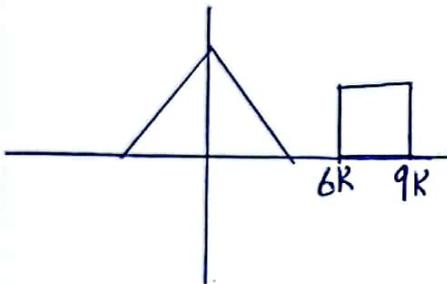
RLC - cct :- Band - Pass Filter
يسمح بمرور Freq. عالية



* المقصود بـ عالية أو تالية هو أنه الفترة التي
يسمح لها LPF تكون حول اللفز تقريباً، كيف يفهم؟

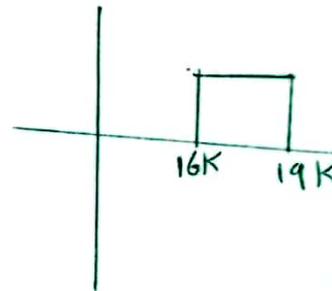
بـ تقرر فقط الفترة المطلوبة وتبقى الباقي والقيم
بـ تكون تالية... 1K, 2K, 300, 750

نفس الشيء مع BPF -



فيلتر BPF

مقدار السعة
16K - 19K



* المقصود بـ عالية أنه سمحت للفترة الموجودة بين 16K-19K
بالمعنى ورفضت الباقي.

• عند قيم الـ High يمكن عالية... 16K, 17K -

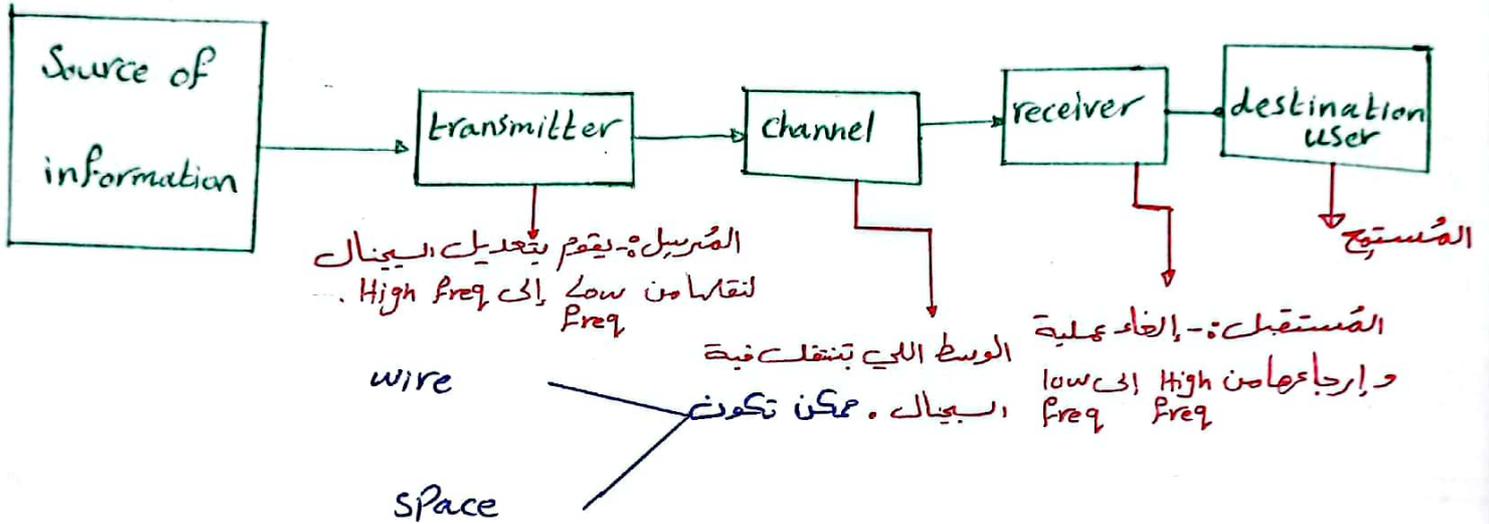
«انتهت المقدمه»

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لبایة المادة :-

• Communication System:-

هي عبارة عن نظام مكون من معلومات يتم إرسالها من مُرسِل إلى شويجني؟؟ وصولاً إلى مُستقبل.



يعني حلومة بيدي أنتقلها، مثلا نشرة اخبارية من الإذاعة، تقم الإذاعة بنقل هذه النشرة من خلال عملية معينة عبر القنات وصولاً إلى المُستقبل وهو جهاز الراديو.

تمام؟ هيب تعال أهلك منك 00

هنا لو قلدين و أستمع من نفس الغرفة وكلهم يحكو بنفس الوقت، كل رح تفهم استي؟
أكيد لا لأنه رح تصير ضوضاء.
هيب كيف رح فك المشكلة؟!

- هون نبأ المفهوم ال modulation (تعديل) ← هو عبارة عن عملية تغيير الإيغال بحيث تنقل كل واحدة على حدة بنفس الوقت لكن ب Freq مختلف، كيف؟؟

بنعمل shift للإيغال من Low Freq إلى High Freq من خلال تكتيك معينة.

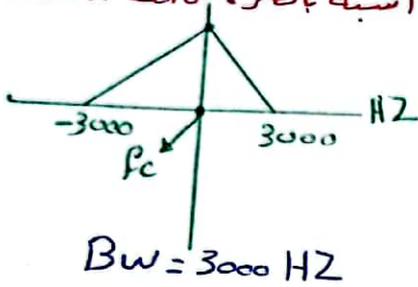
6

إعداد: باسل الخوالدة
خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

* عمليات نرسك اشارت بدون تناظر مع غيرهما احنا حاجة ننقلها ل High Freq على Center بحيث نرسك نرساها.

• Base band Signal

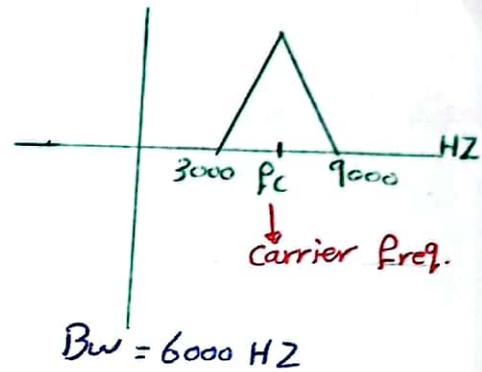
يعني انه ال Center تبعها تليق و
أشبه بالعرض around zero



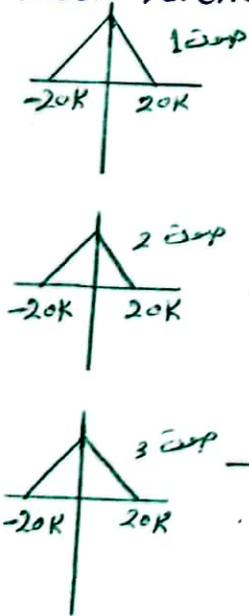
Band width \rightarrow بدون الرسم لو سأل عن ال BW هو عبارة عن all positive frequency

• Band Pass Signal

يعني انه ال Center تبعها
على (fc)

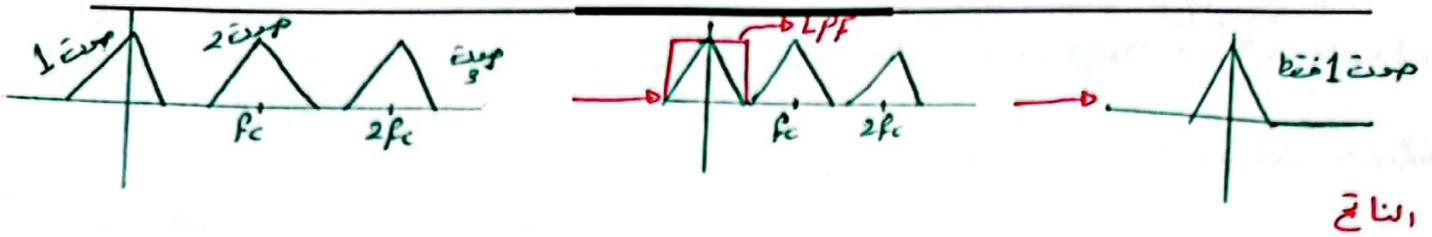


* Inter Farence هو عبارة عن تناظر أكثر من موجة بنض الوقت



ال 3 أمواتة تجمعا وكونوا صوت عبارة عن
منوفضاء
* كيف زحل المشكلة :- بقول كل واحد
على High Freq حين

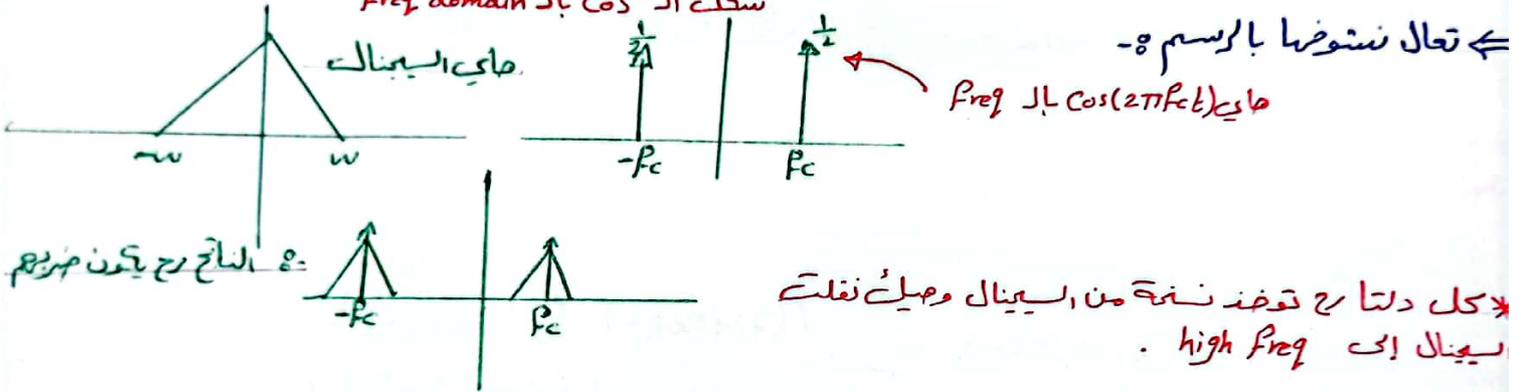
بعد صيكت إذا بيدي اسوع شئ حين منهم بتختم Filter موزع حسب ال Freq
لليقال اعطوية مثلاً بيدي صوت 1



* هناك أنقل الإشارة من low freq الى high freq رياضياً بضرب الإشارة بـ $\cos(2\pi f_c t)$

• $\cos(2\pi f_c t) \xrightarrow{\text{Delta function}} \frac{1}{2} [\delta(f - f_c) + \delta(f + f_c)]$

شكلتة الـ \cos بالـ freq domain



* Hilbert Transform -

هو نظام تحويل العائد منه عمل انزاحة بمقدار 90 درجة (Phase Shift $\rightarrow \pm \frac{\pi}{2}$)

ماي اشتاق تنسك

• $(\hat{g}(t)) = \frac{1}{\pi} \int_{-\infty}^{\infty} \frac{g(\tau)}{t - \tau} d\tau = \frac{1}{\pi} (g(t) * \frac{1}{t})$ ← Time Convolution

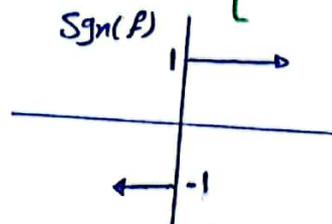
• $(G(f)) = G(f) \odot [-j \text{sgn}(f)]$ ← Frequency ضرب عادي

convolution في ماحكيته في المقيدة عملية الـ convolution
معدة ديتاً لذلك نبدأ بالـ freq. domain

Convolution in time \rightarrow Product in freq.

$\frac{1}{\pi t} \rightarrow -j \text{sgn}(f)$

$\text{sgn}(f) \begin{cases} 1 & , & f > 0 \\ -1 & , & f < 0 \end{cases}$



$$-j \operatorname{sgn}(P) = \begin{cases} -j, & P > 0 \\ j, & P < 0 \end{cases}$$
 ← مساعذك $P > 0$ ، $\operatorname{sgn}(P)$ ، يمكن احنا بدنا $-j \operatorname{sgn}(P)$ لذلك رح نصير

← تعال نفوخه مثال نفهم الخرابيش اللي خوتة :-

ex: $g(t) = 2 \cos(2\pi f_c t)$ Find $\hat{g}(t)$?

* احنا بنعرف انه H.T بهل زاوية بمقدار 90° ، تعال طيب

$\cos(2\pi f_c t) \xrightarrow{H.T} \cos(2\pi f_c t - \frac{\pi}{2})$

$\sin(2\pi f_c t) = \cos(2\pi f_c t - \frac{\pi}{2})$

* في ملاحظة بتكفي :-

بعد ما في الملاحظة رح يصير بالتدريج :-

$\cos(2\pi f_c t - \frac{\pi}{2}) = \sin(2\pi f_c t)$ ✓ وهذا الجواب

* بعض السينالز ما رح تكون سهلة زي ال \cos لهيلك ما رح تنزبط حركة "زاوية $\frac{\pi}{2}$ " والملاحظة في رح نجأ للمادة الثانية اللي هي بال freq :-

$\hat{G}(P) = [G(P)] \cdot [-j \operatorname{sgn}(P)]$

$= (\frac{1}{2} [\delta(P - f_c) + \delta(P + f_c)]) \cdot (-j \operatorname{sgn}(P))$

$= -\frac{j}{2} [\delta(P - f_c) - \delta(P + f_c)]$

$= \frac{j}{2} [\delta(P - f_c) - \delta(P + f_c)]$

$G(f) \rightarrow G(P)$

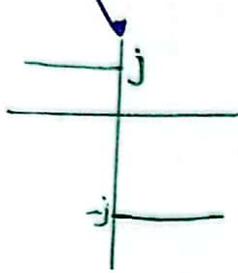
$\cos 2\pi f_c t \rightarrow \frac{1}{2} [\delta(f - f_c) + \delta(f + f_c)]$

$\frac{j}{2} [\delta(P - f_c) - \delta(P + f_c)] \rightarrow \sin(2\pi f_c t)$ * زي ما بنعرف بالمقدمة

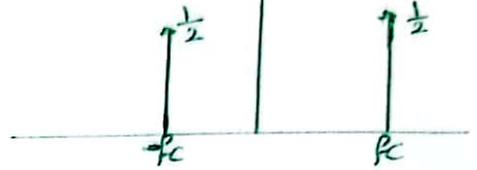
$= \sin(2\pi f_c t)$

← عنان نفهم شو مهار بالضرب تعال نت

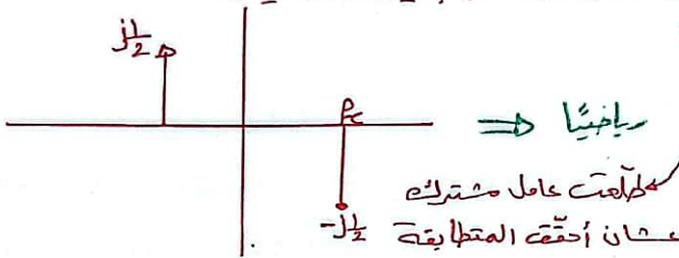
* أنا بعرف انه $-j \operatorname{sgn}(f)$ عبارة عن $\begin{cases} j & f > 0 \\ -j & f < 0 \end{cases}$ بالرسم رح يكون



* وبعرف انه رسمه ال $\cos 2\pi f t$ بال $f \operatorname{Re} j$ حليق



بعد ما أخذتهم ببعض فترم سالبة بسالبة وفترم موجبة بموجبة رح بصير كالتالي :-



$$\begin{aligned} G(f) &= \frac{1}{2} \delta(f+fc) - \frac{1}{2} \delta(f-fc) \\ &= \frac{1}{2} [\delta(f-fc) - \delta(f+fc)] \\ &= \frac{1}{2j} [\delta(f-fc) - \delta(f+fc)] \\ &= \sin(2\pi f c t) \end{aligned}$$

رابطنا
مطابقت عامل مشترك
عشان أدقق المتطابقة

* Properties of H.T :-

$$\textcircled{1} g(t) \rightarrow \frac{1}{T} \rightarrow \frac{1}{T} \rightarrow -g(t)$$

$$G(f) \rightarrow [-j \operatorname{sgn}(f)] \rightarrow [-j \operatorname{sgn}(f)] \rightarrow -G(f)$$

* هون بحكي انه اذا عملت مرتين للبيكال H.T رح تخرج نفسا لكن بإشارة سالبة و الإشارة السالبة تعتبر عن Phase shift مقدار 180° .

$$\textcircled{2} \int g(t) \cdot \hat{g}(t) dt = \text{Zero}$$

هون قبالة اذا عملت البيكال مع ال H.T تبعتها ← الناتج صفر ليش!
لأنه بينهم 90° درجة

إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

* Shannon's information capacity :-

$$C = B \log_2(1 + SNR) \text{ bits/capacity}$$

C → max channel capacity
 Band width
 لا تشترط أو سرعة الاتصال
 بقدر فكيف انه أشبه بسرعة

Signal to noise ratio

الأشياء المطروحة على سرعة الانتزاع :-

- ① Power of Signal
- ② Band width for channel
- ③ SNR

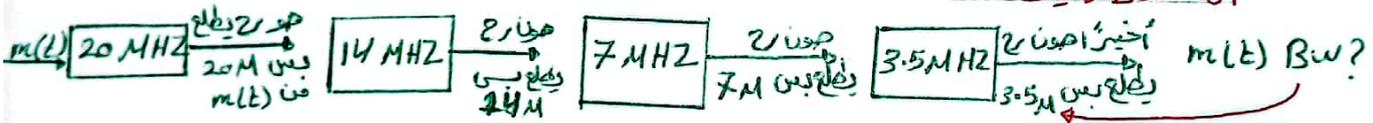
ex:- مثال توضيحي

Signal has Bandwidth = 40 MHz

$m(t) \rightarrow BW = 40 \text{ MHz}$

كل مربع عبارة عن طبقة يتم المرور بها
حسب ال BW تبع الجواب.

← بينما نعرف كم سرعة الاتصال في هذا النظام بالثانية الواحدة، علمًا انه كل مربع ال BW يعنى



* يعنى في هذا النظام أعلى سرعة اتصال ب تكون Bandwidth مقدار 3.5 MHz
 قاعدة عامة :- أعلى capacity ب تكون عند أقل BW
 نفس الشيء لما يكون هيك :-

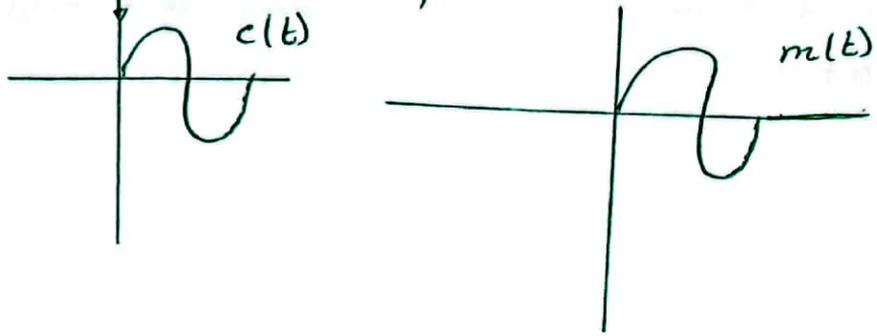


$BW = 1 \text{ MHz}$ ليس ؟ لأنه كلما سرعة الاتصال دائماً كلما أقل BW

* Pre-envelope -

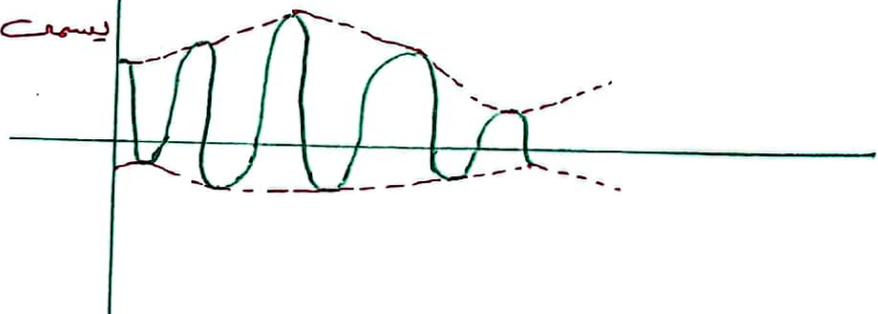
بالعربي شوي يعني - عنطاه زو علاف ، تعال نفشوف بالذالوج شوي يعني -

ما راج تفهم هاي كثير صون لذنه في اشياد شترها القدام وبعن الفكرة بس



صون لو مزينا $m(t)$ مع $c(t)$ مع بعضينا $s(t)$ على شكلها

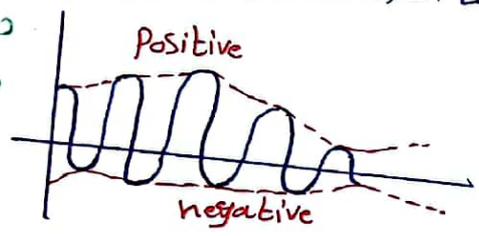
لو وصلنا ال Peaks مع بعض جينا
متقطع ز تطلع معنا $m(t)$ وهذا انظ
يسمى envelop



Pre-envelope ال $s(t)$ هو تمثيل للبيانات ال HT تبعها -

Time

Positive Pre-envelope
 $g_+(t) = g(t) + j\hat{g}(t)$
 Negative Pre-envelope
 $g_-(t) = g(t) - j\hat{g}(t)$



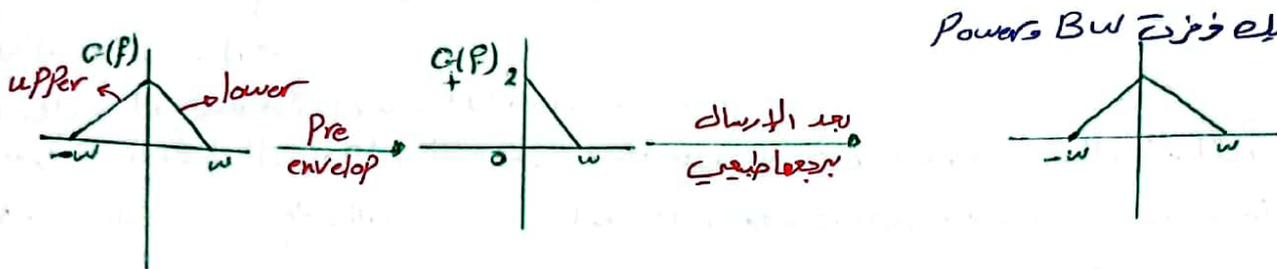
Frequency

$G_-(f) = G(f) \pm j[-j \text{sgn}(f) \cdot G(f)]$
 $= G(f) \pm jG(f)$

$$G_+(f) = \begin{cases} 2G(f), & f > 0 \\ 0, & f \leq 0 \end{cases}$$

$$G_-(f) = \begin{cases} 0, & f \geq 0 \\ 2G(f), & f < 0 \end{cases}$$

بوالفك المهم - ليس بتقنيه؟! مثلاً عندي سبينال متطابقة انك حول اللفظ ابيك ما انقلها كلها وخذ بوفر زيادة ناخذ منها سواء upper او lower ورسلاها بعدن بتقلها وبعدها نخذ



* كل اللي حكيانه كان Pre-envelop كان low freq و high freq بيتا نشوف ال

$$J_+(t) = \tilde{g}(t) e^{j2\pi f_c t}$$

Complex envelop Nötedä → Phase shift by f_c

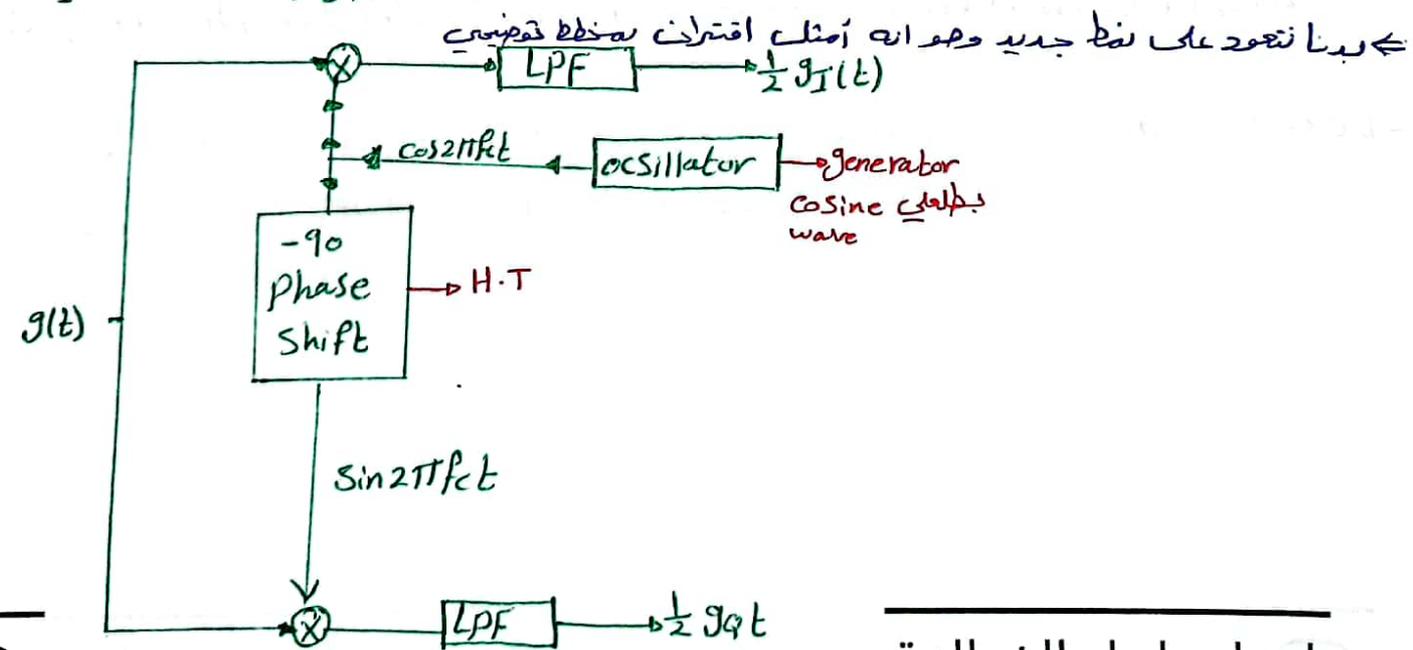
* نتخمن ال complex envelop بحالة high freq عنات نعمل اشبه بتبرجج ال signal ل low freq نعمل اللي بيتا ايام من العمليات بعدن بتجرها ل اصلها

$$G_r(f) = \tilde{G}(f - f_c)$$

$$\tilde{g}(t) = g_I(t) + jg_Q(t)$$

in Phase Component Quadrature Component

$$g(f) = g_I(t) \cos(2\pi f_c t) - g_Q(t) \sin(2\pi f_c t)$$



* Modulation and Demodulation

- Modulation -

حكيًا يمكنك علم انه عبارة عن عملية نقل السيگنال من low Freq الى high Freq
 ← مسا يمكنك علم هذا الذي أ، التردد ينقل بضمومها الموقت و انفاؤها
 تعال اوضحها بمثال :-

كذلك رسالة بقله يدك تبعثها لشخص، كيف يجب اعتبارها؟

افتراض انه اصنا بال 1900 وما في اشترت ولا سويد الكتروني، الحل هو ارسال الرسائل مع ساهن التردد تمام! أنت جلك صوت الرسالة كيب يدعي اسمي- حملك المعتوى، ومن تبعيت ورقة بيضاء مثلًا وسكتت عليها طويلا

1) Carrier → $c(t)$ → الورقة الفاصية

← تعال نشوفا بالذالوج :-

2) message → $m(t)$ → الرسالة طاعتك

عندك 3 شغللات رئيسية

3) result → $S(t)$ → ورقة ملبانية

زي ماد كيت صوت حثان انقل رسالتك بيدك
 ورقة فاصية اكتب عليها، كيب بعناية الرسالة
 كيب التي تعلق على الورقة الفاصية وعلتها ملبانية

* حثان فحقت مبدأ ورقة فاصية ملبانية ورسالة، بيدك حاكم يكون Pure (تقريب) وصغر بسهولة
 دال BW له مالانهاية، شو هو؟!

* Sinusoidal Signal :- Sin, Cosine

• رت تعاطك مع ال Cosine في هذم الماد .

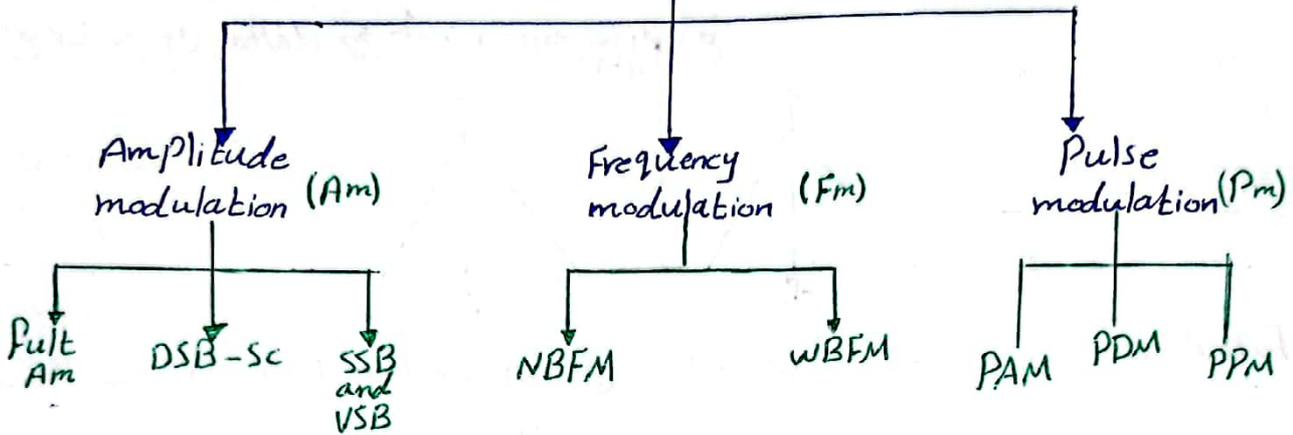
* بالخلصة ← عملية modulation عبارة عن تعديل على Parameters الحامل من قبل الرسالة .

- Demodulation -

هو عبارة عن الغاء عملية التعديل التي تمنا بها تحت نقل على الرسالة

وهذا هو مرفنا في هذم الماد انه انقل الرسالة وتوصل .

Types of modulation



* من مائة الطرق لنهاية المادة في شكل عن أنواع ال modulation و خصائصها و الآلية تبعته، بعدين في شكل عن demodulation بكل واحد منهم.

← أدق شيء في أبسط أنواع ال Amplitude modulation :-

* Amplitude modulation

① Full Am :- في هذا النوع من التعديل في جميع مسج (رسالة) و عليها تعكس على ال amp للناقل.

$$c(t) = A_c \cos(2\pi f_c t)$$

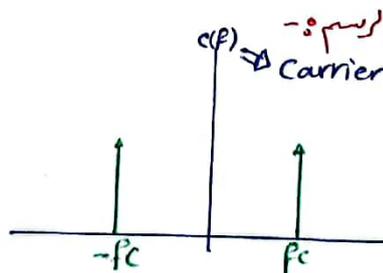
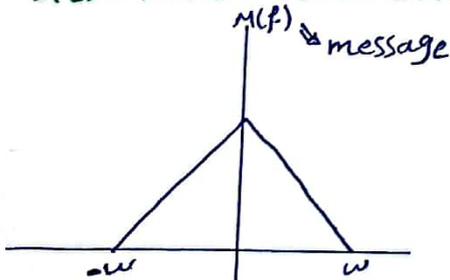
هذا شكل الناقل من صون لنهاية

$$\bar{m}(t) = A_0 + K_a m(t)$$

المادة message signal
Dc voltage amplitude sensitivity

← حسب يضرب الناقل بالمسج عندها تعكس على ال amp :-

$$s(t) = \bar{m}(t) \cdot c(t) = [A_0 + K_a m(t)] \cdot A_c \cos(2\pi f_c t)$$

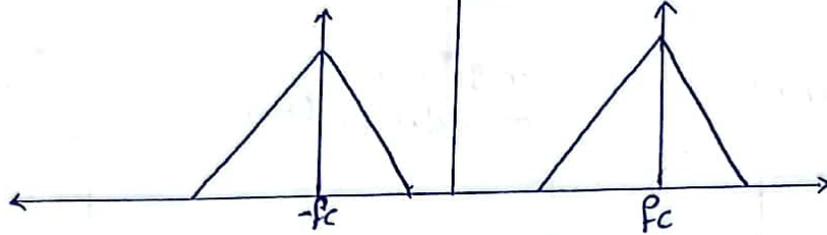


← تعال نشوف كيف الحكي الذي قوة بالرسم :-

بعد ما نضربهم ببعض من خلال المعادلة التالية :-

$$s(t) = A_c [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi f_c t)$$

بحيث يتبع عنانه كل Δt نحاذ منه من البسج



* بنلاحظ هون انه الكامل انتقال مع البسج عنان هيك سميت بـ [Full Am]
 ← بح نشوف أنواع أخرى ما بح يتنقل الكامل لاحقاً .

كيف بح نقل (Full Am modulation) من خلال دائرة (Switching Diode) ؟

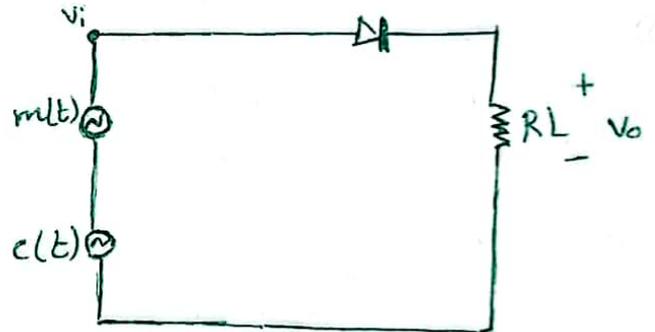
* Switching Diode :-

$$v_i = m(t) + c(t)$$

* لما ننقل سيغنال v_i على الداود بح يشتغل الداود

بح [multiply by square wave]

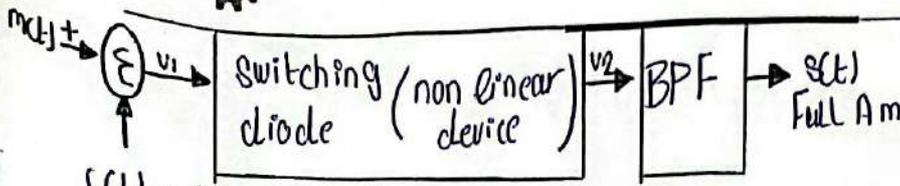
$$v_o = v_i \cdot g_b(t)$$



$$g_b(t) = \frac{1}{2} + \frac{2}{\pi} \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(-1)^{n-1}}{(2n-1)} \cos(2\pi f_c t (2n-1))$$

إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات



$$c(t) = AC \cos(2\pi Fc t)$$

$$v_1 = m(t) + AC \cos(2\pi Fc t)$$

$$v_2 = v_1 * g_{T0}(t), \quad g_{T0}(t) = \frac{1}{2} + \frac{2}{\pi} \sum_{n=1}^{\infty} \frac{(-1)^{n-1}}{2n-1} \cos(2\pi Fc t (2n-1))$$

* نابع فك العملية ستكون ما
 $c(t) \cdot c(t)$ ←
 $m(t) \cdot c(t)$ ←
 $m(t) \cdot m(t)$ ←
 حيث انك تعرفه هو الصيغة النهائية للعملية التي ستكون

مخرجنا ←

1) wanted component:-

$$s_{Full AM}(t) = \frac{AC}{2} \left[1 + \frac{2}{\pi AC} m(t) \right] \cos(2\pi Fc t)$$

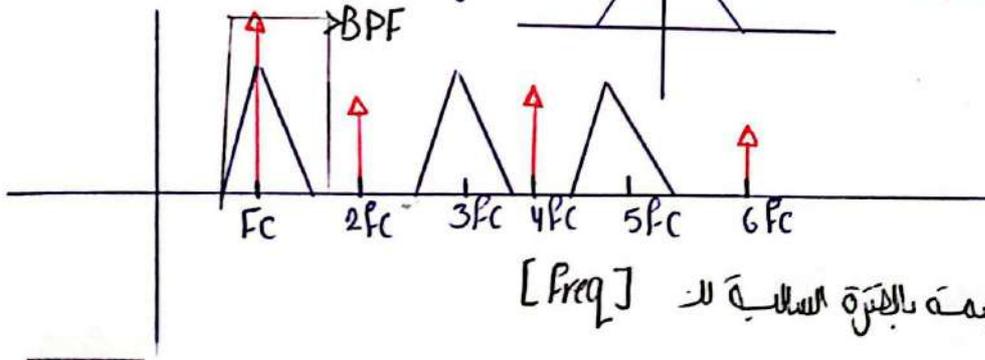
$$s_{AM}(t) = \frac{AC}{2} [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi Fc t), \quad k_a = \frac{2}{\pi AC}$$

2) unwanted component:-

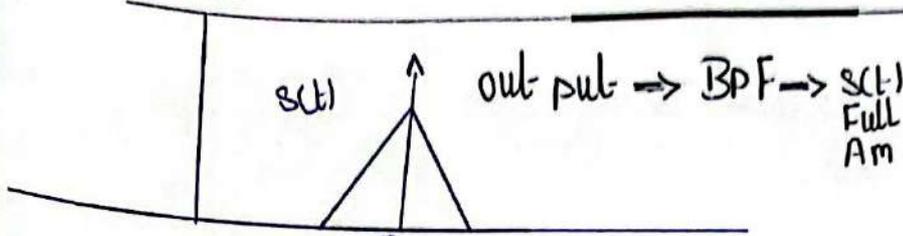
a) delta's at $\pm 2fc, \pm 4fc, \pm 6fc, \pm nfc, \text{ even}(n)$

b) versions of message signal at $\pm fc, \pm 3fc, \pm 5fc, \pm nfc, (n) \text{ odd}$

⇒ out put of switching cct:- ⇒ switching cct ⇒ out put



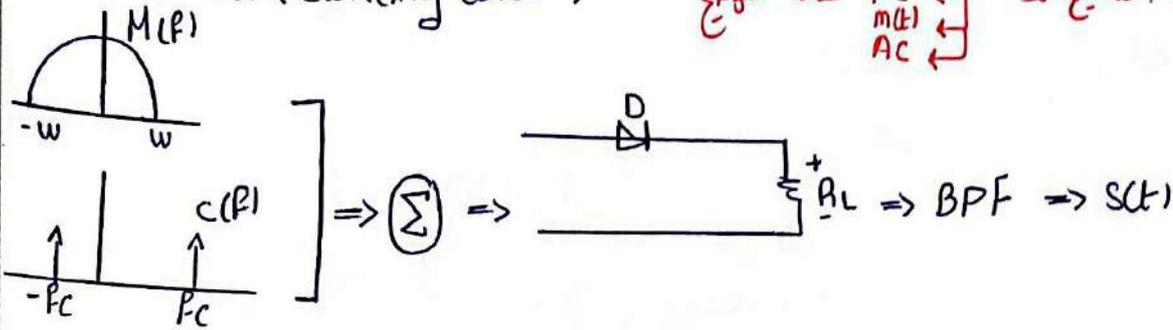
* ملاحظة: يوجد نفس الرسم بالترتيب السالبة لك [Freq]



Full Am * ملاحظة انه الناتج الذي يخرج عن طريق عبارة عن [carrier + message] وهذا الذي يجعلنا نرى

* example for (switching diode)

* سؤال المبدأي بحسنه قبح لا
فقط للنموذج
Fc
m(t)
Ac



- 1) write down the time-domain representation $s(t)$ before BPF and after
- 2) sketch the spectrum Amplitude before and after BPF
- 3) Find the value of Band width after BPF.

* Solutions:

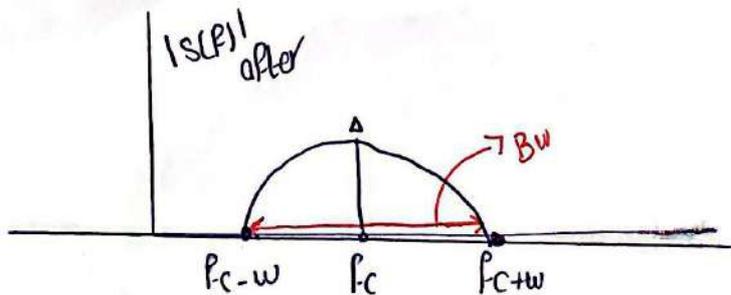
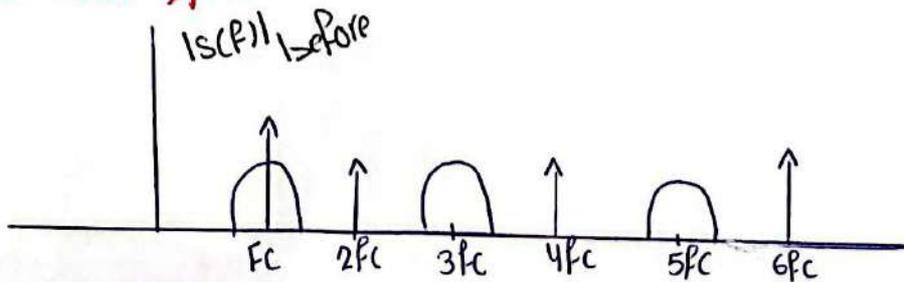
1) @ before $\Rightarrow s(t) = A_c [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi f_c t)$

2) \Rightarrow delta's at $\pm n f_c$, n even = 2, 4, 6, 8...

• version of message at $\pm n f_c$, n odd = 1, 3, 5, 7...

after $\Rightarrow a s(t) = A_c [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi f_c t)$

3) before BPF:-



3) $Bw =$ all positive $f_{req} = 2f_m = 2w$

* يجب ان يكون لدينا حلقة وسلك ال message لكي نستطيع وصفه، من جهة اخرى نستطيع وصفه ايضا وسلك.

* Single tone signal :- هي عبارة عن sinusoidal بتغير الامتيازات او F_m بتغير وسلك

stone - نسخة بي يعني اننا ملينز او F_{req} بتغير وسلك نسخة وسلكة

$$m(t) = A_m \cos(2\pi f_m t)$$

$$s(t) = A_c [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi f_c t)$$

$$s(t) = A_c [1 + k_a A_m \cos(2\pi f_m t)] \cos(2\pi f_c t)$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) + A_c A_m k_a \cos(2\pi f_m t) \cdot \cos(2\pi f_c t)$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) + \frac{A_c M}{2} [\cos(2\pi (f_c + f_m) t) + \cos(2\pi (f_c - f_m) t)]$$

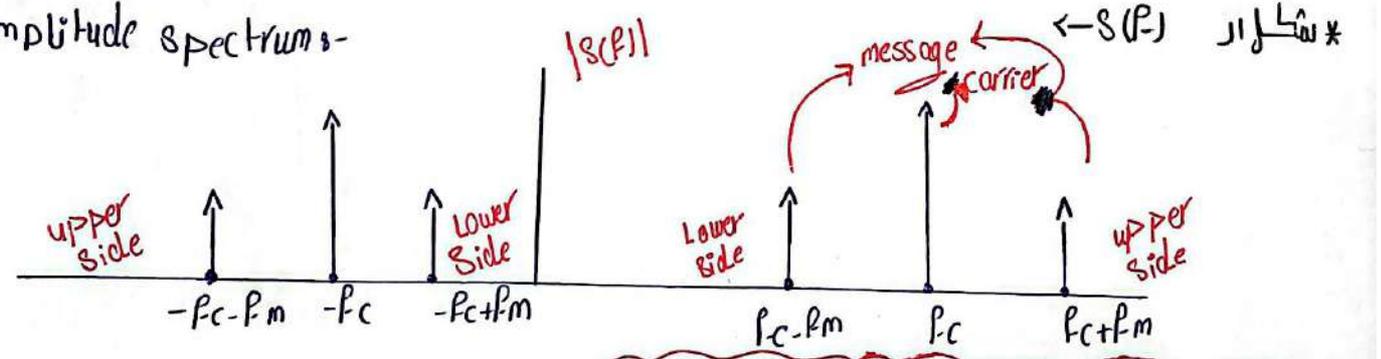
* $M = \text{Modulation Index} = A_m k_a$
 $\cos a \cos b = \frac{1}{2} \cos(a+b) + \frac{1}{2} \cos(a-b)$

بناظر وجود عدد لك carrier
 وهذا الي بيصير ال $\left[\frac{A_c M}{2} \right]$ وهو وجود
 العامل بعملية النقل ...

high freq
 ال message بال

$$S(f) = \frac{A_c}{2} [S(f-f_c) + S(f+f_c)] + \frac{A_c M}{4} [S(f-(f_c+f_m)) + S(f+(f_c+f_m))] + \frac{A_c M}{4} [S(f-(f_c-f_m)) + S(f+(f_c-f_m))]$$

* Amplitude spectrum :-



ملاحظة :- دائما ال center freq بيكونناخذ بال carrier وكذا ملنا انه بوخذ نسخة من ال message الي حواليه

(19-a)

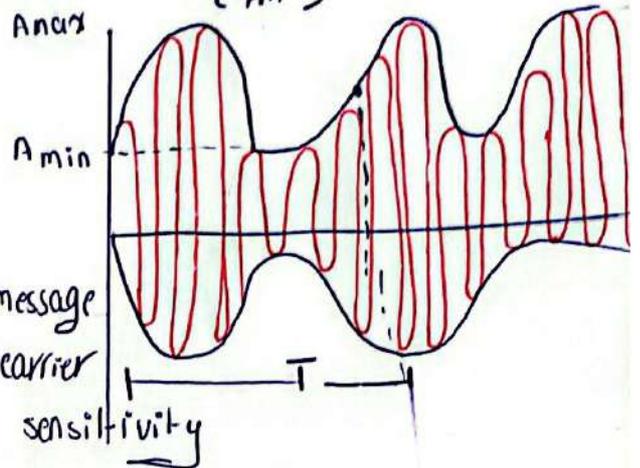
اعداد: باسل الخوالدة
 خط: ديما حواتمة وسارا عنيزات

* شفا رسمته او [S(F) Full Am] وكيفية بياض [Amp Spectrum] فمما رح نشوفه رسمته او
 من الرسمته بتجر اناج قيمته او Modulation Index

$$M = \frac{A_{max} - A_{min}}{A_{max} + A_{min}}$$

$$M = k_a A_m$$

$$M = \frac{A_m}{A_c}$$



A_m : Amplitude message
 A_c : Amplitude carrier
 k_a : amplitude sensitivity

* سابغى بحسب ار power efficiency لا [Pull Am]

* Power of carrier = $\frac{A_c^2}{2}$

* Power of upper side = $\frac{A_c^2 M^2}{8}$

* Power of Lower side = $\frac{A_c^2 M^2}{8}$

* Power efficiency = Percentage modulation = $\frac{\text{power in side band}}{\text{total power}}$

$$\eta = \frac{\frac{A_c^2 M^2}{8} + \frac{A_c^2 M^2}{8}}{\frac{A_c^2 M^2}{8} + \frac{A_c^2 M^2}{8} + \frac{A_c^2}{2}} = \frac{\frac{A_c^2 M^2}{4}}{\frac{A_c^2 M^2}{4} + \frac{A_c^2}{2}} = \frac{M^2}{M^2 + 2} = \eta$$

* $k_a = \frac{M}{A_m}$

* $Bw = 2F_m$, $F_m = \frac{1}{T}$: فرقة اول دورة
 الف عتدها بتكرار (S(F))

example :-

For Full Am signal answer the following questions:-

[hint = $A_m - A_c = 1$]

1] what is the value of the Amplitude sensitivity k_a ?

$$M = k_a A_m, \quad k_a = \frac{M}{A_m} = \frac{0.36}{1} = 0.36$$

2] what is the modulation index M ?

$$M = \frac{A_{max} - A_{min}}{A_{max} + A_{min}} = \frac{1.5 - 0.7}{1.5 + 0.7} = 0.36$$

3] what is the bandwidth?

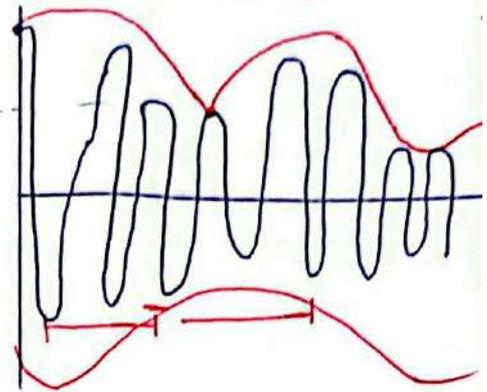
$$B_w = 2f_m = 2 \text{ Hz}, \quad f_m = \frac{1}{T} = \frac{1}{1} = 1$$

4] Suggest a receiver to detect the message signal (show details).

* we use envelop detector, we will input the Full Am to diode for make version of message at origin in freq domain.

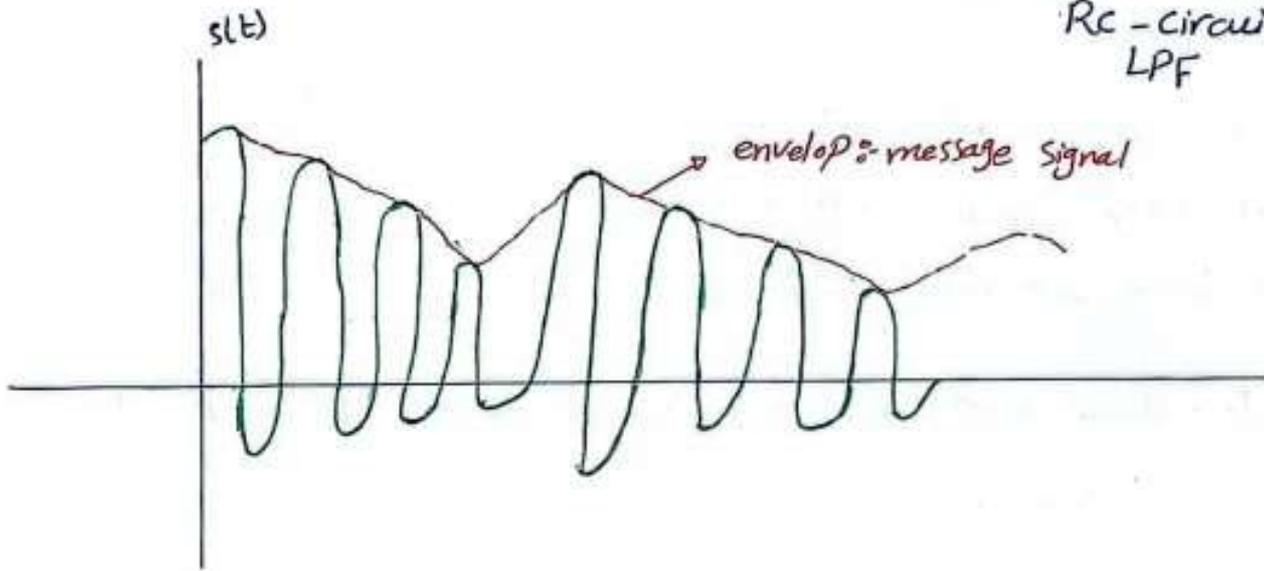
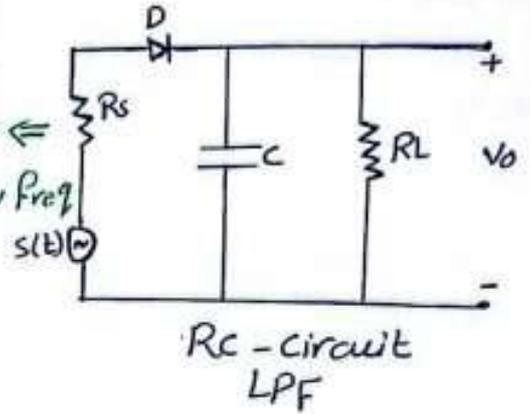
or detect the envelop of $s(t)$ such that consider the message.

we will use LPF (RC) to remove additional signal



← عبارة عن نقل Demodulation Full Am من خلال دائرة استرجاع
 ووصف دائرة تجييب المسج من $s(t)$ من خلال رسم ال envelop لها
 * Envelop detector :-

← يراد إدخال $s(t)$ على التردد مرة ثانية بشأن نقل من المسج
 low freq وبعدها يدخلها على LPF بشأن التخلص من المكونات غير المرغوب فيها
 unwanted component



* Disadvantages of Full Am modulation :-

① Waste Power of carrier, 66% of Power consume on carrier.

② waste Bandwidth, because we send 2w instead of send 1w

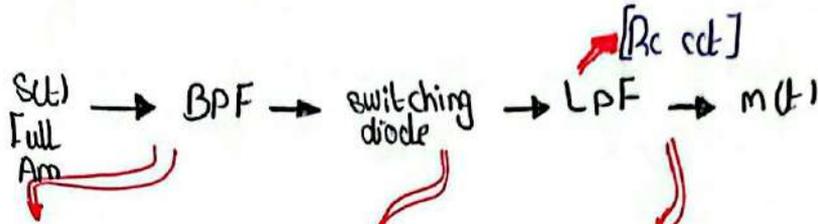
① عشان تنقل الحامل ب نصف على كمية طاقة كبيرة مقدارها 66% ونا تبني
 ② عشان نضيق مسج بهذا الشكل



* لما نرفعها ل high freq ب نضيق نرسك 2w ونا تبني

-: block diagram

لا يخفى عن ال Envelop de l'ecar cct



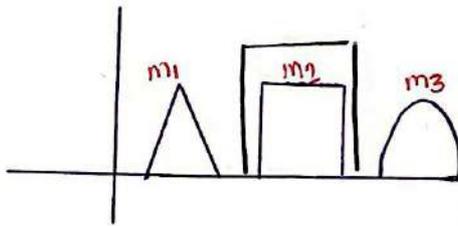
التي منها التناظرية
ال signals التي
فيها ثابتة ال
Full Am

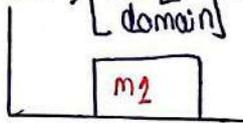
لحاصلها
cosine
(copy)
ال origin

عشوائية
delta's
 $\pm 2fc \pm 4fc$
نار version's
of message
 $\pm 3fc \pm 5fc$

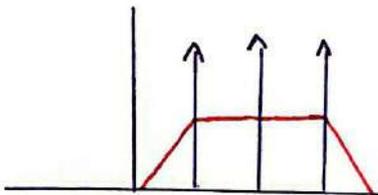
* حاسب سوبعد الفتل سواء high pass او low pass

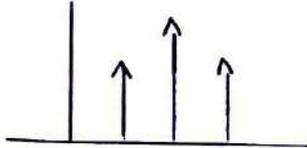
اول ما احنا بنستخدم الفتل حاسبه نحل جامل بعينه ال signals المهدودة بـ domain
بالمخافة اننا الفتل بـ Amplification للمبع ...



(1) الخاء وجمال حيز في ال [Preq domain] (attenuation)
=> 

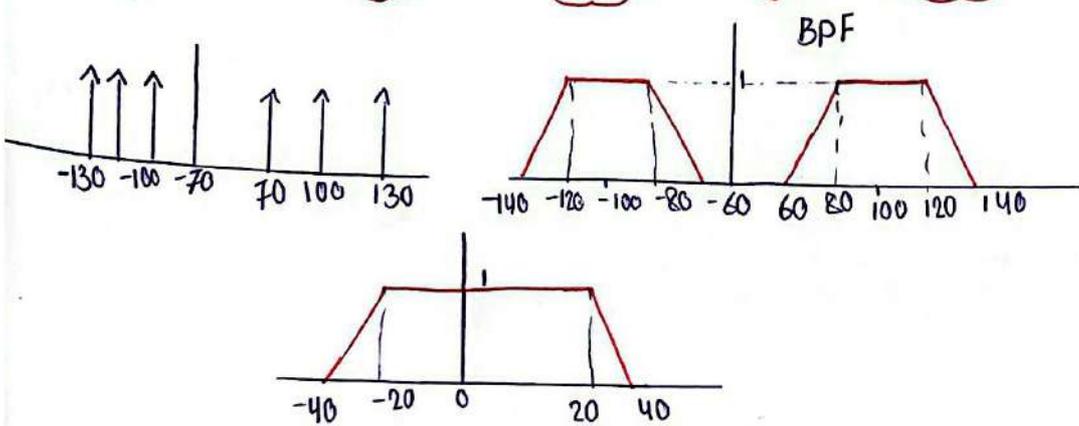
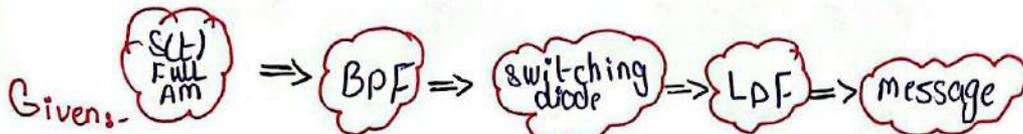
(2) ال Amplification للمبع :- بعين زحيات قيمته ال Amp للمبع



=> 

example for envelop detectors:-

* For Full Am signal we want to recival it and detection the message ,
according to the figure belows:-

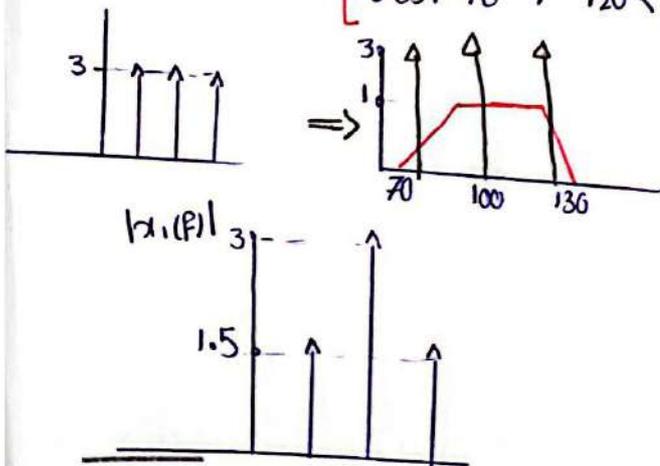


Solution:-

$s(t) \Rightarrow$ BPF $\Rightarrow x_1(t)$

equation of BPF =
$$\begin{cases} 0.05F - 3 & , 60 < F < 80 \\ 1 & , 80 < F < 120 \\ -0.05F + 6 & , 120 < F < 140 \end{cases}$$

دع نخرج تاليفه التاليفه
لانها لافيه وفي مطابقه
للا سوال...



التي عملت فوضه كالمثل بها تاليفه
الفضل عند ال Freq تبغها اعسا انه فيك يجب
محللة الفضل [خط ممتنع، ثابت] وجد فيك
حسبه الدولت ويب وافقه بعمود ال Freq
تعبا بهاده ال محللة بحدوث بفرط
قيمته لاننا بانناج ال اي طرح يجب

مثلا: $0.05F - 3 = 0.05(70) - 3$
الفضل = 0.5

فقطه الخالده $0.5 * 3 = 1.5$

(20-b)

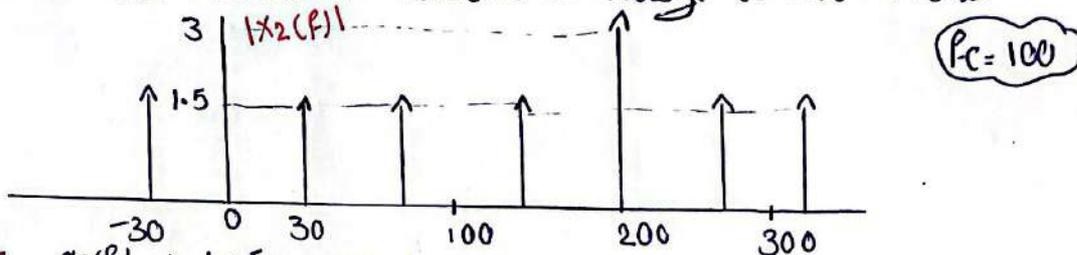
اعداد: باسل الخوالده
خط: ديماء حواتمة وسارا عنيزات

Step 2:- $x_1(f) \Rightarrow$ Switching diode $\Rightarrow x_2(f)$

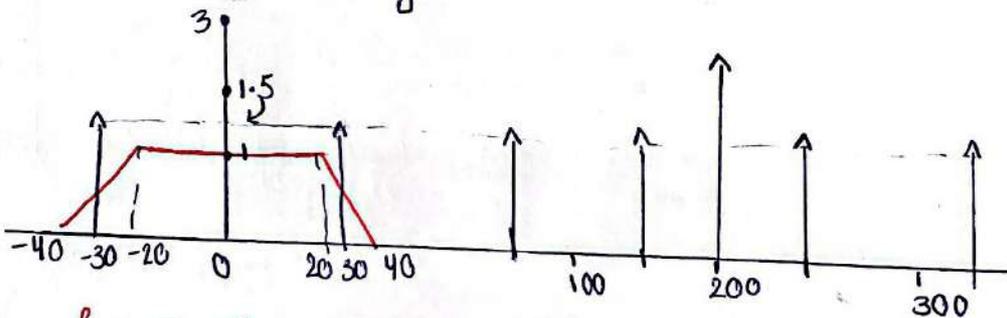
out-out of switching diode

1) message

2) delta's at $\pm n f_c$ in even, version's of message at $\pm n f_c$ in odd

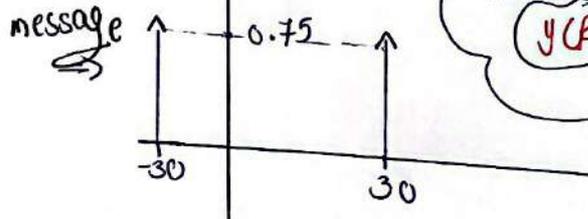
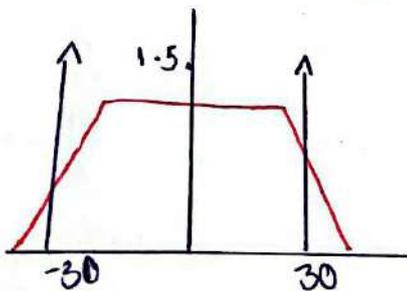


Step 3:- $x_2(f) \Rightarrow$ LPF \Rightarrow message



equation of LPF

$$\begin{cases} 0.05f + 2, & -40 < f < -20 \\ 1, & -20 < f < 20 \\ -0.05f + 2, & 20 < f < 40 \end{cases}$$



* مزاد فاشة :- نفس العلامات
 ال freq للذات بالعلامة
 قمته صفرها وفسرها بقية الختات
 $y(f) = x(f) \cdot H(f)$

20-C

إعداد: باسل الخوالدة
 خط: ديما حواتمة وسارا عنيزات

* Find the Bandwidth after LPF:-

$$Bw = \text{all positive Freq} = 30 \text{ Hz}$$

* write down the freq-domain of output this system:-

$$M(f) = 0.75 [S(f-30) + S(f+30)]$$

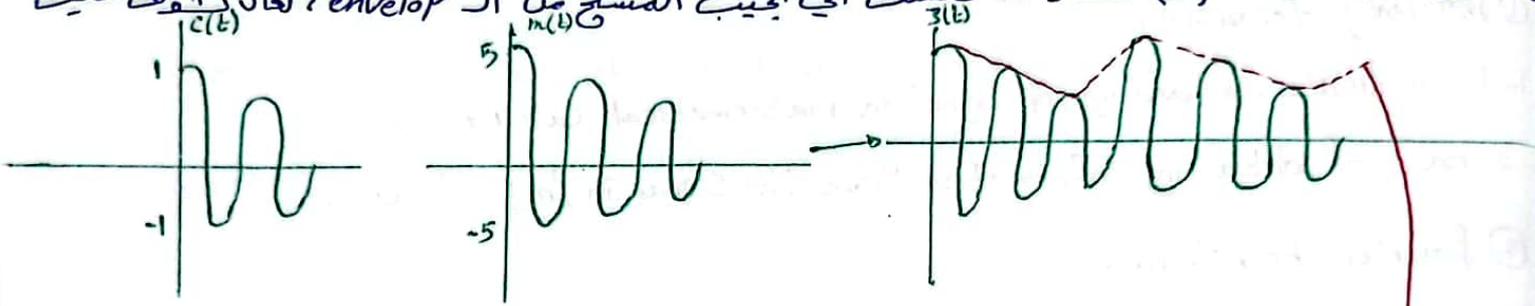
* write down the time-domain of output this system:-

$$m(t) = 1.5 \cos(2\pi 30t)$$

$$|Ka * m(t)| < 1$$

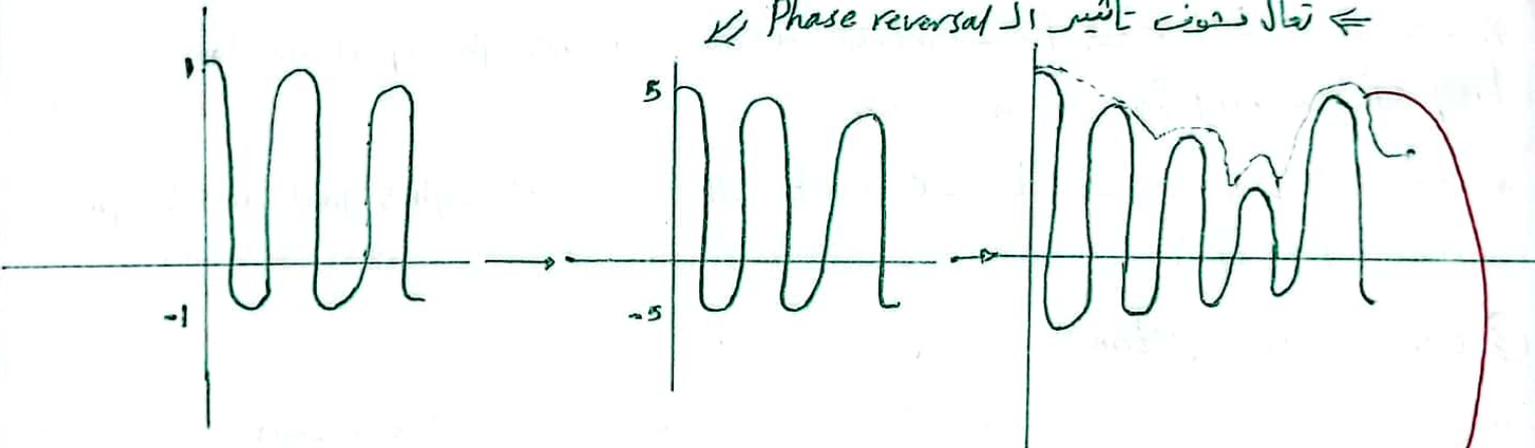
مثلاً عند \cos أي قيمة لها 1، ف المفروض Ka تكون أقل من 1 عنان تحقق الشرط
 إذا كان $(Ka > 1)$ فون ω يصير عند Phase reversal

عند Phase reversal ← تتذكر لما حثلك أي بحيب المسح من ال envelop ، تعال نعرف كيف



← هذا هو ال envelop بالوضع الطبيعي

← تعال نعرف تأثير ال Phase reversal



← هذا هو ال envelop في حالة ال Phase reversal ، ω يكون فيه انعكاس

بيط في قاع الموجة بسبب تشويش.

ملاحظة :- أنا شريفة المادة بالعربي عنان تفهم شو بحكي بسهولة ، بس بالامتحان بيك
تكتب انجليزي قدر الامكان عنان مبدك رح اكتب كل شي حكيك بالانجليزي

Summary

① Frequency domain :-

- 1- to facilitate the handling of signal in mathematical calculations.
- 2- ease of obtaining information from the signal in freq. domain.

② Fourier transform :-

• used to convert the signal from (time to freq) domain

* Low Pass Filter \Rightarrow RC - circuit allow to through signal has low center freq. (f_c) usually f_c around zero.

* Band Pass Filter \Rightarrow RLC - circuit allow to through signal has high center - freq (f_c).

③ Communication system :-

a system in which information is sent from the sender to the receiver through a specific channel.

④ Hilbert Transform :-

transform used to make phase shift of signal by $90^\circ (\pm \frac{\pi}{2})$

Ⓔ Pre-envelope-

we used to get the upper or lower side of the signal instead of the whole signal.

Ⓕ Complex envelope-

to facilitate the handling of the signal at the high center frequency.

Ⓖ modulation-

the process of modifying the signal parameter through a specific method to transfer it from low to high freq.

Ⓗ Demodulation-

cancel the process of modifying the signal and return it to the low freq center.

Ⓘ Switching diode-

an electronic circuit representing the modulation process in Full Am.

Ⓛ envelope detector-

an electronic circuit representing the modulation process in Full Am by get envelop of the $s(t)$.

• examples of Full Am^o-

For the amplitude modulated signal^o-

$$s(t) = 0.6 \cos(2\pi 1000t) + 0.6 \cos(2\pi 1100t) + 0.6 \cos(2\pi 900t)$$

- ① Find the message signal $m(t)$.
- ② write the Frequency domain $s(f)$.
- ③ sketch the amplitude spectra of $s(f)$.
- ④ Find the Power of carrier.
- ⑤ Find the Power of (modulated signal / $s(f)$, $s(t)$).
- ⑥ what is the bandwidth of $s(t)$.

⇒ Sol^o-

$$s(t) = 0.6 \cos(2\pi 1000t) + 0.6 \cos(2\pi 1100t) + 0.6 \cos(2\pi 900t)$$

$$m(t) = A_m \cos(2\pi f_m t) \rightarrow \text{Signal tone message (} \text{رقتها بالبايت)}$$

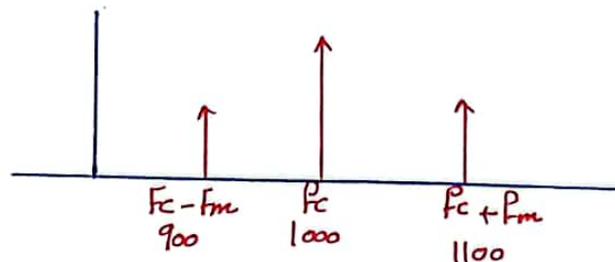
$$s(t) = A_c [1 + K_a m(t)] \cos(2\pi f_c t)$$

Full Am

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) + A_c K_a \cos(2\pi f_m t) \cos(2\pi f_c t)$$

مفاتيح M, A_c, A_m, f_c, f_m ← فاصل

$$f_c = \text{Center Freq} = 1000 \text{ Hz} \Rightarrow$$



method 1

$$f_m + f_c = 1100$$

$$f_m = 1100 - f_c$$

$$= 1100 - 1000$$

$$f_m = 100 \text{ Hz}$$

method 2

$$s(t) = A_c [1 + k_a \cdot A_m \cos(2\pi f_m t)] \cdot \cos(2\pi 1000 t)$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi 1000 t) + A_c A_m k_a \cos(2\pi f_c t) \cdot \cos(2\pi \frac{f_c}{1000} t)$$

$$\cos a \cdot \cos b = \frac{1}{2} [\cos(a+b) + \cos(a-b)]$$

$$100 \text{ Hz} = 1100 \text{ عن } f_c \text{ نجد } \bullet$$

$$100 \text{ Hz} = 900 \text{ عن } f_c \text{ نجد } \bullet$$

$$\bullet f_m = 100 \text{ Hz}$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi 1000 t) + \frac{A_c M}{2} [\cos(2\pi 900 t) + \cos(2\pi 1100 t)]$$

$$\frac{A_c M}{2} = 0.6, \quad A_c = 0.6 \rightarrow f_c \text{ معادل الـ } \cos \quad \frac{0.6 \cdot M}{2} = 0.6 \Rightarrow M = 2 = \frac{A_m}{f_c} \rightarrow A_m = 1.2$$

من السؤال :- معادل الـ \cos للمجموع والفرق

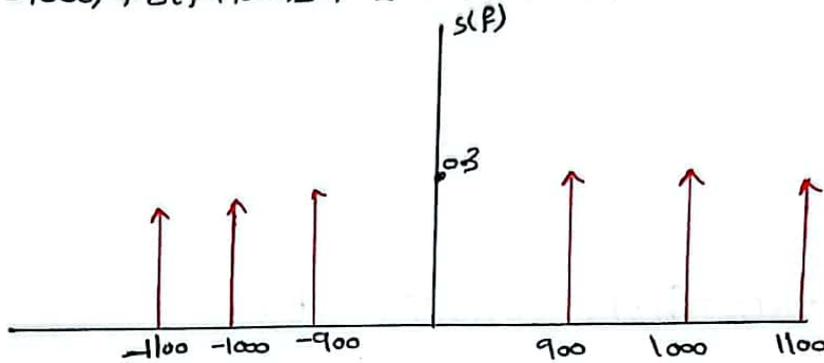
$$\textcircled{1} m(t) = A_m \cos(2\pi f_m t)$$

$$A_m = 1.2, \quad f_m = 100 \Rightarrow \text{من الـ اول الـ ابرت}$$

$$m(t) = 1.2 \cos(2\pi 100 t)$$

② $s(t) = 0.6 \cos(2\pi 1000t) + 0.6 \cos(2\pi 1100t) + 0.6 \cos(2\pi 900t)$

$s(f) = \frac{0.6}{2} [\delta(f-1000) + \delta(f+1000)] + \frac{0.6}{2} [\delta(f-1100) + \delta(f+1100)] + \frac{0.6}{2} [\delta(f-900) + \delta(f+900)]$



④ $P_{\text{carrier}} = \frac{Ac^2}{2} = \frac{(0.6)^2}{2} = 0.18 \text{ W}$

⑤) $P_s(t) = P_{\text{lower side}} + P_{\text{upper}}$

$= \frac{Ac^2 M^2}{8} + \frac{Ac^2 M^2}{8}$

$= \frac{Ac^2 M^2}{4} = \frac{(0.6)^2 \cdot (2)^2}{4} = 0.36 \text{ W}$

⑥) $BW = \text{all positive freq.}$

$= 2 \times f_m = 2 \times 100 = 200 \text{ Hz}$



* حكيما انه بال Full Am احنا بنصرف طاقة عالية على الحامل بـ مكان مريك وضعوا نوع جديد من ال modulation .

* Double Side - Band - suppressed carrier (DSB - SC).

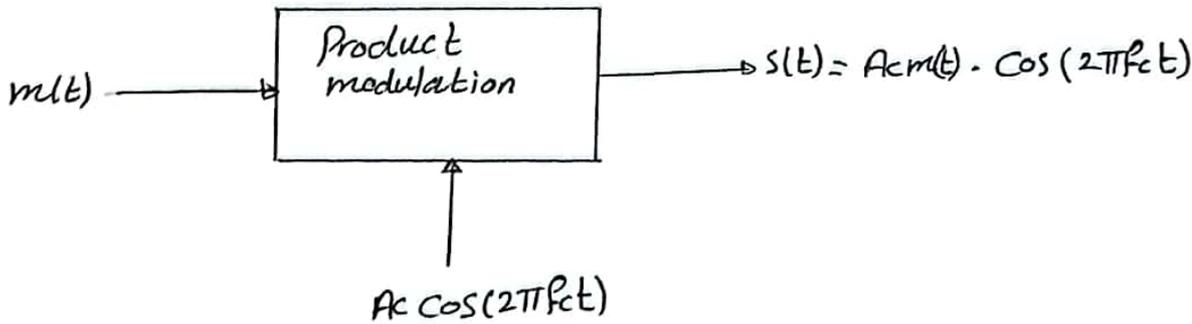
* في هذا النوع نح أرسل المسج سيجنال بدون الحامل (Carrier) مكان أوفر الطاقة المستخدمة عليه .

$$s(t) = \bar{m}(t) \cdot c(t) = m(t) \cdot A_c \cos(2\pi f_c t)$$

Double Side-band

* لكن هون $\bar{m}(t) = m(t)$ بدون DC voltage A_0

↔ خلية نمثل عملية DSB-SC modulation diagram ↔

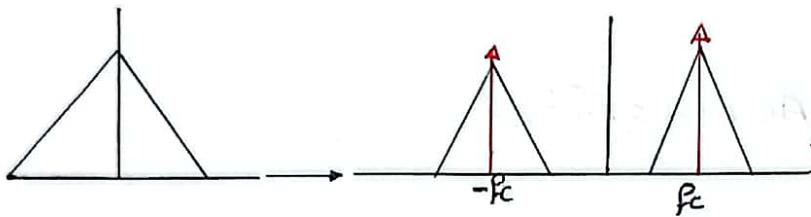


* شو. تختلف DSB-SC عن Full Am :-

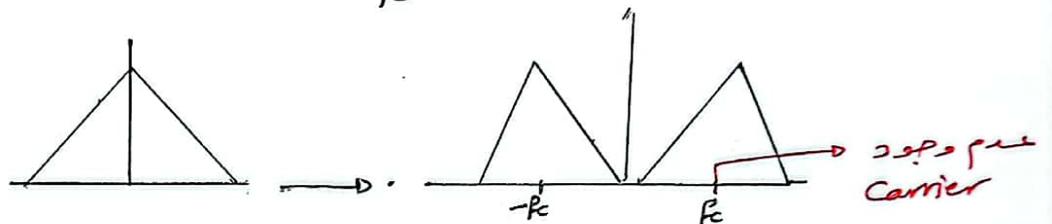
$$s(t) = A_c [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi f_c t)$$

Full Am

$$= \underbrace{A_c \cos(2\pi f_c t)}_{\text{نتيجة من الحامل}} + A_c k_a m(t) \cos(2\pi f_c t)$$

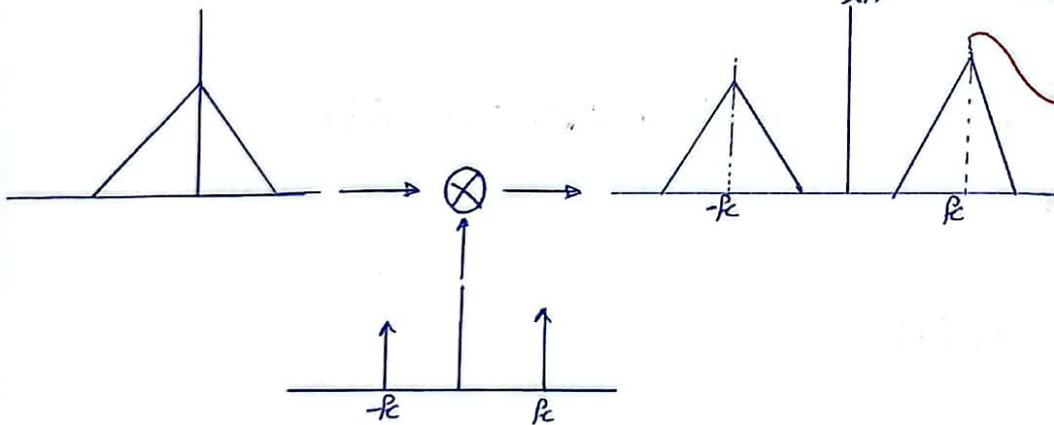


لاحظ صون وجود Carrier



عدم وجود Carrier

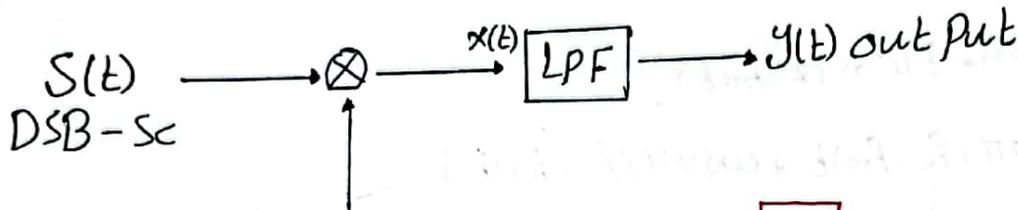
تعال تفهم بالرسم والمعادلة :-



رسمنا دلتنا ال carrier خط
وتقلع لأنهم من موجودين أولاً.

*Demodulation DSB-SC :-

*عملية إلغاء التعديل يجب تكون بنفس آلية التعديل لكي هناك فرق صغير



$$c'(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + \phi)$$

Phase difference between $c(t)$ and $s(t)$
Phase Shift

سببها انه المربع وصحبه جايه يمكن ترتيبه بحيث ادخله وحل الانقاسات
لجمعهم مع بعض وبعدها تكون ϕ

في نتيجته صبدأ Coherent detection

← لما التعديل تعديل ال DSB-SC، يرجع لضرب $S(t)$ بنفسه متطابقة من ال Carrier
بال Freq وال Phase، ولكن في بعض الحالات الخاصة ما يجب يكون متطابقة بال Phase
ويعتبر Phase error عنان هيكه يجب ضرب $S(t)$ بـ $A_c \cos(2\pi f_c t + \phi)$

$$x(t) = S(t) + c'(t)$$

تحتوي على ϕ DSB-SC

$$= [A_c m(t) \cos(2\pi f_c t)] [A_c \cos(2\pi f_c t + \phi)]$$

$$x(t) = \frac{A_c A_c'}{2} m(t) [\cos(4\pi f_c t + \phi)] \leftarrow \text{يجب تدخل على LPF}$$

$$y(t) = \frac{A_c A_c'}{2} m(t) \cos \phi$$

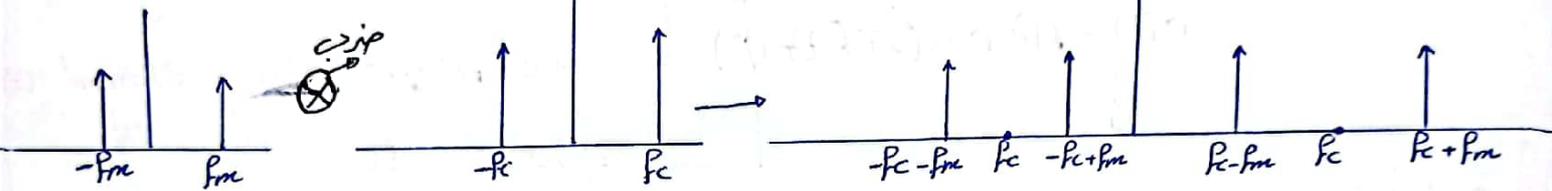
$$e_x \delta - m(t) = A_m \cos(2\pi f_m t) \rightarrow \frac{A_m}{2} [\delta(f - f_m) + \delta(f + f_m)]$$

$$c(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) \rightarrow \frac{A_c}{2} [\delta(f - f_c) + \delta(f + f_c)]$$

$$s(t) = m(t) \cdot c(t)$$

$$s(t) = A_m A_c \cos(2\pi f_c t) \cos(2\pi f_m t)$$

$$s(t) = \frac{A_m A_c}{2} [\cos 2\pi (f_c - f_m) t + \cos 2\pi (f_c + f_m) t]$$



$$s(f) = \frac{A_m A_c}{4} [\delta(f - (f_c - f_m)) + \delta(f + (f_c - f_m)) + \delta(f - (f_c + f_m)) + \delta(f + (f_c + f_m))]$$

* ينلاحظ من الرسمة والمعادلة انه ما في ديفة لل carrier بعد ال modulation و Lipa

هو صيفنا من DSB-SC ان نقل الطاقة المستهولة على ال carrier

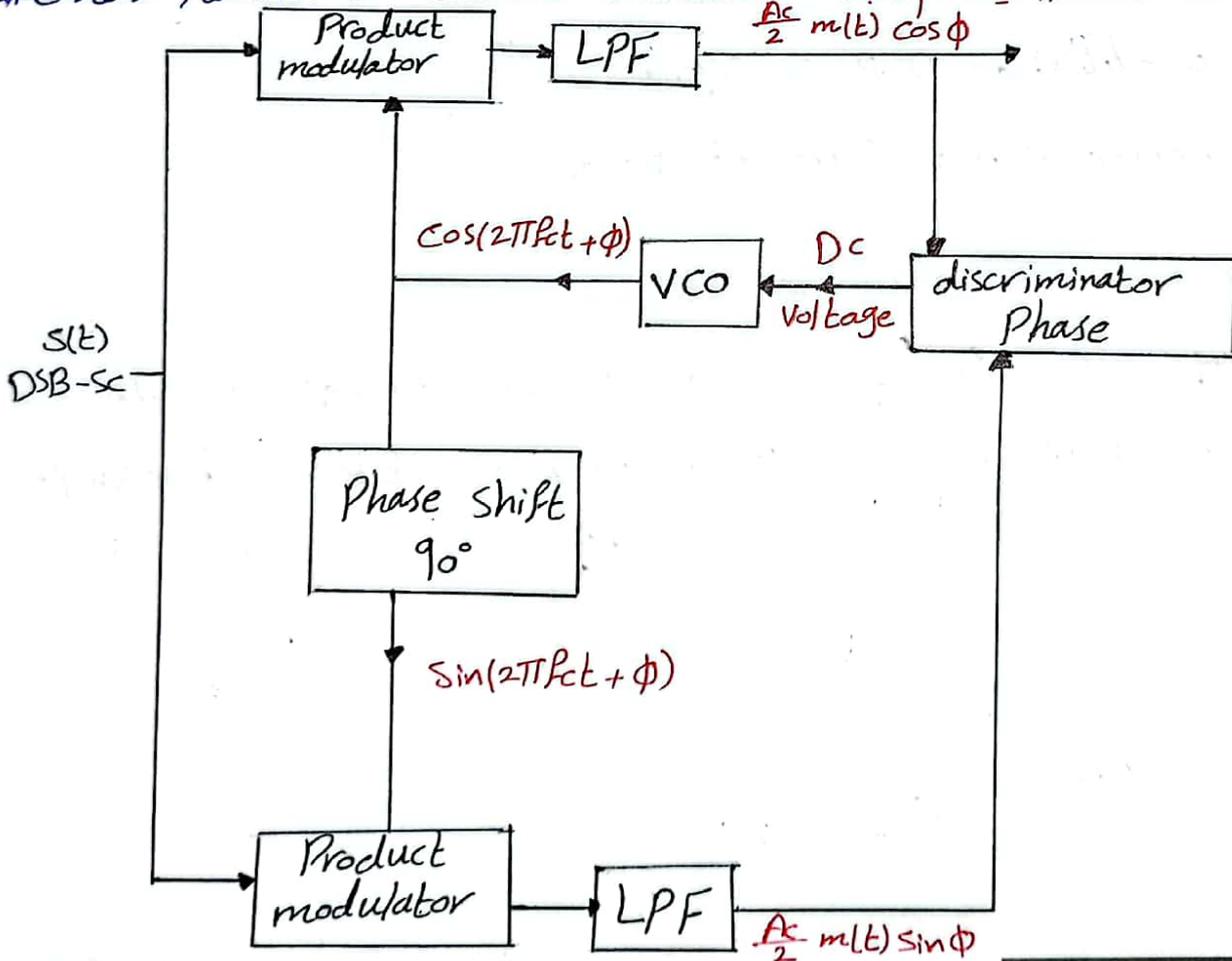
* زي ما لاحظ انه لما استخدمنا Coherent detection قدرت اجيب المخرج بسهولة بدون اخطاء.

← في مخرج اسمه [Quadrature null effect] $\phi = 0$ تأثير حاصل عند استخدام [non Synchronised Carrier] حيث انه عندها تكون

$$\phi = 0 \rightarrow y(t) = \frac{A_c A_c}{2} m(t)$$

$$\phi = \pm \frac{\pi}{2} \rightarrow y(t) = \frac{A_c A_c}{2} m(t) \cos(\pm \frac{\pi}{2}) = 0$$

* Costas Receiver :- Coherent detection يتم فيها استقبال للإشارة $\frac{A_c}{2} m(t) \cos \phi$



إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

VCO: Voltage control oscillator \Rightarrow عبارة عن دائرة تأخذ فولتج وتعطين Phase أو Frequency داخل carrier

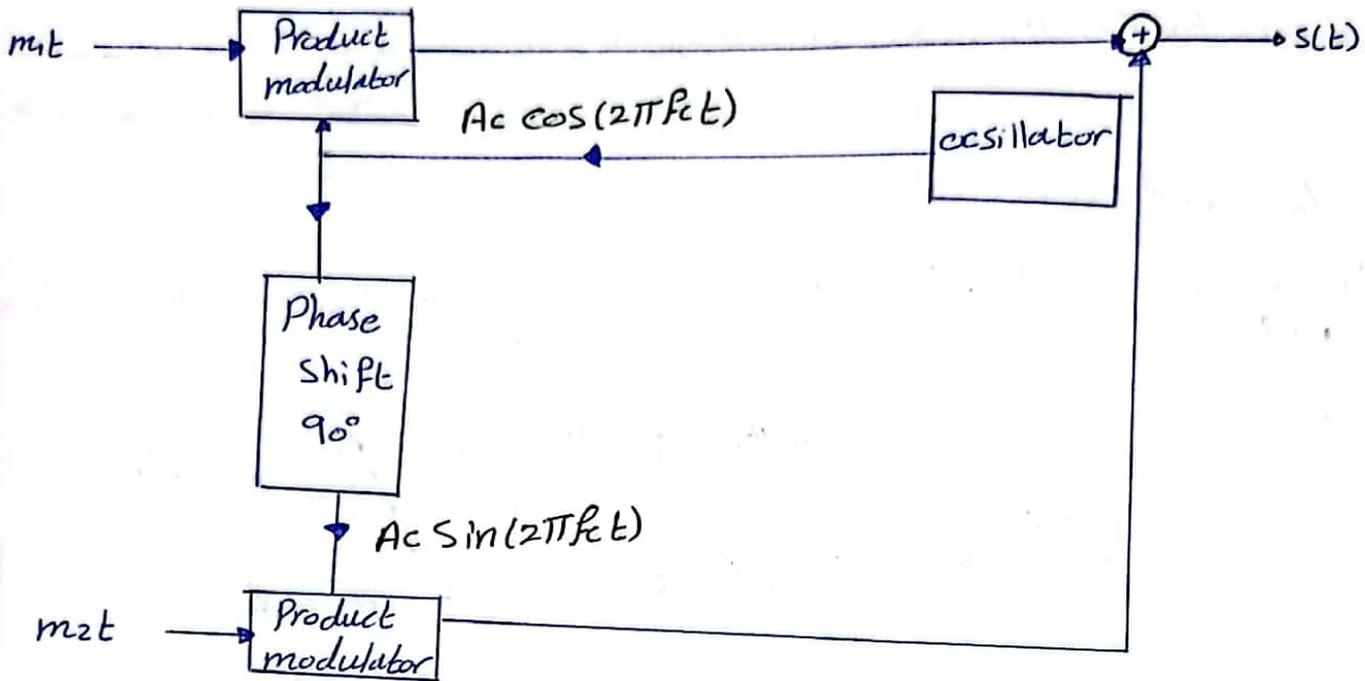
Phase discriminator \Rightarrow يدخل عليه two signals بالاستناد على Phase difference ينتج DC Voltage بالاستناد على مبدأ Quadrature null effect

* advantages of Costas receiver :-

- 1- Used to make both the carrier signal and locally carrier generated signal in phase.
- 2- Used to demodulation DSB-SC signal.
- 3- Used to generate carrier pure at $\phi = 0$.

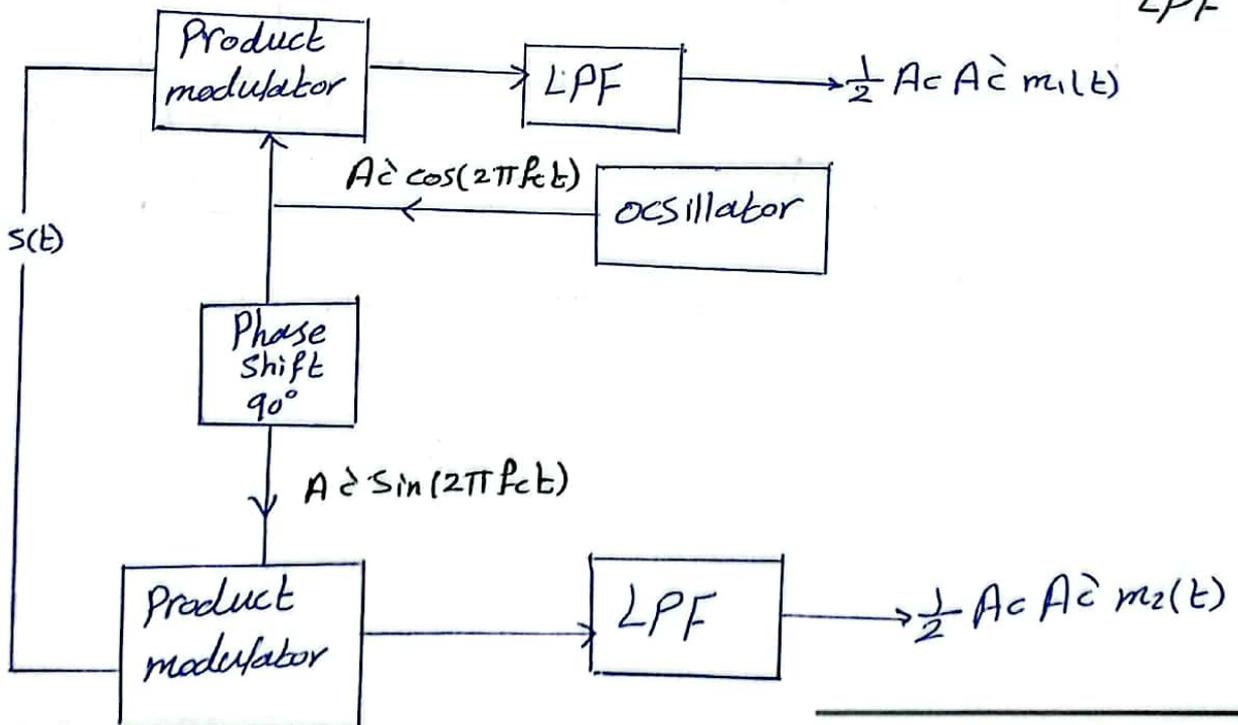
* Quadrature - carrier multiplexing :-

عملية نقل two signals message بنفس الوقت وبنفس ال freq لكن ببنفس Phase shift $\frac{\pi}{2}$ حيث \sin ضرب الـ \cos والثانية بـ \sin والجمع.



$$s(t) = m_1(t) A_c \cos(2\pi f_c t) + m_2(t) A_c \sin(2\pi f_c t)$$

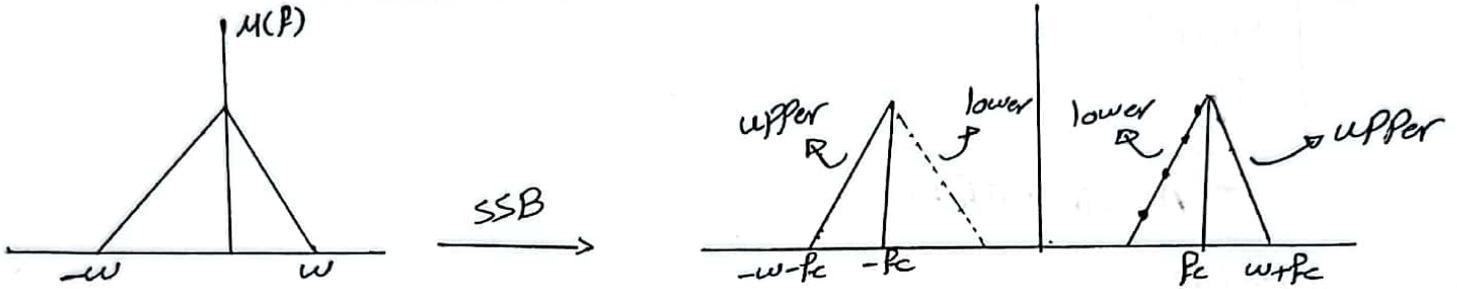
← معان أفضى عملية (QAM) ← مجموع أضرب الأضرب → Cosine و Sinية → Sin و Sinية
على LPF



← تذكر لما حكيانا انه من سلبية ال Full Am انه بعينه Band width عشان فيه وضعوا نوع جديد وهو :-

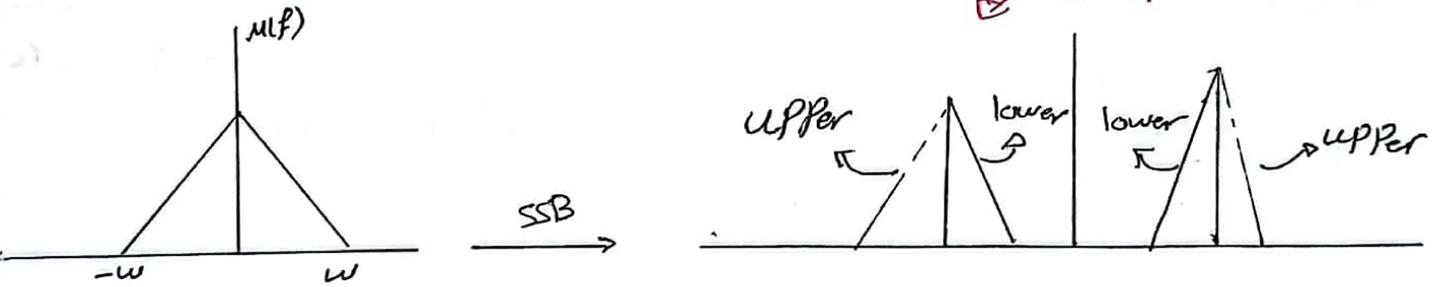
* Single Side Band (SSB) :-

* في هذا النوع رح نترك جزء من الـ signal بحيث ال Bandwidth رح يكون w بدل من $2w$.



* بهاي الرسمة بس رح يكون موجود ال upper ، والنصف الآخر من الكتلته (المنطق) مجرد توضع انه لعيناه عشان اوثر Band width.

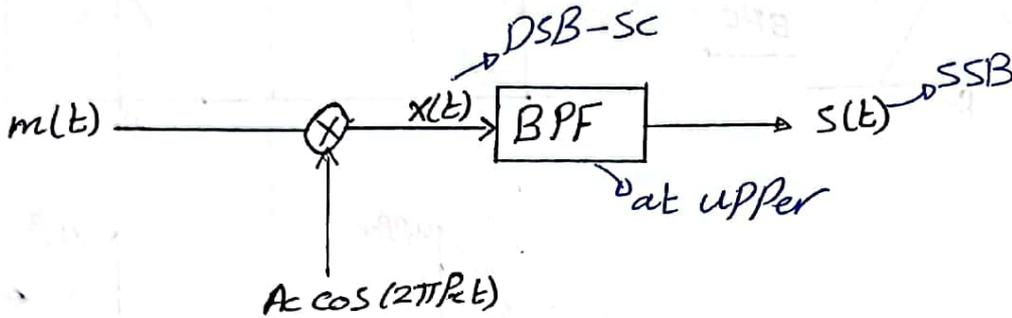
* ويمكن تاخذ ال lower



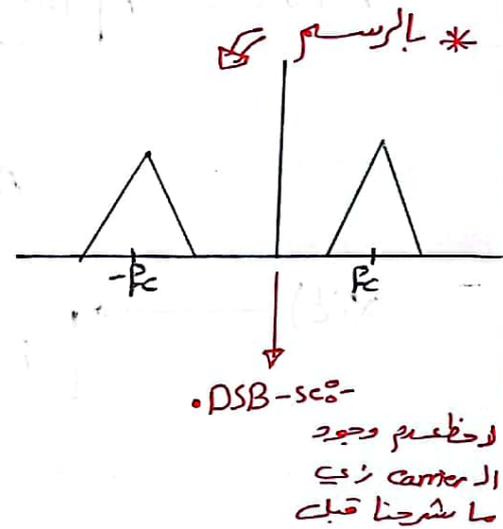
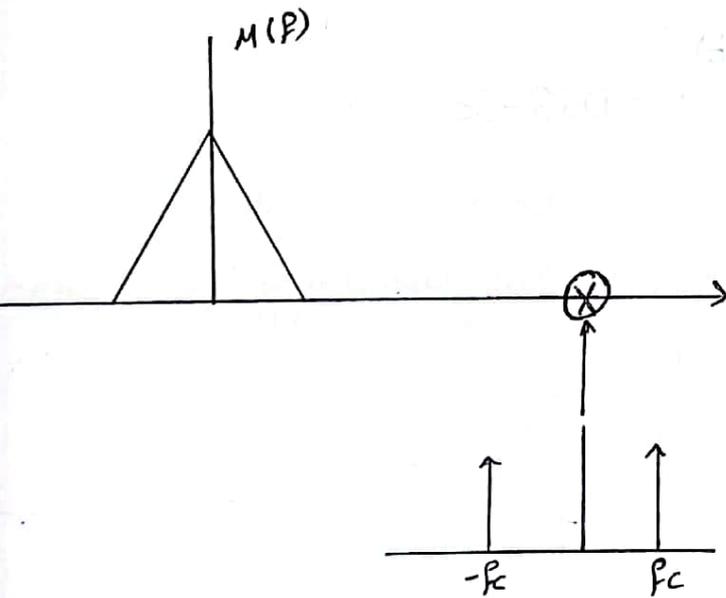
* بهاي الرسمة ال lower اخذناه و ال upper لعيناه.

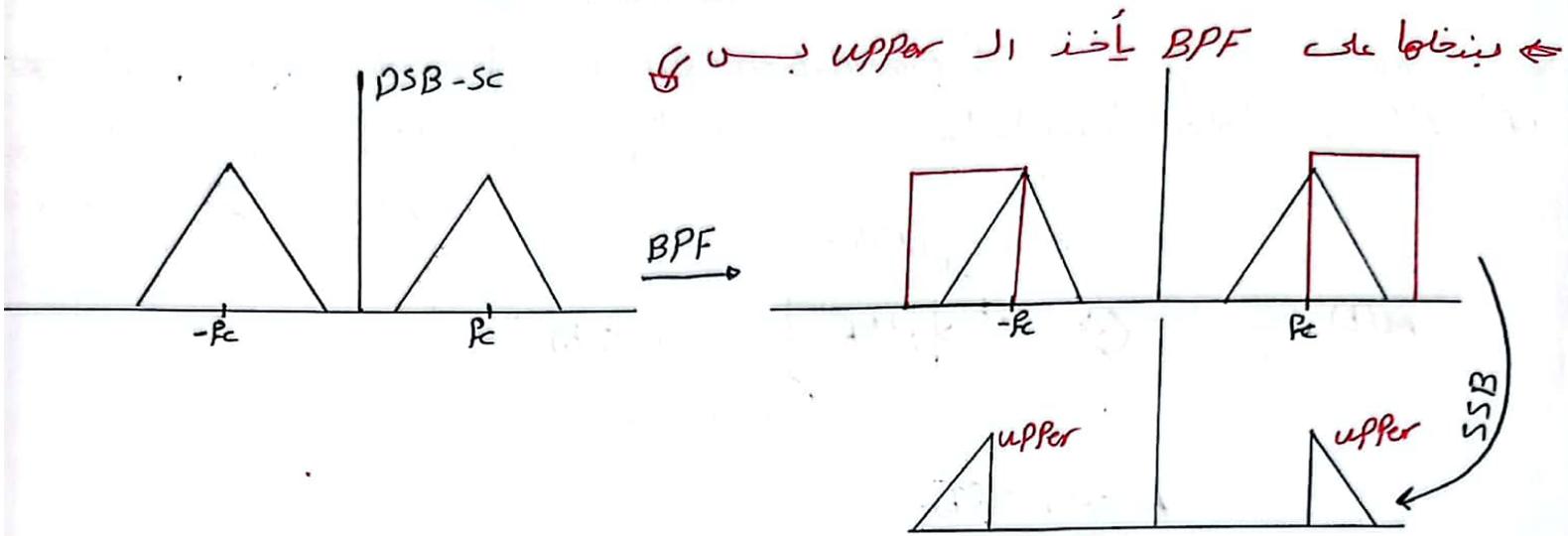
تعالوا نتعرف عملية ال [modulation SSB]

* أولك اشئى رح نقولك (signal) اللى أخترنا سابقاً بعينها بيضها على BPF بأى شكل فقط upper أو lower

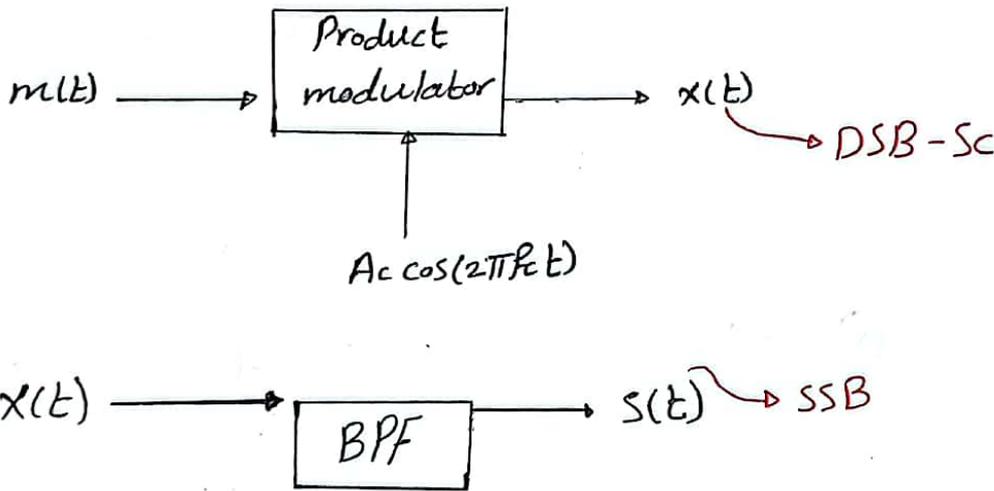


← نبيك ما شغنا أولك شئى ضميرنا ال carrier بالمسج عشان أجبك DSB-SC بعينها نطبخها على BPF عشان نعيين SSB (lower or upper).





* التي صارت صوت عبارة عن مرتين برج التقسيم ب two diagrams



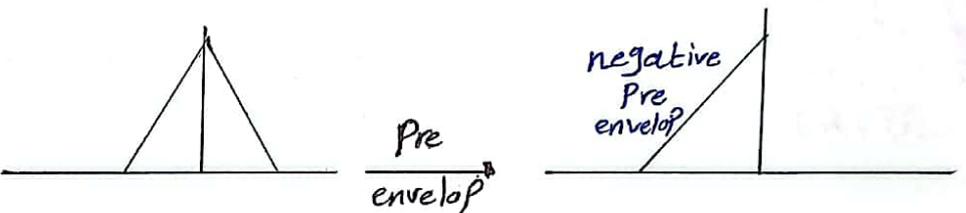
← مسا بدأ نشوف رياضياً كيف الحك :-

* نتذكر بأول المادة شرحنا اسم Pre-envelope وحكيك روح استنصه عنان
أخذ جزء من السIGNAL وبس ارسالها انكاس وصلك يكون ورتة Band width
* وهذا اللي بنا ايام أملاً بهذا النوع.
← تعال نتذكره :-

* Pre-envelope :-
(In time)
 $g(t) = g(t) \pm j \hat{g}(t)$
Positive $\leftarrow \oplus$
negative $\leftarrow \ominus$

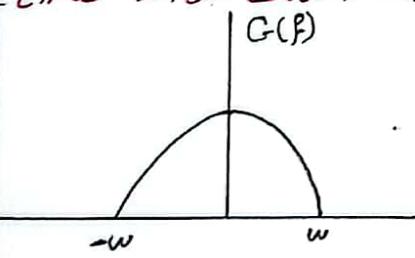


(in Freq).
 $G_{\pm}(F) = G(F) \pm j \hat{G}(F)$

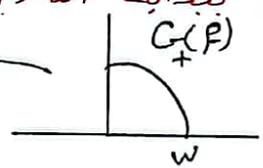
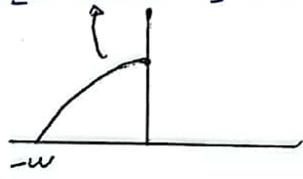


* في حالة ال time أو ال Freq نفس القصة. نجح السIGNAL مع ال H.T تبعاً

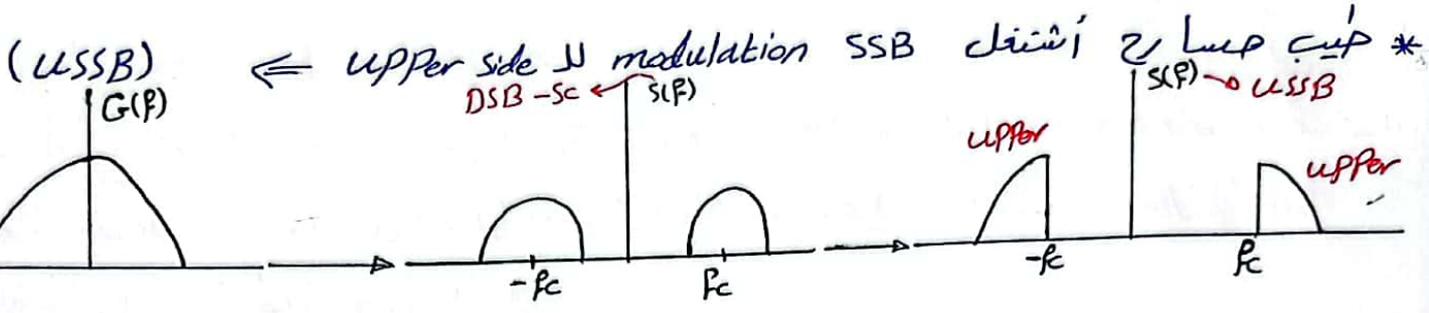
← زي ما حكيت ببداية المادة روح نتعامل مع freq domain لأنه اسهل من ال time



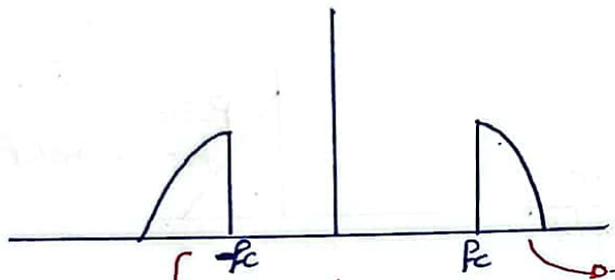
Ⓒ $G_{+}(F) = G(F) + j \hat{G}(F)$
Ⓔ $G_{-}(F) = G(F) - j \hat{G}(F)$



* $g(t) = \text{message signal}$ *



لو أجبنا أعبر عن رسمه $[S(f)]$ في أعلى أنه -



هذا الجزء عبارة عن رسمه $C_+(f)$ لكن معولة إزاحة يعني $C_-(f+f_c)$

هذا الجزء عبارة عن رسمه $C_+(f)$ لكن معولة إزاحة يعني $C_+(f-f_c)$

مع تكون بالشكل التالي :-

$$\begin{aligned}
 S(f)_{LSSB} &= G_+(f - f_c) + G_-(f + f_c) \\
 &= [G(f - f_c) + jG^*(f - f_c)] + [G(f + f_c) - jG^*(f + f_c)] \\
 &= \frac{1}{2}[G(f - f_c) + G(f + f_c)] - \frac{j}{2}[G^*(f - f_c) - G^*(f + f_c)] \\
 &= g(t) \left[\frac{e^{j2\pi f_c t} - e^{-j2\pi f_c t}}{2} \right] - \frac{j\hat{g}(t)}{2j} \left[e^{j2\pi f_c t} - e^{-j2\pi f_c t} \right]
 \end{aligned}$$

$$S(t) = g(t) \cos(2\pi f_c t) - \hat{g}(t) \sin(2\pi f_c t)$$

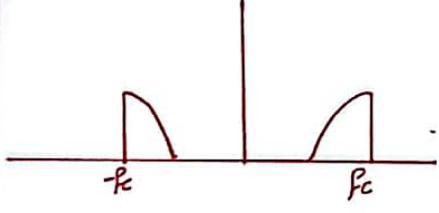
مجان صياغة لواجبت اعتبر عن

$$\begin{aligned}
 \bullet G_+(f - f_c) &= \frac{G(f - f_c)}{2} + j \frac{G^*(f - f_c)}{2} \\
 \bullet G_-(f + f_c) &= \frac{G(f + f_c)}{2} - j \frac{G^*(f + f_c)}{2}
 \end{aligned}$$

* من المقصود :- shift f_{req}

$$\begin{aligned}
 \bullet g(t) \cdot e^{j2\pi f_c t} &= \frac{e^{j2\pi f_c t} + e^{-j2\pi f_c t}}{2} \\
 \bullet \cos(2\pi f_c t) &= \frac{e^{j2\pi f_c t} + e^{-j2\pi f_c t}}{2} \\
 \bullet \sin(2\pi f_c t) &= \frac{e^{j2\pi f_c t} - e^{-j2\pi f_c t}}{2j}
 \end{aligned}$$

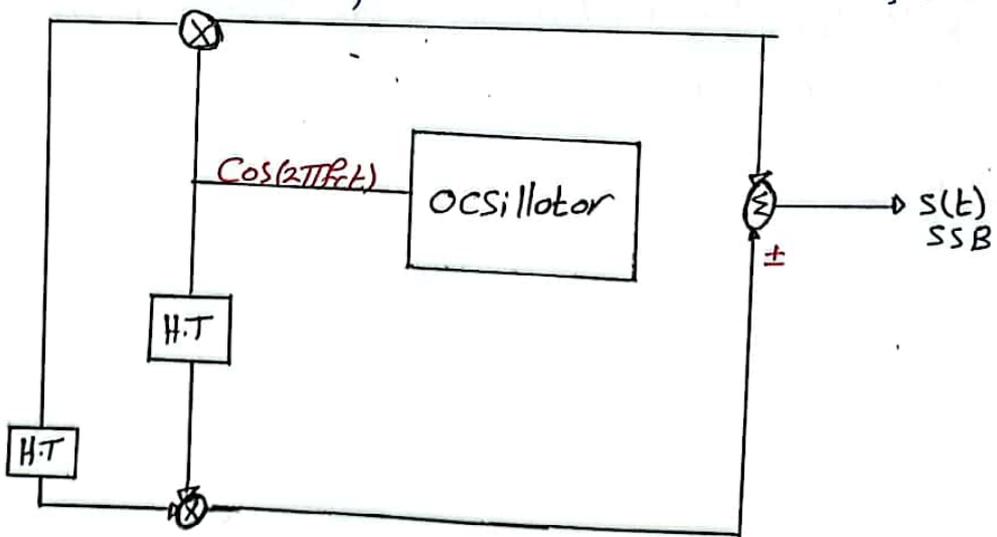
* إذا دعي LSSB بكل نفس الخطوات لكن الرسم البيانية مع تكون :-



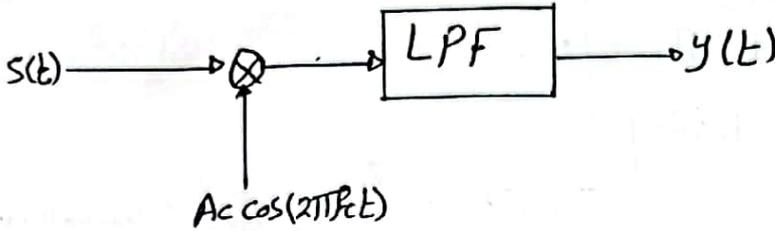
وبذلك على أساسها الأخير مع تطلع

$$S(t)_{LSSB} = g(t) \cos(2\pi f_c t) + \hat{g}(t) \sin(2\pi f_c t)$$

لو عتبرنا عن عملية ال modulation SSB بالرسم مع تكون :-



← حساب نتيجة العملية الـ SSB Demodulation
• برج أرفع أخرب السيمال بـ carrier وبعدها يدخلها على LPF



← نتوء رياضياً كيف :-

$$* (\cos x)^2 = \frac{1}{2} [1 + \cos 2x]$$

$$* 2 \sin x \cos x = \sin 2x$$

$$• Ac = 1$$

$$x(t) = s(t) \cdot Ac \cos(2\pi f_c t)$$

$$= (g(t) \cos(2\pi f_c t) - \hat{g}(t) \sin(2\pi f_c t)) \cdot Ac \cos(2\pi f_c t)$$

$$= g(t) (\cos(2\pi f_c t))^2 - \hat{g}(t) (\sin(2\pi f_c t) \cdot \cos(2\pi f_c t))$$

$$= \frac{1}{2} g(t) (1 + \cos(4\pi f_c t)) - \frac{1}{2} \hat{g}(t) \sin(4\pi f_c t)$$

$$x(t) = \frac{1}{2} g(t) + \frac{1}{2} g(t) \cos(4\pi f_c t) - \frac{1}{2} \hat{g}(t) \sin(4\pi f_c t)$$

↓
يظها على LPF

↓
high freq
مارج تمر

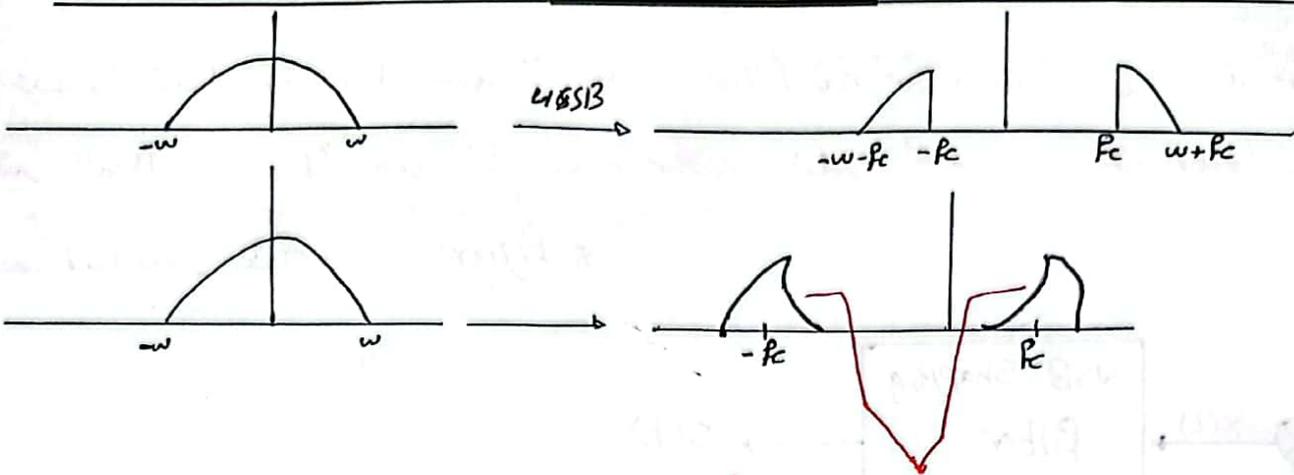
$$y(t) = \frac{1}{2} g(t)$$

← في بعض الحالات ما يقدر أخذ side كاله عنات فيه أديروا دفع اسمه

* vestigial side Band modulation

* هو أسبه كثيرًا الـ SSB لكن الاختلاف هو انه برج تأخذ من الجزء غير المطلوب بنسبة

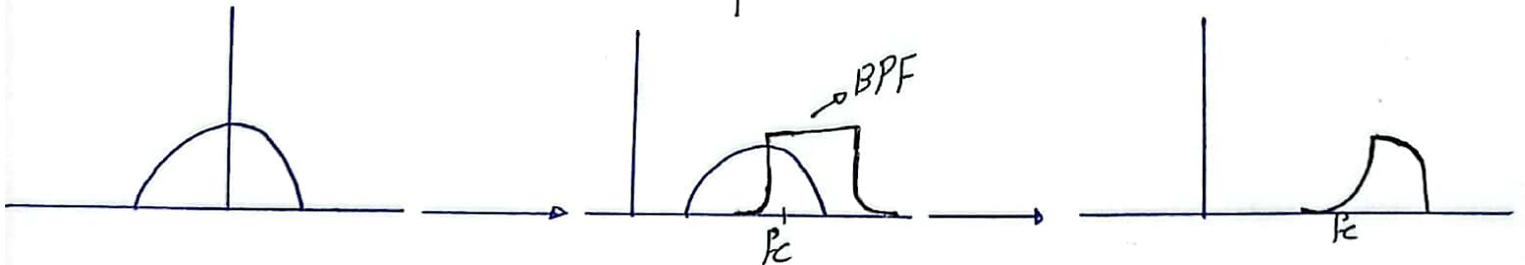
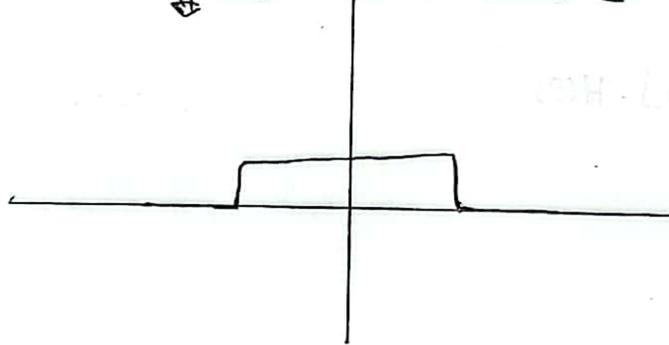
25-30% كيف يفيع!



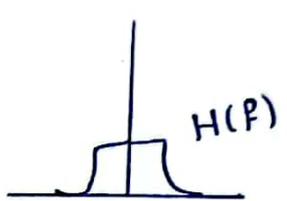
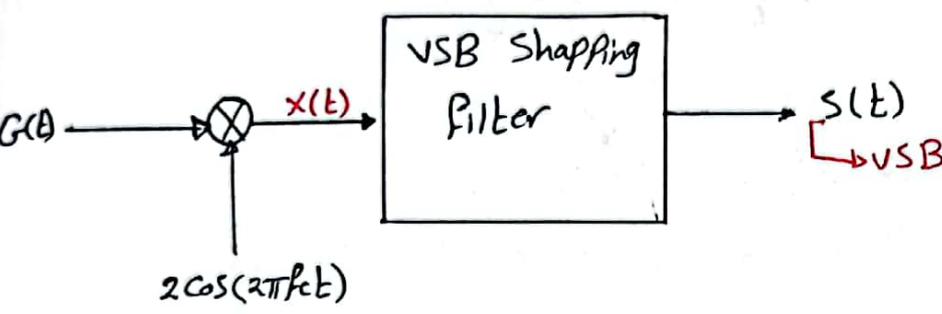
هذا الجزء هو عبارة عن زيادة من الجزء غير المطلوب
لأنه هون ماخذ ال upper وهنا هو مبدأ ال USB.

* سبب ال USB وانه أوفد جزء غير مطلوب :-

بعض الحالات من ال modulation مايقدر نستغني عن Side سواء (lower or upper) لأنه في Power موجودة فيه مايقدر نستغني عنها. مثلا (TV signal) ورح نستعمل Filter USB Shapping ، ورح يكون متعلقه بـ



نزيد ما شفنا لما ندخل سيمبال على Partical or real filter برج يوخذ من ال side غير المطلوب، مثلاً مون أنا بدي upper الفلتر أخذ جزء من lower بنبه (25-30) %
 ← خلتنا نغير عنده Figure -



• VSB Shapping Filter :- real Filter has response

$$x(t) = g(t) \cdot 2 \cos(2\pi f_c t)$$

$$x(f) = G(f - f_c) + G(f + f_c)$$

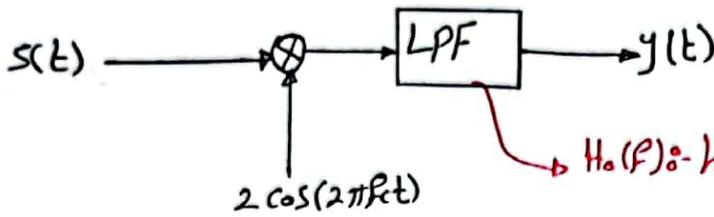
$$s(t) = x(t) \cdot H(t)$$

$$s(f) = [G(f - f_c) + G(f + f_c)] \cdot H(f)$$

* $H(f)$:- response of vsb filter

* $A_c = 2$ cosine من $\frac{1}{2}$ ال cosine

← تعاملنا بشؤون عملية ال Demodulation USB -8



$H_o(f)$:- has response equal

$$* H_o(f) = \frac{1}{H_i(f-f_c) + H_i(f+f_c)}$$

$$s(t) = [G(f-f_c) + G(f+f_c)] H(f)$$

$$x(t) = s(t) \cdot 2 \cos(2\pi f_c t)$$

$$x(t) = ([G(f-2f_c) + G(f)] H(f-f_c)) + ([G(f) + G(f+2f_c)] H(f+f_c))$$

$$y(t) = (G(f)[H(f-f_c) + H(f+f_c)]) + (G(f-2f_c)H(f-f_c)) + (G(f) + 2f_c)H(f+f_c)$$

$$y(t) = x(t) \cdot H_o(t) \quad \bullet \quad H_o(t) : \text{response of filter} \quad \text{zero}$$

$$y(f) = G(f)[H_i(f-f_c) + H_i(f+f_c)] \cdot H_o(f) + \underbrace{(G(f-2f_c)H_i(f-f_c) + G(f+2f_c)H_i(f+f_c))}_{\text{zero}} \cdot H_o(f)$$

high freq $\pm 2f_c$ عن f_c إذا كان f_c من خلال LPF

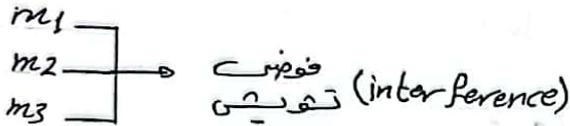
$$y(f) = G(f)[H_i(f-f_c) + H_i(f+f_c)] \cdot H_o(f)$$

$$y(f) = G(f)$$

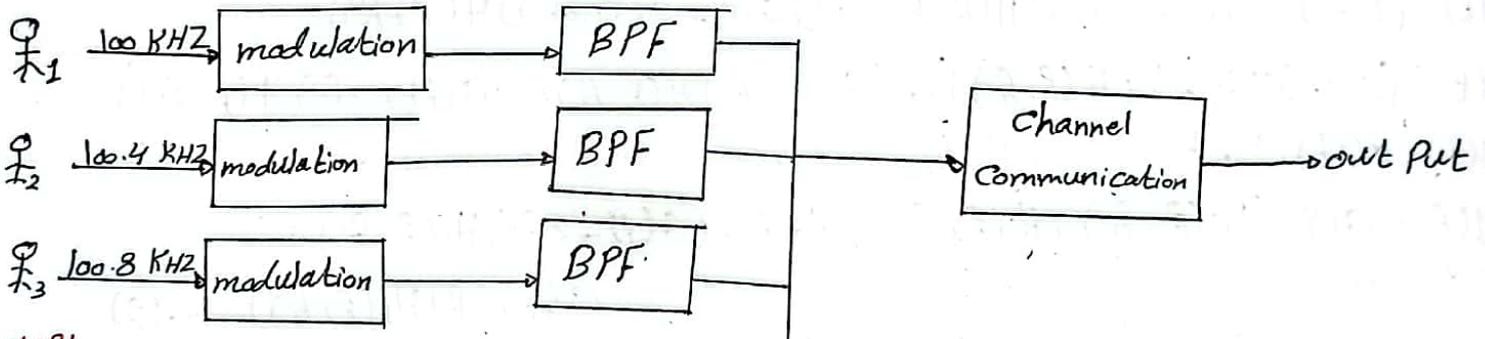
* Frequency Division Multiplexing

* مضاعفة تقسيم التردد -

عندئذٍ مثلاً channel سواء كان wire or space وعندئذٍ 3 أسلاك أو بثلاث قنوات نفس ال channel نفس الوقت ، بأي اكلالة يجب تجنب interference ويمكنه قبل



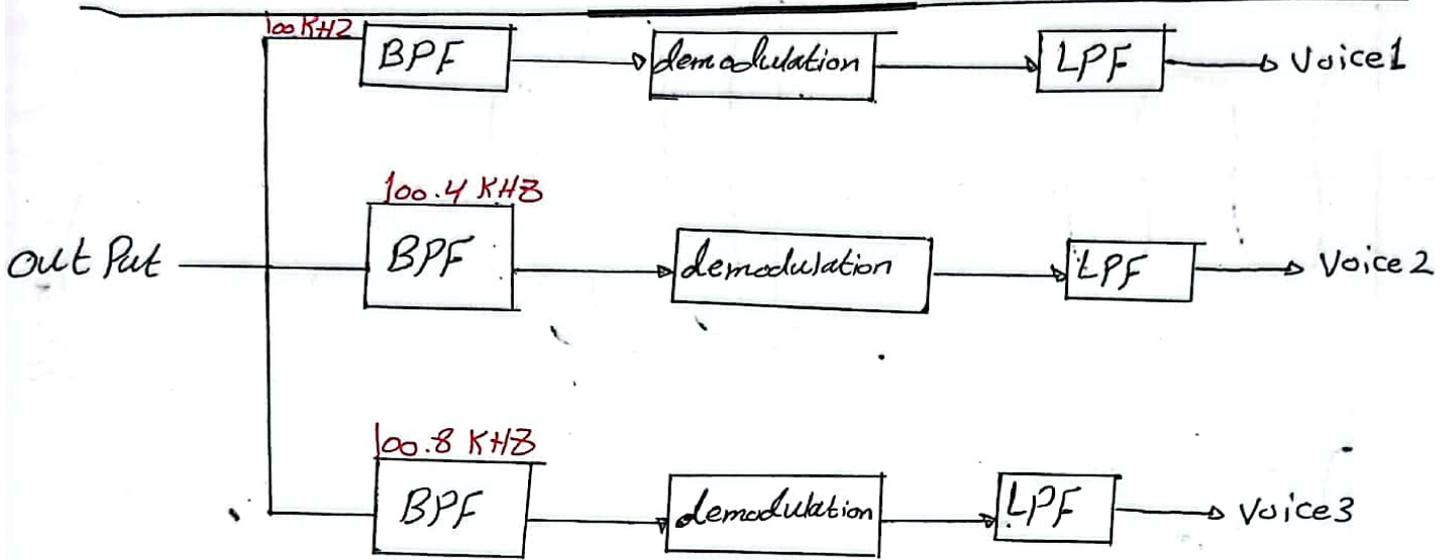
مشكلة في تلك الحالة يجب تجنبها (FDM) :- هو عبارة عن إرسال أكثر من سيجنال في نفس الوقت لكن بتردد مختلف .



* عملنا كالآتي انه كل سيجنال خلته يجب ان يكون بفرق مختلف عن الآخر زي ما قلنا قبل ان يكون shift بفرق

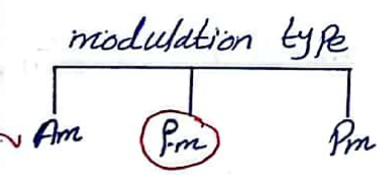
لكل وحدة عند Pc بحيث من خلال طريقة معينة من modulation type بعد ذلك يضاف على

BPF لضمان انه ما في اى سيجنال اقلية من سيجنال على channels

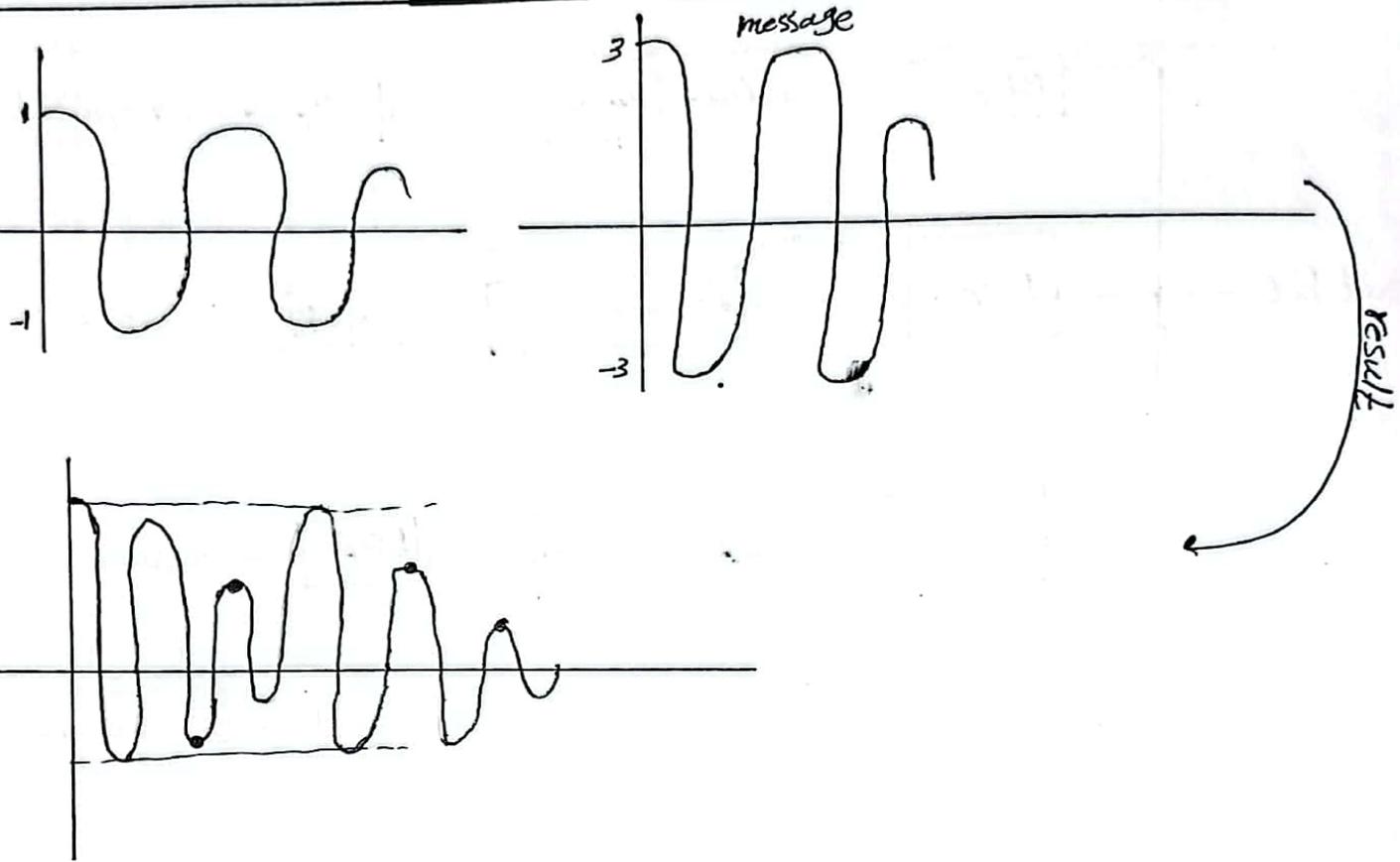


* بالنسبة للمستقبل، يجب تحويل ال 3 أصوات مع بعض في نظام 3 مرات كل مرة على BPF له
 فreq محدده عنان أذن كل صوت لونه، بعلم بكل الفأ تعديل على حسب الطريقة المستخدمة
 من modulation type بعد ذلك يظهر على LPF عنان أصوات صافي أي سيغنال إضافي يجب تفل مع كل
 صوت، وذلك يكمن في أكثر من صامع بنفس الوقت بدون تتداخل وتشويش.

* خلافاً لكل نوع من modulation type كان (Am)

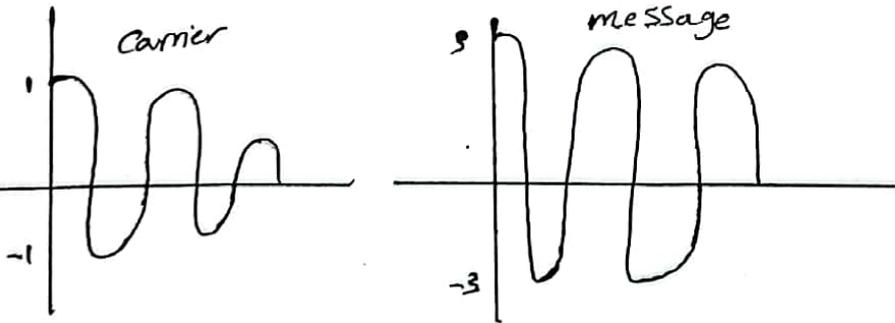


* في حالة Am، كنته اجيب مسج و انايها تعديل على ال Amp carrier مثلاً ؟ -
 * في حالة Pm (FM) فreq modulation وهو جديد نوع جدي



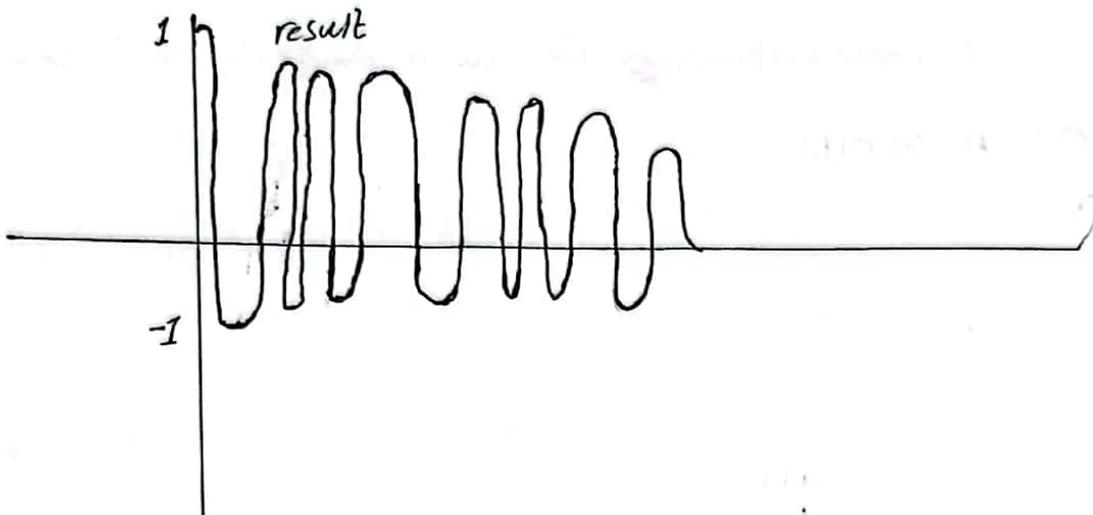
* لاحظ بال Am الناتج رح يكون تعديل على Amp ال carrier حيث عند كل نقطة صديقه صفره متلفه عن الاصلية.

* لكن في حالة ال Fm رح نلاحظ انه ال Amp الناتج ثابتة لكن التغير بال Freq ملاحظ :-



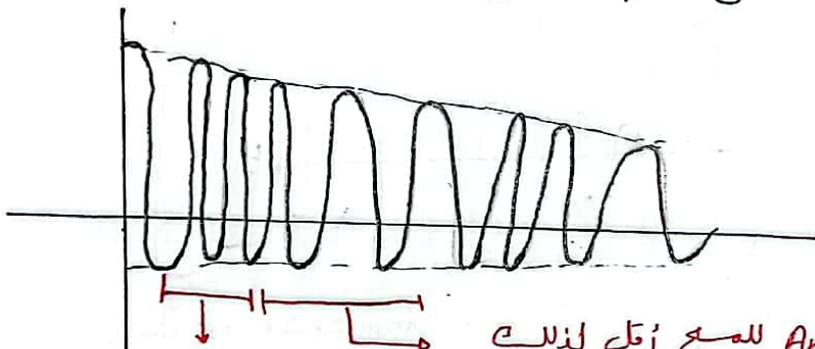
إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات



* نبلا حظ معدن انه ال Amp الكامل ما تغير لحد شو رح بتغير؟

* اللي رح بتغير انه كل ما زاد Amp المسج ، ال Freq الناتج رح تكون مضغوطة و مستقيمة أكثر .



في هاي القنص ال Amp للمسج أقل لذلك

هي أقل تلامصت

في هاي القنص ال Amp للمسج على
عكس القترات العبادرة

* معانة في هذا النوع رح نعلم على Freq الكامل تناسب مع Amp المسج عنان انتقالها

إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

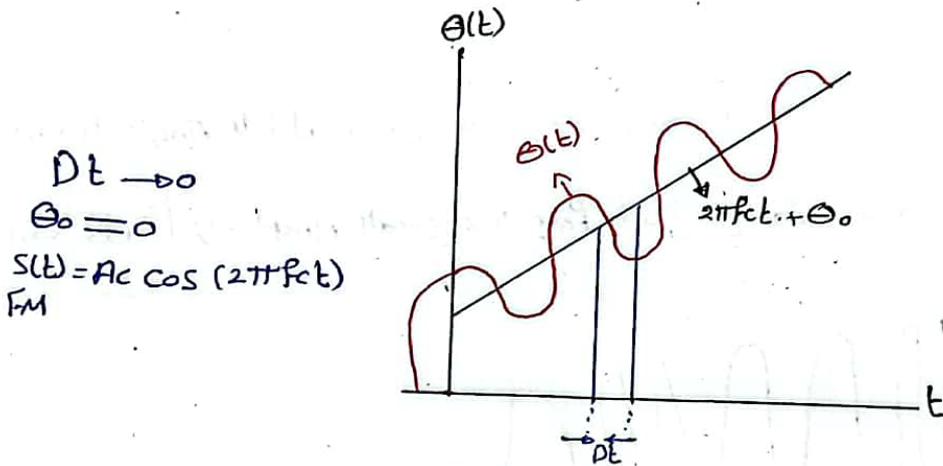
← مع شرح سوية مقدمة عن FM بدين بنذل بالتفصيل :-

$$S_{FM}(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + \theta_0) = A_c \cos \theta(t)$$

$$\theta(t) = 2\pi f_c t + \theta_0$$

← عبارة عن carrier بدين بعدل على الـ freq تبعه

← خلينا نرسم علاقة $\theta(t)$ مع الزمن :-



$$Dt \rightarrow 0$$

$$\theta_0 = 0$$

$$S_{FM}(t) = A_c \cos(2\pi f_c t)$$

• احنا بنعرف رياضيا اذا عدل في وقت ودي قيمة كظية بنته علاقة الجيب

$$f_i(t) = \frac{d\theta(t)}{dt} \longleftrightarrow \theta(t) = \int_{-\infty}^{\infty} f_i(x) dx$$

* على الاشتقاق التكاملي

$$f_i(t) = \frac{d\theta(t)}{dt} = \frac{d}{dt}(2\pi f_c t + \theta_0) = 2\pi f_c$$

$$f_i(t) = 2\pi f_c + 2\pi K_f f_m(t)$$

↓
Freq sensitivity

في نظام الـ FM مع تعدل على الـ freq لدره

← معسا بنذل الـ مع عليها :-

* من معادلة $S(t)$ احنا بدنا ال Phase وليس Freq، وبتعرف

انه ال Phase هو تكامل Freq

$$* s(t) = A_c \cos \theta(t)$$

$$\theta(t) = \int_{-\infty}^{\infty} f_i(t) dt$$

$$\theta(t) = \int_{-\infty}^{\infty} (2\pi f_c + 2\pi k_f m(t)) dt$$

$$= 2\pi f_c t + 2\pi k_f \int m(t) dt$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + 2\pi k_f \int m(t) dt)$$

* حيلك بكون استنتجت العلامة العامة لنظام ال FM اللي من خلالها برح ندرس انواع ال FM

* التخلصة :- عندي Carrier بدي اعدّل عليه على ال Freq تبعه عنان اعمل FM عن طريق

التي اجمع لا Freq المسج مفرج ب Constant، كما بدخل ال cosine هو عبارة عن Phase عنان حيلك

ح تكامل Freq لما بدي اطلع ال Phase، بتجيب العلامة كالتالي :-

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + 2\pi k_f \int m(t) dt)$$

* برح ندخل بشكل رسمي ال (Freq modulation) :-

* Frequency modulation (FM)

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + 2\pi k_f \int m(t) dt)$$

$$m(t) = A_m \cos(2\pi f_m t)$$

• زيد ما حكيما قبل من نستخدم Single tone single في الاشتقاقات و ابحاث

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + 2\pi k_f A_m \int \cos(2\pi f_m t) dt)$$

$$= A_c \cos(2\pi f_c t + \frac{k_f A_m}{f_m} \sin(2\pi f_m t))$$

$$\Delta f = k_f A_m$$

$$\beta = \frac{k_f A_m}{f_m} = \frac{\Delta f}{f_m}$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + \beta \sin 2\pi f_m t)$$

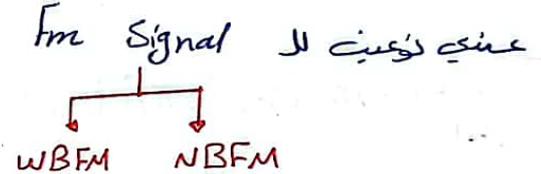
Δf :- Frequency deviation

β :- modulation index

k_f :- Frequency sensitivity

A_m :- Amplitude for $m(t)$

A_c :- Amplitude for $c(t)$



* Narrow Band Frequency Modulation :-

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + \beta \sin(2\pi f_m t))$$

• when $\beta < 1$ =

$$= A_c \left[\cos(2\pi f_c t) \cdot \cos(\beta \sin(2\pi f_m t)) - \sin(2\pi f_c t) \cdot \sin(\beta \sin(2\pi f_m t)) \right]$$

• when $\beta < 1$:-

$$= A_c \left[\cos(2\pi f_c t) \cdot 1 - \sin(2\pi f_c t) \cdot \beta \sin(2\pi f_m t) \right]$$

* لما تكون X قليلة :-

① $\sin(x) = x$

② $\cos(x) = 1$

$\sin(B \sin(2\pi f_m t)) = B \sin(2\pi f_m t)$

$$S(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) - \frac{A_c B}{2} [\cos((f_c - f_m) 2\pi t) - \cos(2\pi(f_m + f_c)t)]$$

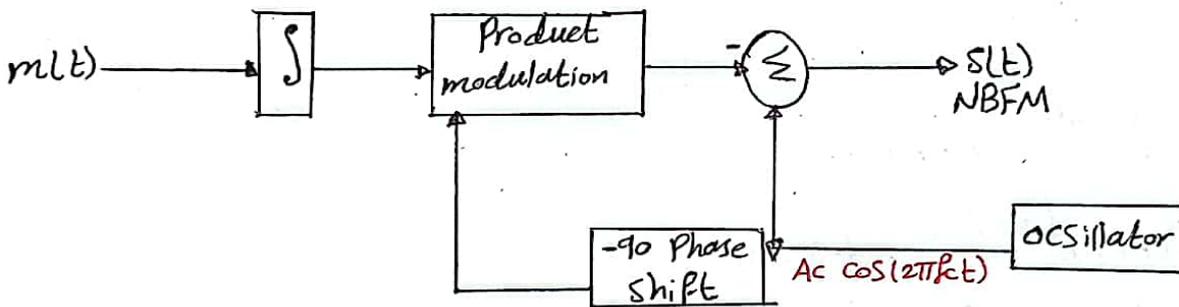
NBFM

$$S(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) + \frac{A_c B}{2} \cos(2\pi(f_m + f_c)t) - \frac{A_c B}{2} \cos(2\pi(f_c - f_m)t)$$

* في هذا النظام NBFM نحتاج ان نتعامل مع ال signals التي يكون ال BW لها قليل على عكس النظام

الآخر WBFM نحتاج ان نتعامل فيه مع BW كبير، بالاعتماد على قيمة B

← نعالوا نقل Figure لعملية :- (NBFM modulation)



* نحتاج اننا نرفع من ال FM وهو (WBFM) :-

* wide Band Frequency Modulation

• في هذا النظام نحتاج ان نتعامل مع ال signals التي لها BW كبير، بالاعتماد على قيمة B نحتاج ان يكون اكبر من 1 ($B > 1$)

$$s(t) = A_c \cdot \cos(2\pi f_c t + \beta \sin(2\pi f_m t))$$

$$s(t) = A_c e^{j(2\pi f_c t + \beta \sin(2\pi f_m t))}$$

$$= A_c e^{j2\pi f_c t} \cdot e^{j\beta \sin(2\pi f_m t)}$$

$$\tilde{s}(t) = A_c e^{j\beta \sin(2\pi f_m t)} \quad \text{و} \quad e^x = 1 + x + \frac{x^2}{2!} + \frac{x^3}{3!} + \dots$$

استخدمت الـ complex envelop على ان اسلك

التعامل مع الـ signal الـ high freq زي ما شرتة سابقاً

use Fourier Series :- $\tilde{s}(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} c_n e^{j2\pi n f_m t}$

بما انه في عدد لا متناهي من الحدود رح استعمل Fourier series كونه عبارة عن مجموع لعدد لا نهائي من الحدود.

$$\tilde{s}(t) = \left(\sum_{n=-\infty}^{\infty} c_n e^{j2\pi n f_m t} \right) \cdot A_c$$

الاشتقاق عبارة عن WBFM $s(t)$ -8

$$c_n = \left(f_m \int_{-\frac{1}{2f_m}}^{\frac{1}{2f_m}} \tilde{s}(t) \cdot e^{-j2\pi n f_m t} \cdot dt \right) \cdot A_c$$

$$c_n = A_c f_m \int e^{j\beta \sin(2\pi f_m t) - j2\pi n f_m t} \cdot dt$$

$$c_n = \frac{A_c}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} e^{j(B \sin x - nx)} \cdot dx$$

$$c_n = A_c \cdot J_n(\beta)$$

شرح عن $J_n(\beta)$ الصفحة التالية

$$\tilde{s}(t) = A_c \sum J_n(\beta) e^{j2\pi n f_m t}$$

$$S(t) = A_c \sum J_n(B) e^{j(2\pi n f_m t + 2\pi f_c t)}$$

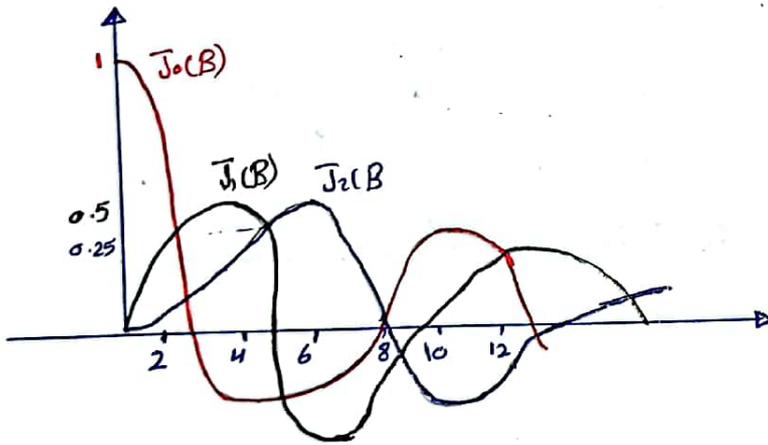
$$S(t) = A_c \sum J_n(B) \cdot \cos[2\pi(f_c + n f_m)t] \rightarrow \text{in time}$$

$$S(f) = \frac{A_c}{2} \sum J_n(B) \cdot [\delta(f - f_c - n f_m) + \delta(f + f_c + n f_m)] \rightarrow \text{in freq.}$$

بإزالة الارتفاع يمكن الحصول عن ال Sum بـ Cosines أكثر أو أقل
 $S(t) = 0.6 \cos(2\pi f_c t) + 0.12 \cos(2\pi f_m t)$ - - - -
 لاحقاً نبين الأمثلة.

* $J_n(B)$: Bessel function of the first kind with argument B .

* هو عبارة عن امتداد بتغير قيمته كل ما عرفت (B) حيث أنه لكل n من قيمته يتغير.



- Some Properties :-

① For n even $J_{-n}(B) = J_n(B)$

For n odd $J_{-n}(B) = -J_n(B)$

② Power of carrier before modulation :-

$$P_c \text{ before} = \frac{A_c^2}{2}$$

③ Power of carrier after modulation :-

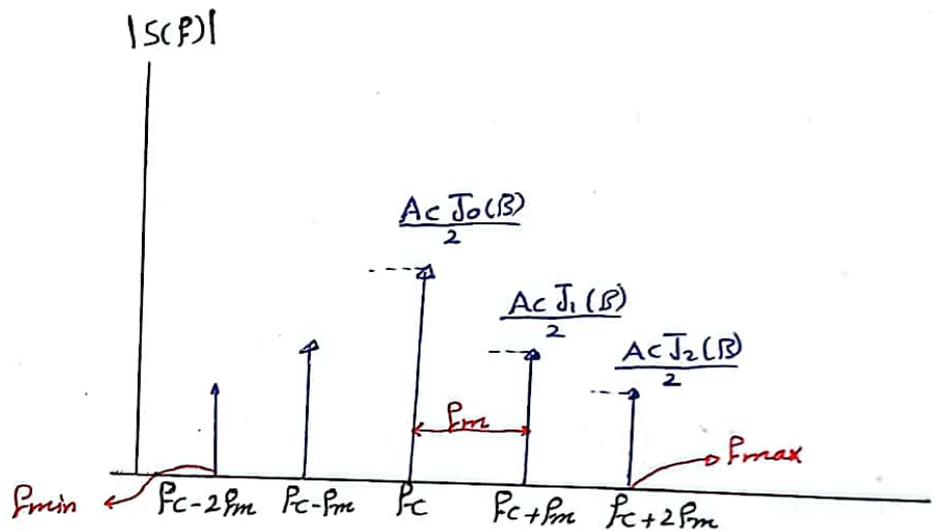
$$P_c \text{ after} = \frac{(A_c J_0(\beta))^2}{2}$$

④ Power of side band or message signal after modulation :-

$$P_{\text{side band}} = \frac{A_c^2}{2} - \frac{(A_c J_0(\beta))^2}{2}$$

⑤ $\Delta F = F_{\text{max}} - F_{\text{min}}$

$$B = \frac{\Delta F}{F_{\text{mc}}} = \frac{k_f A_m}{F_{\text{mc}}}$$



* Transmission Bandwidth of FM Signal :-

كيف نحاسب Bw لـ Fm ؟ طريقين :-

1] Carson's Rule :-

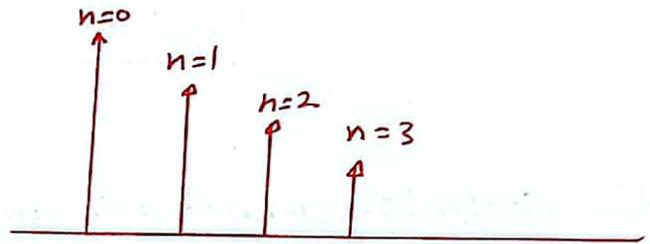
$$Bw = 2\Delta F + 2F_m = 2\Delta F \left(1 + \frac{1}{\beta}\right)$$

$$\beta = \frac{\Delta F}{F_m} \Rightarrow \Delta F = \beta F_m$$

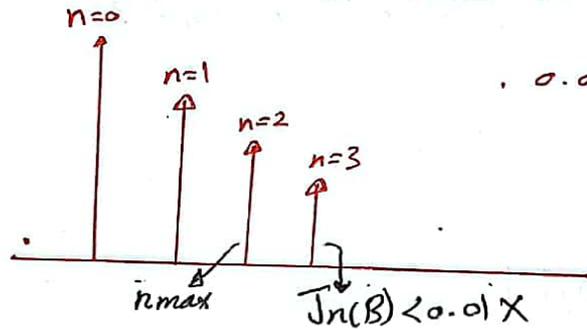
2] 1 Percent Bandwidth :-

$$|J_n(\beta)| > 0.01$$

$$Bw = 2 * n_{max} * F_m$$



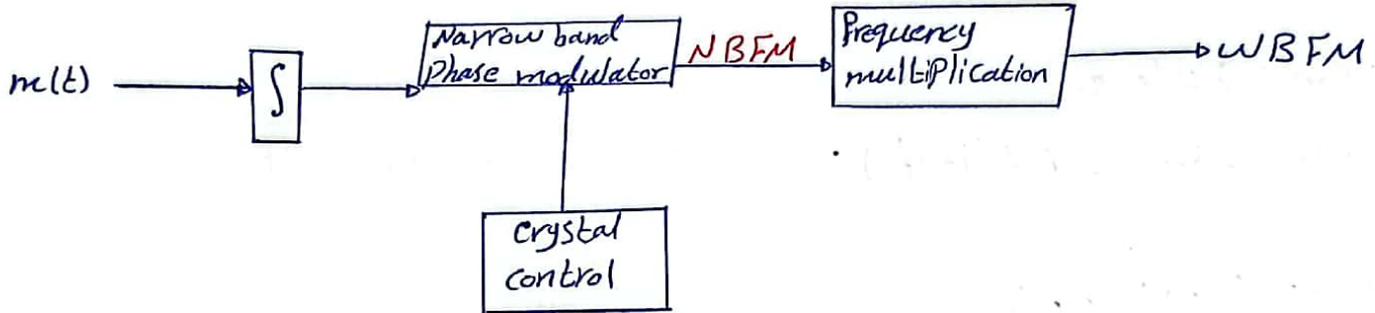
في هاهي الطريقة اية دلنا قيمة الـ $J_n(\beta)$ اقل من 0.01 من نلغينا ونسكون قيمة n_{max} في الـ n الاخر
دلنا قيمة $J_n(\beta)$ عندها اكبر من 0.01 .



* ملاحظة :- الطريقة الأدق هي الأكثر تكراراً في الامتحانات

* Generation WBFM Signal:-

method 1:- indirect method



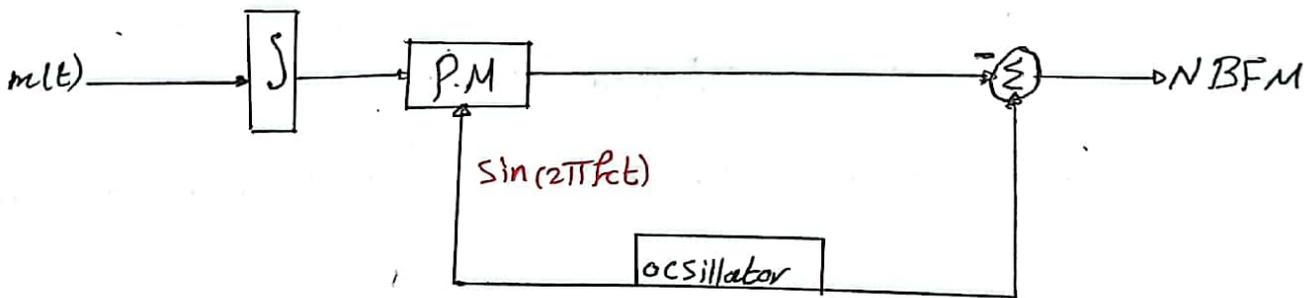
• Crystal Control:- من أجل الحصول على قوة إشارة قوية من التردد المنخفض

والتقليل من التشويه distortion الناتج عن NBFM وإزالة shift down carrier freq

من أجل الحصول على قوة إشارة عالية من التردد المنخفض

* كما أن التردد المنخفض أكثر

← أخذنا قبل كيف نقل NBFM من خلال :-

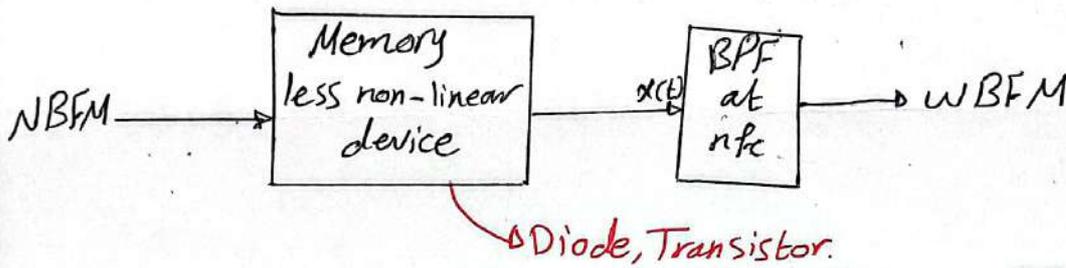


إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

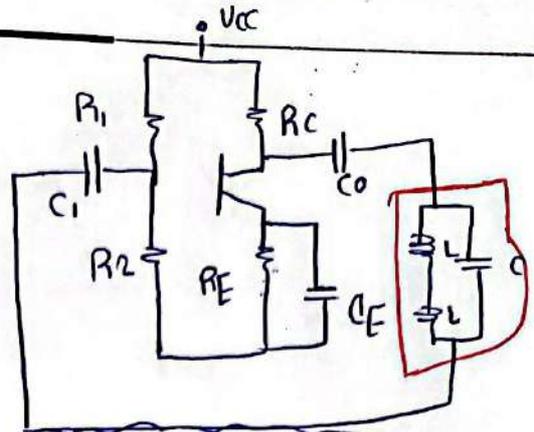
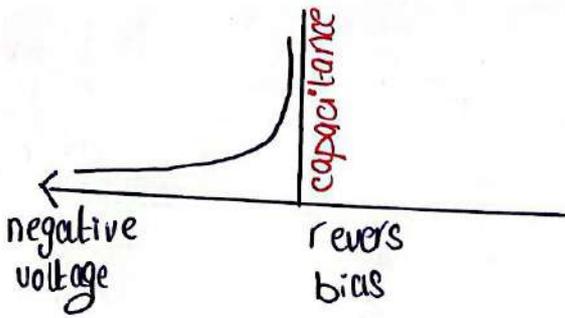
معدلات ثابتة NBFM تتحول الى WBFM لدينا نرفع ال BW من خلال مضاعفة Δf وعشان
نحقق حاجت، لنظرية Δf نضربها بـ Frequency multiplication والتي بعمل على مضاعفة Δf

* Frequency multiplication:-



method 2:- Direct method

في هذا الطريقة نستخدم دائرة voltage controlled oscillator (vco) في عبارة عن دائرة بطيئة توليدية بتحكم في Freq

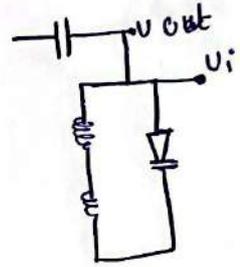


varactor diode
عبارة عن ديود يشغل في
الموضع في حالتي reverse bias

varactor diode كديل عند المتابعة c

في قوليب نستخدم ال

في ال varactor diode هو بمثابة capacitor طبيعي كسل، كما اننا بتعلمه بتدخل المسج على ال varactor diode بار reverse bias في حالتي (node vi) حيث عندي منظومة بتعمل من اذ انجرت المتابعة بتخضع صفة de Freq للبار و ننتبه من خلال العلاقة:-



$$f_i = \frac{1}{2\pi \sqrt{(L_1 + L_2) C(t)}}$$

$$C(t) = C_0 + DC \cdot m(t)$$

$f_i = \text{instantaneous Frequency}$

$$f_i = \frac{1}{2\pi \sqrt{L_m (C_0 + DC \cdot m(t))}}$$

$$f_i = \frac{1}{2\pi \sqrt{L_m C_0 \left(1 + \frac{DC}{C_0} m(t)\right)^{-1/2}}}$$

$$P_i = P_c \left(1 + \frac{\Delta C}{2C_0} m(t) \right) \quad \frac{\Delta C}{C_0} m(t) \ll 1 \quad \text{البذل يتغلب}$$

$$P_i = P_c + \Delta P m(t) \quad , \quad \Delta P = \frac{P_c \Delta C}{2C_0}$$

$$S_{Fm}(t) = A_c \cos(\phi(t)) \quad , \quad P_c = \frac{1}{2\pi \sqrt{L_m C_0}}$$

$$\phi(t) = 2\pi \int P_i dt$$

$$\phi(t) = 2\pi P_c t + 2\pi \Delta P \int m(t) dt$$

$$S_{Fm}(t) = A_c \cos(2\pi P_c t + 2\pi \Delta P \int m(t) dt)$$

* زي ما كنا اول مرة بجهد الموجة الـ varactor diode اساسها voltage reverse وكتبت انه علاقة غير خطية فبنفس وقت الـ Freq

بالجهد، لذلك حسب العلاقة السابقة قدرت استخرج حلة ربط بين الموجة الـ Freq وكتبت عليك اننا حملنا الموجة

الـ Freq يعني اننا استخدمنا الـ FM modulation بعد عليك بجهد الـ carrier وبنفسها كالبقية المطلوبة.

* زي ملكه اجابات لأي نظام فيه كمانه سليات واهل هي :-

* بار V_{CO} لـ Freq عنده (Freq drift) واهل معناها هو تغير في وتوب منه بار Freq وكتبت عليك اننا بنجهد

الـ indirect method لـ Freq signal سواء (wide or narrow)

* شوية العلاقة بين الخطية بار V_{CO} ؟

* بنسجق من العلاقة بين الـ input و الـ output بار (varactor diode) وفي عبارة عن (exponential relationship)



* Demodulation FM Signal

* نريد ما جرت بال FM Signal احاطةً بالمسج داخل ال Cosine carrier ، كُبي عشان نطلعها من لداخل
شو رح نقل؟ رياضياً رح نشتغل ال cosine :-

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + 2\pi k_f a(t))$$

$$a(t) = \int m(t) dt$$

$$\frac{d(s(t))}{dt} = A_c [2\pi f_c + 2\pi k_f m(t)] \cdot \sin(2\pi f_c t + 2\pi k_f a(t))$$

بلاظ انه المسج صارت بال Amplitude نوع ال carrier و بتشتغل ب Am لما تكون بال Amp

كسب اظها envelop detector مع !؟

عشان هيك حسابنا اول اشي علينا دا ع نقل اشتقاق و دا envelop detector

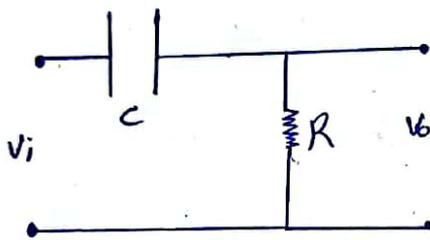
we need to :- ① (slope or differentiation) circuit

② envelop detector

□ Slope cct: - الاستقاة - حكياب اول ماره انه الاستقاة - Slope cct
 مع تردد ب $2\pi F$ ل Freq domain

$$\frac{d|G(f)|}{df} = 2\pi f \cdot G(f)$$

بني اكثر من دائرة تعمل نفس الوظيفة - لكن انا رجا اترجم R_c



$$H(f) = \frac{v_o}{v_i} = \frac{j\omega R_c}{1 + j\omega R_c} \quad R_c \ll 1$$

$$H(f) = j\omega R_c = j2\pi f R_c$$

قدرنا نجيب نظام له $H(f) = j2\pi f R_c$ response و عشان هيلك ايم FM signal رجا نحل
 على النظام رجا يظهر لها استقاة

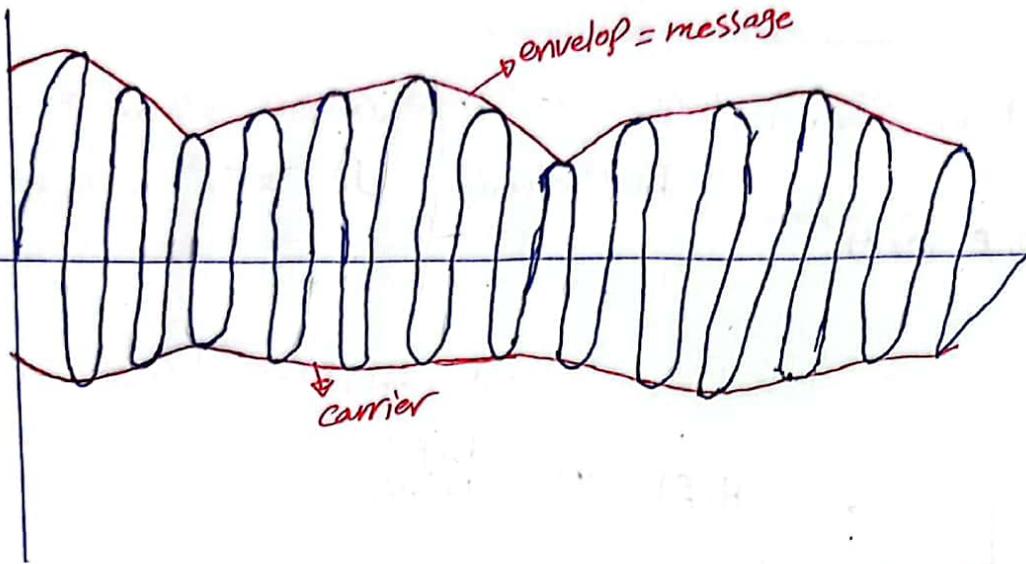
$$S(t) \xrightarrow{\sqrt{\frac{d}{dt}}} A_c [2\pi f_c + 2\pi k_f m(t)] \sin(2\pi f_c t + k_f \cdot 2\pi \int m(t) dt)$$

Output = $S(f) \cdot H(f)$ → in frequency

$$y(t) = A_c [2\pi f_c + 2\pi k_f m(t)] \cdot \sin(2\pi f_c t + 2\pi k_f \int m(t) dt)$$

بلاظ انه المصحح مارتع بال Amp لا carrier وها الشكل يشبه Full Am عشان هيلك ليا
 بدي ايجيب مع Full Am كسبت بظا على envelop detector :-

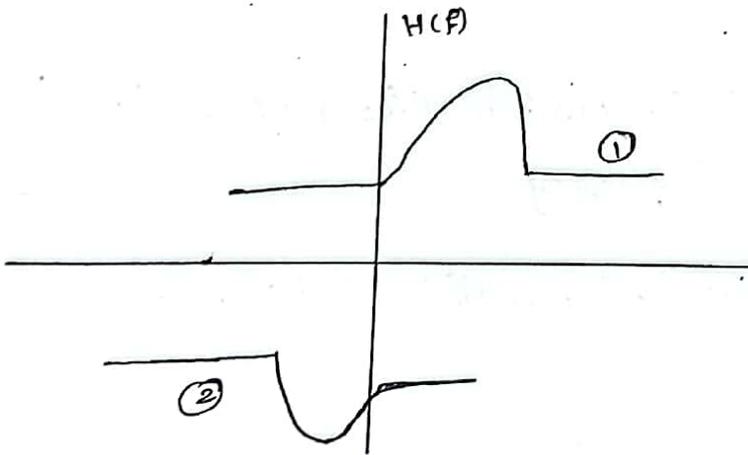




مخرج شوط عن slope circuit

* Balance slope detector

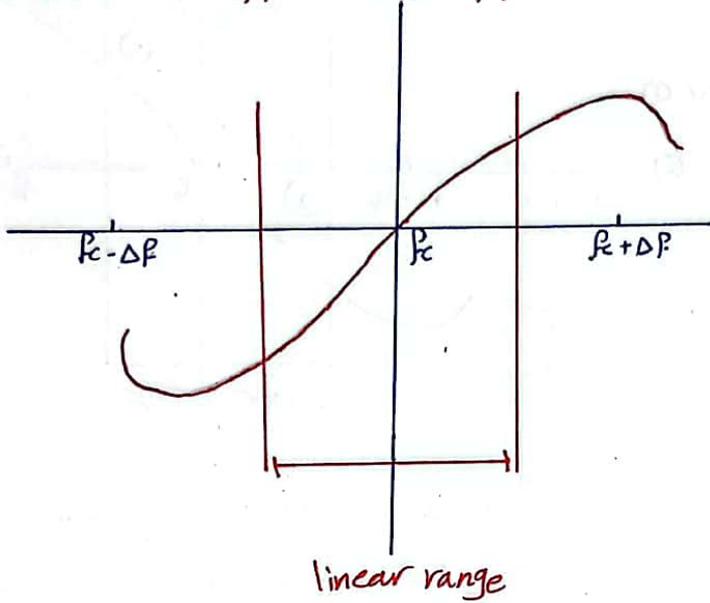
عشان نفحص مبدأ الاشتقاق صغينا بنا response له علانية نظير من خلال RC circuit صغينا
انه $H(f) = j2\pi fRC$ درسمته بهذا الشكل :-



إعداد: باسل الخوالدة

خط: ديما حواتمة و سارا عنيزات

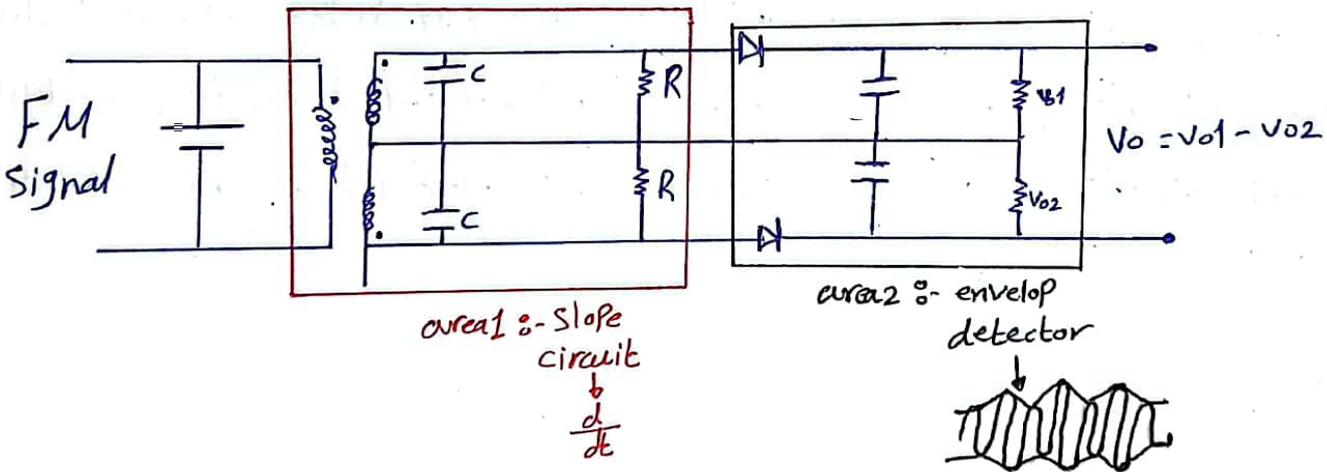
* الرسم تبيح $H(f)$ هي بس ① يكن إذا جينا رسمه متطابقه وكنا ما تقالوا زنون شو بصيره.



• بعد اشتقاق بحيث ما لازمنا من طلال غاييت من العلامه الخطيه واشتقت.

• بعد اشتقاق بحيث ما لازمنا من طلال $two\ response$ اجيب من خطه linear على ان تحققت

* demodulation FM circuit, slope and envelop :-

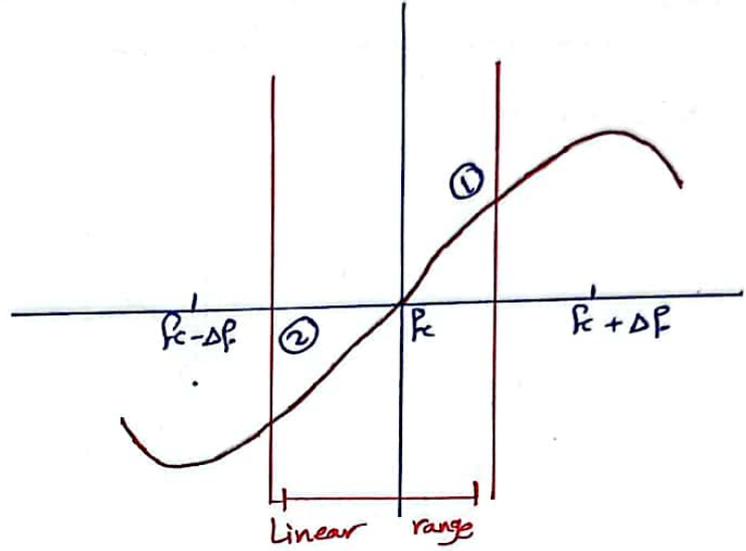


K cases \Rightarrow fmc at 8 -

1) $f_c \rightarrow v_{o1} = v_{o2} \rightarrow v_o = 0$

2) $f_c + \Delta f \rightarrow v_{o1} > v_{o2} \rightarrow v_o + e_v$ ①

3) $f_c - \Delta f \rightarrow v_{o1} < v_{o2} \rightarrow v_o - e_v$ ②



* يجب ما يعرف انه مشتقة اي اقتراء هو عبارة عن ال Slope للرسم تبعته عن ان حصلنا
اخذنا الخط المستقيم لانه يمثل الميل واربعاً شكل المشتقة بال Time

• $\frac{d}{dt} (g(t)) \rightarrow j2\pi f G(f)$

• $\frac{d}{dt} = \text{Slope} = g'(t)$

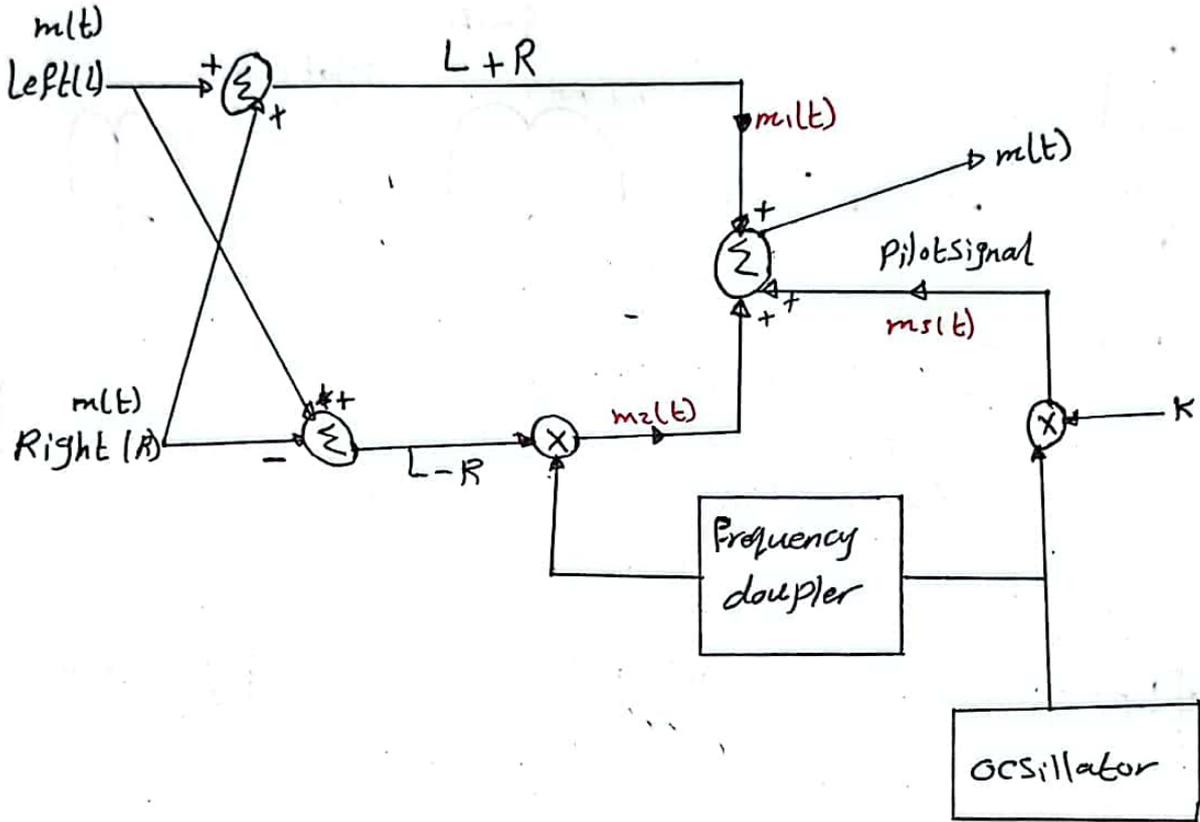
* عنيت بهاي البار 3 حالات :-

① الأولى \rightarrow انه يحط ال FM عند f_c ورج يتبادر v_{o1} و v_{o2} والناتج صفر

② الثانية \rightarrow انه يحط ال FM عند $f_c + \Delta f$ وميله يكون $v_{o1} > v_{o2}$ ورج يطرح الناتج موجب ①

③ الثالثة \rightarrow انه يحط ال FM عند $f_c - \Delta f$ وميله يكون $v_{o1} < v_{o2}$ ورج يطرح الناتج سالب ②

* FM Stereo Signal:-
at transmission

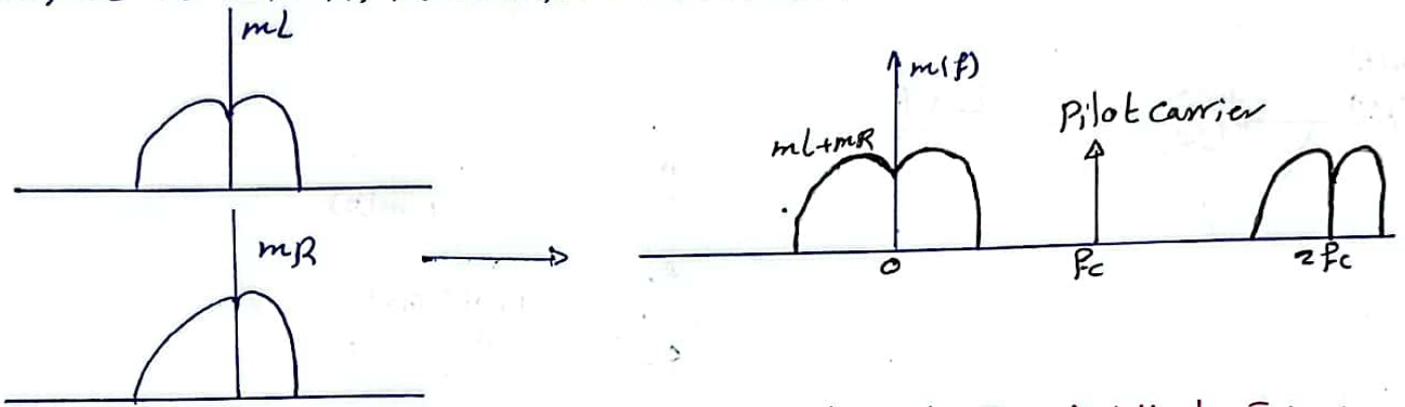


* مثالاً بالانجليزية التي نحتاج مساعدة فيها أو معالج بحيث يدل على

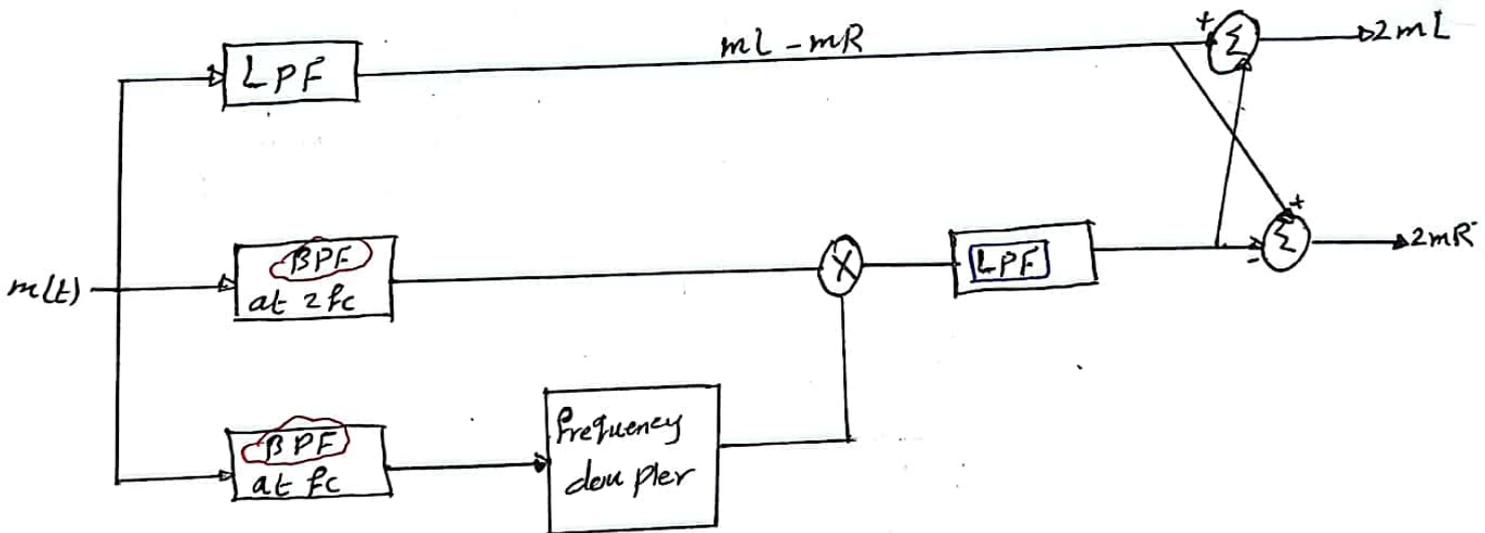
أرسل معي ! بالإنجليزية [FM Stereo signal]

$$m(t) = m_1(t) + m_2(t) + m_3(t)$$

$$\text{Output} = (m_L + m_R) + (m_L - m_R) \cos(4\pi F_c t) K \cos(2\pi F_c t)$$



* الـ $L+R$ هي عبارة عن مجموع الإشارات مع اختلاف طوري $\cos(4\pi F_c t)$ و مرة واحدة الإشارات من الإشارات $L-R$ بعد ذلك من حيث $\cos(2\pi F_c t)$ $R+L$ أو $R-L$ فيكون موجوداً عند $2F_c$ أو $2F_c$ عند $2F_c$ أو $2F_c$ عند $2F_c$ وجود Pilot carrier يتم التحكم والمزامنة بالنسبة لـ Phase



* At receiver:-

$$m_1 = m_L + m_r$$

$$m_2 = (m_L - m_r) \cos(4\pi f_c t)$$

$$m_3 = k \cos(2\pi f_c t)$$

$$y = m_2 \cos(4\pi f_c t)$$

$$y = (m_L - m_r) \cos(4\pi f_c t) \cos(4\pi f_c t)$$

$$y = (m_L - m_r) + (m_L - m_r) \cos(8\pi f_c t)$$

high Freq

$$y \Rightarrow \text{LPF} \Rightarrow m_4$$

$$m_4 = m_L - m_r$$

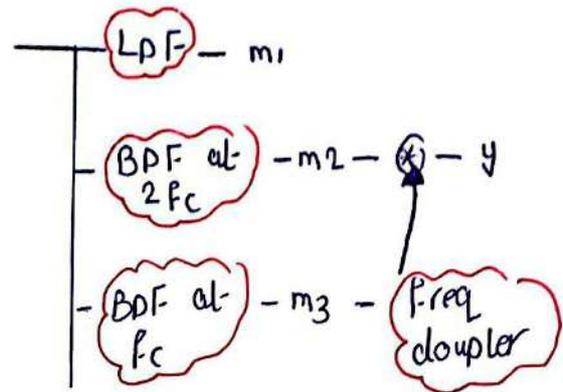
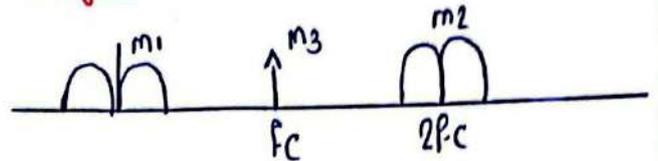
① $m_1 + m_4$

$$m_L - m_r + m_L + m_r = 2m_L$$

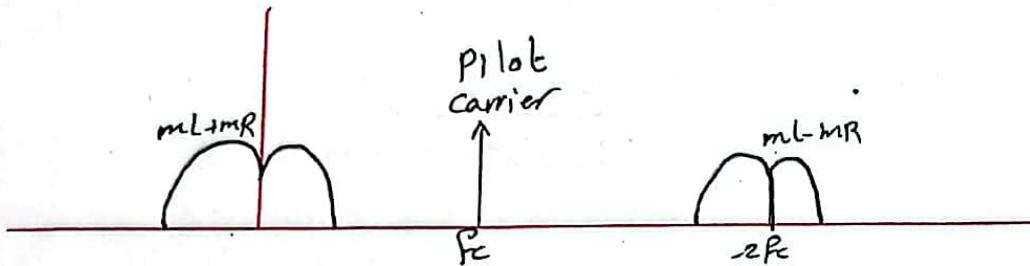
② $m_1 - m_4$

$$m_L + m_r - (m_L - m_r) = 2m_r$$

* بعدة اتمت رياضياً طريقة استقبال ال FH stereo signal



لما استقبلنا $m(t)$ سترى كل من $m(t)$ عن طريق فلترة أول
 حد عند f_c (استخدم LPF)، ثاني حد عند $2f_c$ (استخدم BPF)
 وكذلك الأمر عنان Pilot carrier (استخدم BPF) عند f_c .



* Phase locked Loop (PLL).

عبارة عن دائرة الكترونية تتم من [FM demodulation]

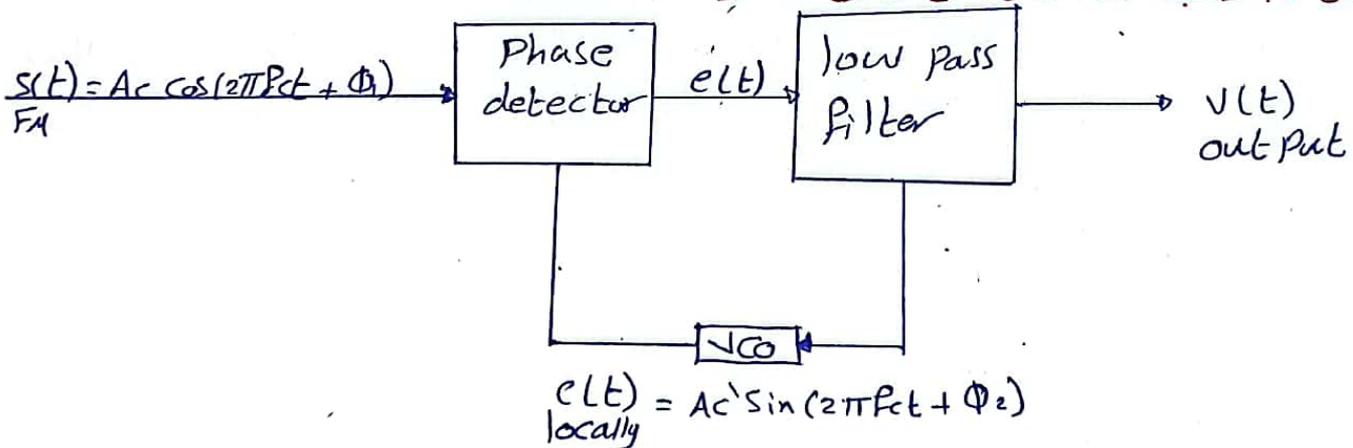
Voltage controlled
Oscillator

③ low Pass Filter ② Phase detector ①

* زي ما بتعرف انه في Phase error بين Signal و أكيد Phase FM Signal زي تكون مختلفة

عن ال Carrier phase عنان هيلك هذا ال loop زي بقك على انه خالي ال Phase error

أقل ما بينك و الأقرب من الهمز زي يتوقع كلدي لجد الرسمة.



أول شيء نملك ما يسمى ال FM و يكون $v(t) = 0$ عنان عليه ال VCO و تطلع pure carrier لكن و يكون في طرقة 90 عن carrier FM $[v_{carrier} = A_c \sin(2\pi f_c t)]$ لكن بعد ما توصل ال FM و يكون $v(t) \neq 0$ عنان عليه ناخ VCO و يكون $[A_c \sin(2\pi f_c t + \phi)]$ علمًا انه 90 -

$$\phi_1 = 2\pi K_f \int m(t)$$

$$\phi_2 = 2\pi K_v \int v(t)$$

← من خلال ال Figure 90 -

$$e(t) = \underbrace{s(t)}_{FM} \cdot \underbrace{c(t)}_{locally}$$

$$e(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + \phi_1) \cdot A_c \sin(2\pi f_c t + \phi_2)$$

$$e(t) = \frac{A_c A_c}{2} [\sin(4\pi f_c t + \phi_1 + \phi_2) + \sin(\phi_1 - \phi_2)]$$

و تدخل $e(t)$ على LPF و يخرج فقط low freq component 90 -

$$e(t) = \frac{A_c A_c}{2} \sin(\phi_1 - \phi_2)$$

$$iP \phi_e(t) = \phi_1 - \phi_2$$

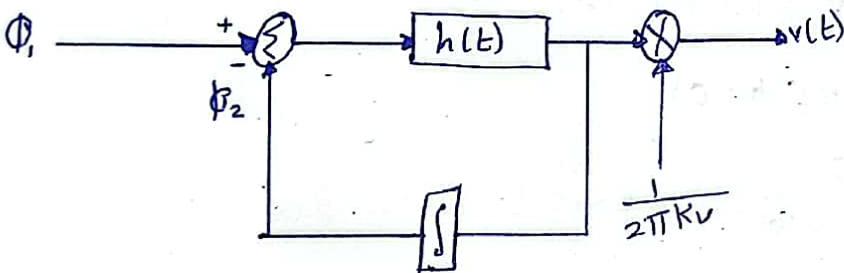
$$\therefore e(t) = \frac{A_c A_c}{2} \sin[\phi_e(t)] = \frac{A_c A_c}{2} \phi_e(t)$$

* اذا كانت قيمة x قليلة
 $\sin(x) = x$

* حكيلا انه من خلال هذا النظام و الخلية $\phi_e(t)$ اقل ما يمكن و اقرب من ان يخرج عن ان يخرج! هذا يعني ان توصل لعلاوة تطلع ال message signal من النظام.

* Applications of PLL or advantages:-

- 1) Frequency demodulation
- 2) Generation Pure carrier at $v(t) = 0$
- 3) FM generation
- 4) Fast of get message
- 5) high reliability and Flexibility
- 6) wide VCO Frequency range.



$$v(t) = \int \Phi_e(\tau) \cdot h(t - \tau) d\tau \quad \text{--- (1) --- Convolution}$$

أي سيجنال بتعود على نظام بصير
ح response النظام

$$\Phi_2 = 2\pi K_v \int v(t) dt$$

$$\frac{d\Phi_2}{dt} = 2\pi K_v v(t)$$

$$\text{so } v(t) = \frac{1}{2\pi K_v} \frac{d\Phi_2}{dt} \quad \text{--- (2) ---}$$

$$\textcircled{2} \text{ in } \textcircled{1} \rightarrow \frac{1}{2\pi K_V} \frac{d\phi_1}{dt} = \int \phi_e(\tau) h(t-\tau) d\tau$$

$$\frac{d\phi_e}{dt} = 2\pi K_V \int \phi_e(\tau) h(t-\tau) d\tau$$

$$\phi_e(t) = \phi_1 - \phi_2$$

$$\frac{d\phi_e(t)}{dt} = \frac{d\phi_1}{dt} - \frac{d\phi_2}{dt}$$

$$\frac{d\phi_e}{dt} = \frac{d\phi_1}{dt} - 2\pi K_V \int \phi_e(\tau) h(t-\tau) d\tau$$

$$j2\pi f \phi_e(f) = j2\pi f \phi_1(f) - 2\pi K_V \phi_e(f) \cdot H(f)$$

$$j2\pi f \phi_e(f) + 2\pi K_V \phi_e(f) \cdot H(f) = j2\pi f \phi_1(f)$$

$$\phi_e(f) [j2\pi f + 2\pi K_V H(f)] = j2\pi f \phi_1(f)$$

$$\phi_e(f) = \frac{j2\pi f \phi_1(f)}{j2\pi f + 2\pi K_V H(f)} = \frac{\phi_1(f)}{1 + \frac{K_V}{j f} H(f)} \rightarrow \text{Loop Transfer Function}$$

$$v(t) = \int \phi_e(\tau) \cdot h(t-\tau) d\tau$$

$$v(f) = \phi_e(f) \cdot H(f)$$

$$v(f) = \frac{\phi_1(f)}{1 + L(f)} \cdot H(f)$$

$$L(f) = \frac{K_V}{j f} H(f)$$

$$v(f) = \frac{\phi_1(f) \frac{j f}{K_V} L(f)}{1 + L(f)}$$

$$j f \rightarrow L(f) \gg 1$$

• $\frac{d}{dt} \Leftrightarrow j2\pi f$

• Convolution \leftrightarrow Product

• $g_1 * g_2 \leftrightarrow g_1 \cdot g_2$

$$V(\omega) = \Phi_1(\omega) \cdot \frac{J \omega K_P}{K_P}$$

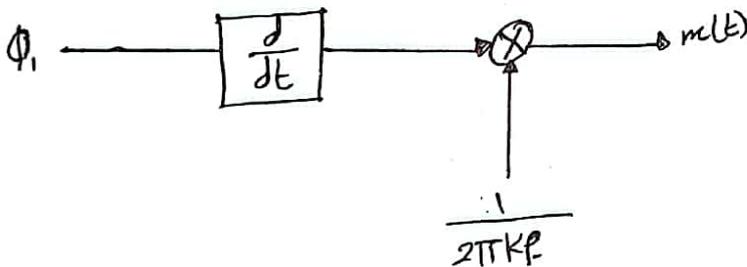
$$V(\omega) = \Phi_1(\omega) \cdot \frac{J 2\pi \omega}{2\pi K_P}$$

$$J 2\pi \omega = \frac{d}{dt}$$

$$V(t) = \frac{1}{2\pi i K_V} \cdot \frac{d\Phi_1}{dt}$$

$$\Phi_1(t) = 2\pi K_P \int_0^t m(t) dt$$

$$\rightarrow V(t) = \frac{K_P}{K_V} m(t)$$



Noise :- unwanted signal that tends to disturb the transmission and processing of signals in communication signal

$$r(t) = s(t) + n(t)$$

* receiver noise دائماً يكون عند

$r(t) \rightarrow$ received signal

* Source of signal :

* Internal Noise :- ① shot noise [electronic devices, diode]
② thermal noise [conductor]

* external noise :- ① atmospheric noise

② man made noise. مثلا الراديو

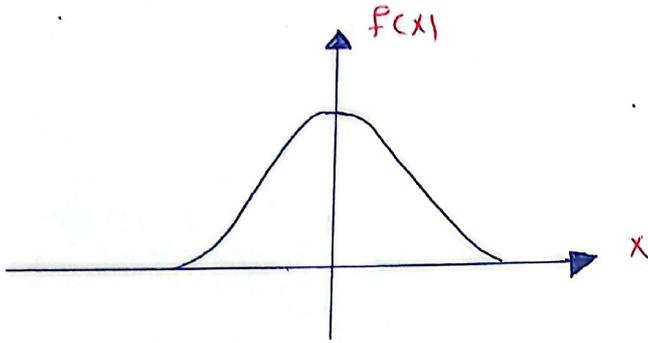
* shot Noise :- for example a photo detector circuit a current pulse is generated every time an electron is emitted by the cathode due to incident of light from a source of constant

* Thermal Noise :- it is an electrical noise arising from the random motion of electrons in a conductor

* SNR زار SNR نسبة الإشارة

$$SNR = \frac{\text{Signal Power}}{\text{Noise Power}}$$

* The Thermal Noise is Gaussian distributed with zero mean
* احتمالية ال Noise اكبر من mean



* كلما كان ال Noise يليق بتجه ال receiver اقل كلما كان افضل
* الحركة العشوائية لا تبتأريه إلى ارتفاع درجة الحرارة وبالتالي
تزيد ال Thermal Noise

$$E[V_{TN}^2] = 4kTR\Delta F \quad [V^2]$$

Boltzmain constant \rightarrow k Temperature \rightarrow T resistor \rightarrow R Bandwidth \rightarrow ΔF

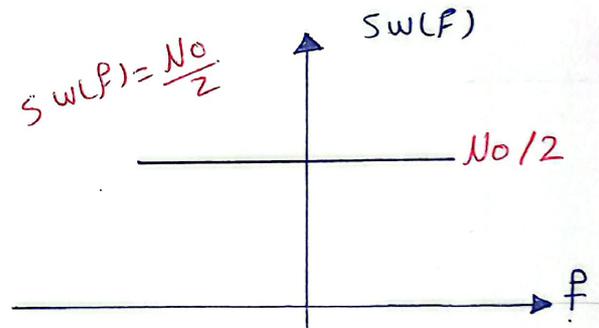
* White Noise :-

$$N_0 = k \cdot T_e$$

$k \rightarrow$ Boltzmain's constant

$T_e \rightarrow$ Noise temperature

$N_0 \rightarrow$ Noise Power density



Problem :- why we call it white Noise ?

because it's includes all the frequencies $[-\infty, \infty]$

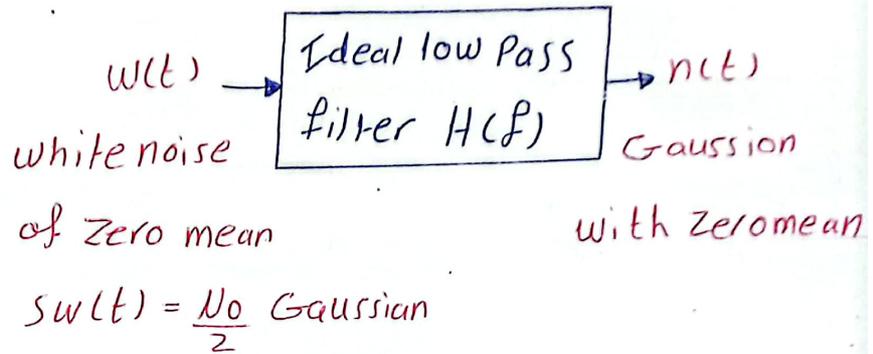
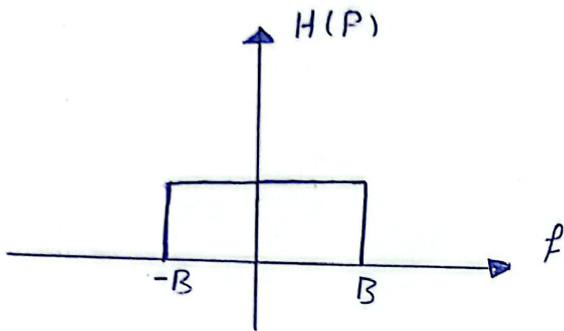
$$R_w(f) \iff S_w(f) \rightarrow R_w(f) = \frac{N_0}{2} S(f)$$

$R_w(f)$

$\frac{N_0}{2}$

f

* if we assume that the white noise is Gaussian then any two samples of white noise are SI

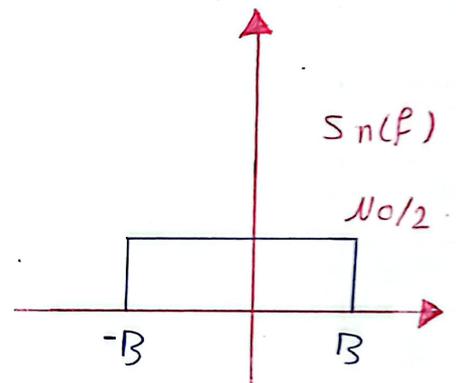


* Ideal LPF

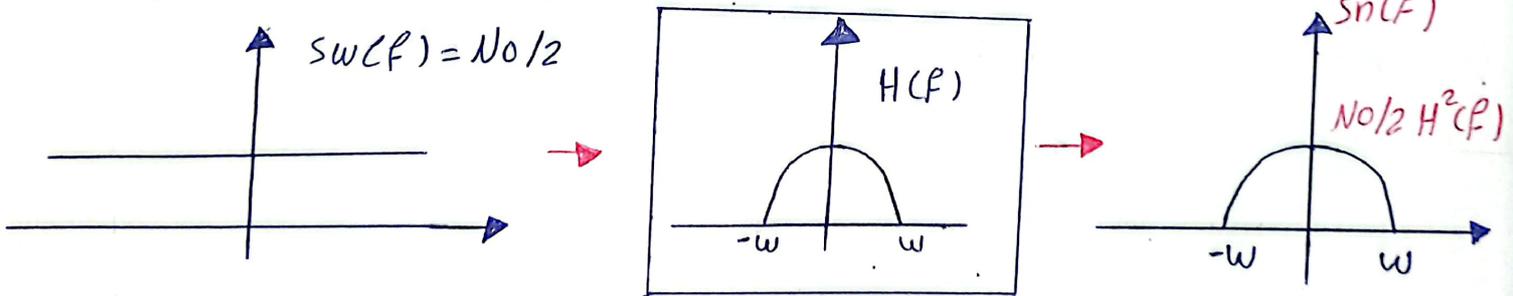
$$S_n(f) = S_w(f) \cdot H^2(f)$$

$$s_n(f) = \begin{cases} N_0/2 & , -B < f < B \\ 0 & , \text{else where} \end{cases}$$

gaussian noise



* for NoN Ideal LPF



$$s_n(f) = \begin{cases} \frac{N_0}{2} H^2(f) & , -w < f < w \\ 0 & , \text{other wise} \end{cases}$$

Rc low-pass filtered white noise :-

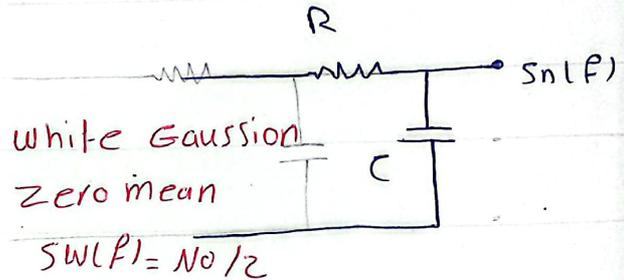
$$S_n(f) = S_w(f) |H(f)|^2$$

Power Spectral density

$$H(f) = \frac{Z_c}{R + Z_c}$$

$$H(f) = \frac{1/j\omega C}{R + 1/j\omega C} = \frac{1}{1 + j2\pi fRC}$$

$$|H(f)|^2 = \frac{1}{1 + (2\pi fRC)^2}, \quad S_n(f) = \frac{N_0/2}{1 + (2\pi fRC)^2}$$



* Noise equivalent Bandwidth :-

$$S_n(f) = S_w(f) |H(f)|^2 \quad \leftarrow \text{Power spectral density [W/Hz]}$$

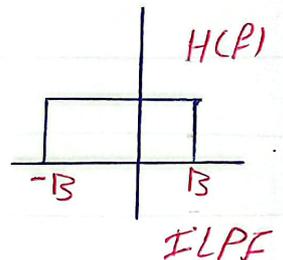
$$N_{ot} = \int_{-\infty}^{\infty} S_n(f) \cdot df = \frac{N_0}{2} \int_{-\infty}^{\infty} |H(f)|^2 \cdot df \quad \leftarrow \text{Power [W]}$$

* average out put noise power = $N_0 \int_0^{\infty} |H(f)|^2 \cdot df$ ---- ①

* if the LPF is Ideal then

$$N_{avg} = N_0 B H^2(0) \text{ ---- ②}$$

we define the equivalent noise bandwidth by equating ① and ②



$$B = \frac{\int_0^{\infty} |H(f)|^2 \cdot df}{H^2(0)}$$

نطاق ترددي

Problem:- you have the transfer function of this filter

$$H(f) = \frac{1}{1 + j2\pi fRC}, \text{ Find the Noise equivalent Bandwidth?}$$

$$B = \frac{\int_0^{\infty} |H(f)|^2 \cdot df}{H^2(0)} \Rightarrow |H(f)|^2 = \frac{1}{1 + (2\pi fRC)^2}, \quad H^2(0) = 1$$

$$B = \int_0^{\infty} \frac{1}{1 + (2\pi fRC)^2} df \Rightarrow \frac{1}{2\pi RC} \left[\tan^{-1}(2\pi fRC) \right]_0^{\infty}$$

$$B = \frac{1}{2\pi RC} \left[\frac{\pi}{2} - 0 \right] = \frac{1}{4RC}$$

* Narrow Band Noise

assume that $n(t)$ has Power spectral centered at f_c then the Pre-envelope

$$n_{\pm}(t) = n(t) + j\hat{n}(t) = \tilde{n}(t) e^{j2\pi f_c t}$$

$$\tilde{n}(t) = n_I(t) + j n_Q(t)$$

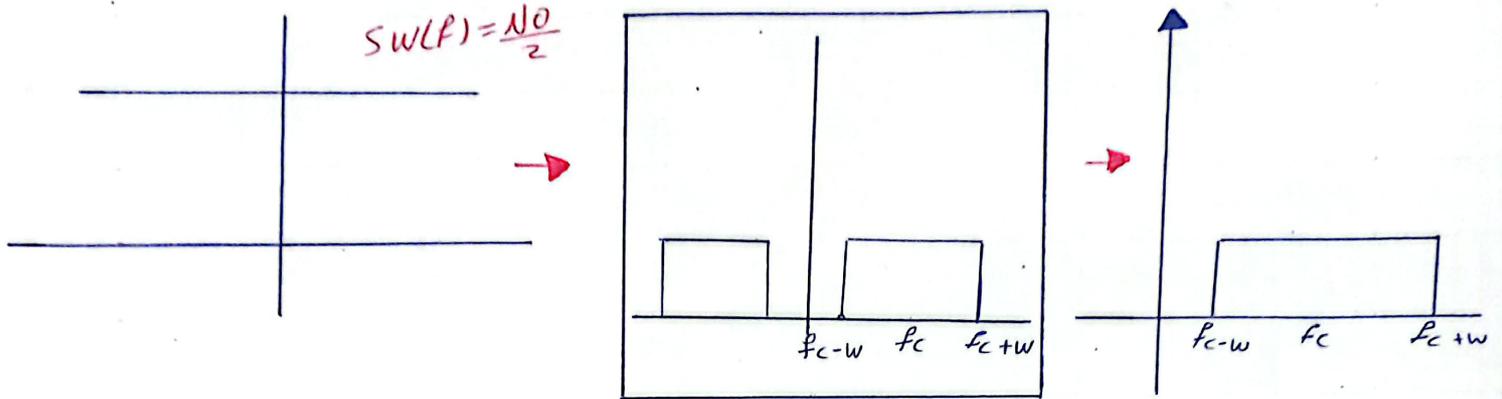
$$n(t) = n_I(t) \cos(2\pi f_c t) - n_Q(t) \sin(2\pi f_c t)$$

properties of Quadrature component of NB Noise

$$S_{n_I} = S_{n_Q}(f) = \begin{cases} S_n(f - f_c) + S_n(f + f_c) & , -B \leq f \leq B \\ 0 & , \text{else where} \end{cases}$$

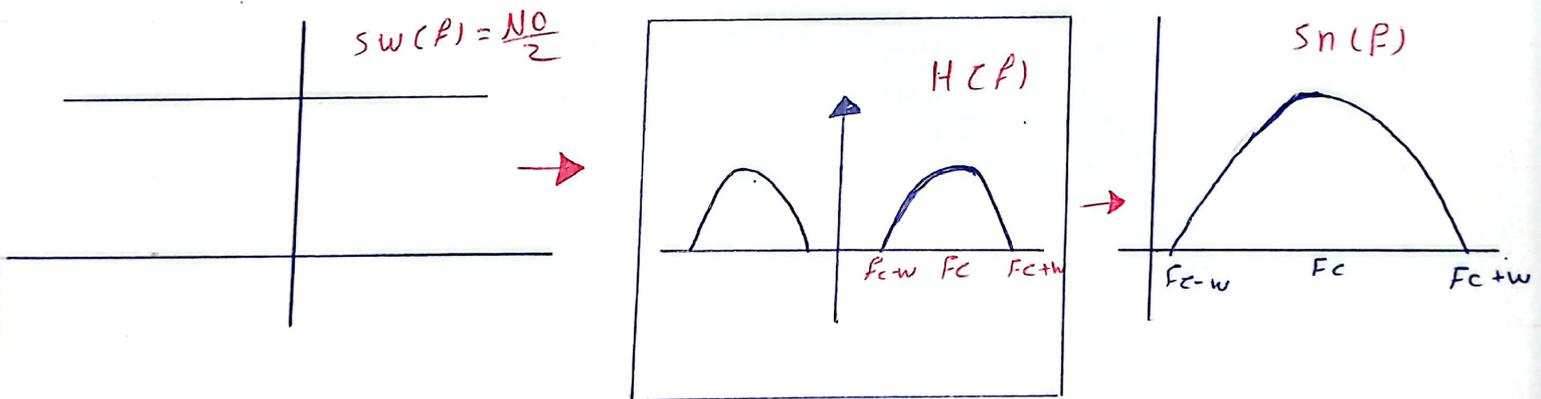
Power الوجود في $S_{n_Q}(f)$ و $S_{n_I}(f)$ الوجود في $S_n(f)$

IDEAL BPF



$$s_n(f) = \begin{cases} \frac{N_0}{2} & , f_{c-w} < f < f_{c+w} \\ 0 & , \text{other wise} \end{cases}$$

Non IDEAL BPF

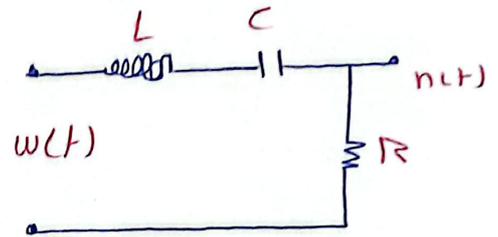


$$s_n(f) = \begin{cases} \frac{N_0}{2} |H(f-f_c)|^2 & , f_{c-w} < f < f_{c+w} \\ 0 & , \text{other wise} \end{cases}$$

* RLC Filter

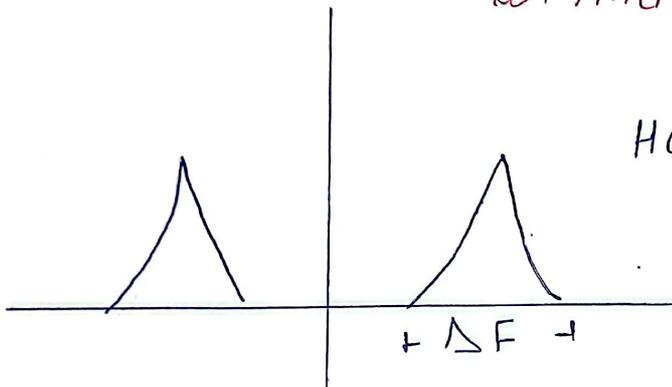
$$H(f) = \frac{R}{R + j\omega L + \frac{1}{j\omega C}}$$

Let $\Rightarrow f_c = \frac{1}{2\pi\sqrt{LC}}$



$$Q = \frac{1}{R} \sqrt{\frac{L}{C}} = \frac{f_c}{\Delta F}$$

كلما Q أعلى كلما كان ال B.W ال filter أقل



$$H(f) = \frac{1}{1 + jQ \left[\frac{f}{f_c} - \frac{f_c}{f} \right]}$$

$$* H(f) = \begin{cases} \frac{1}{1 + j2Q(f - f_c)/f_c} \\ \frac{1}{1 + j2Q(f + f_c)/f_c} \end{cases}$$

, $f > 0$

, $f < 0$

$$* S_n(f) = S_w(f) |H(f)|^2$$

$$S_n(f) = \begin{cases} \frac{N_0/2}{1 + 4Q^2(f - f_c)^2/f_c^2} \\ \frac{N_0/2}{1 + 4Q^2(f + f_c)^2/f_c^2} \end{cases}$$

, $f > 0$

, $f < 0$

$$sn.I(f) = sn.Q(f) = \begin{cases} \frac{N_0}{1 + (2\phi f / f_c)^2} & \text{و } -B \leq f \leq B \\ 0 & \text{و else where} \end{cases}$$

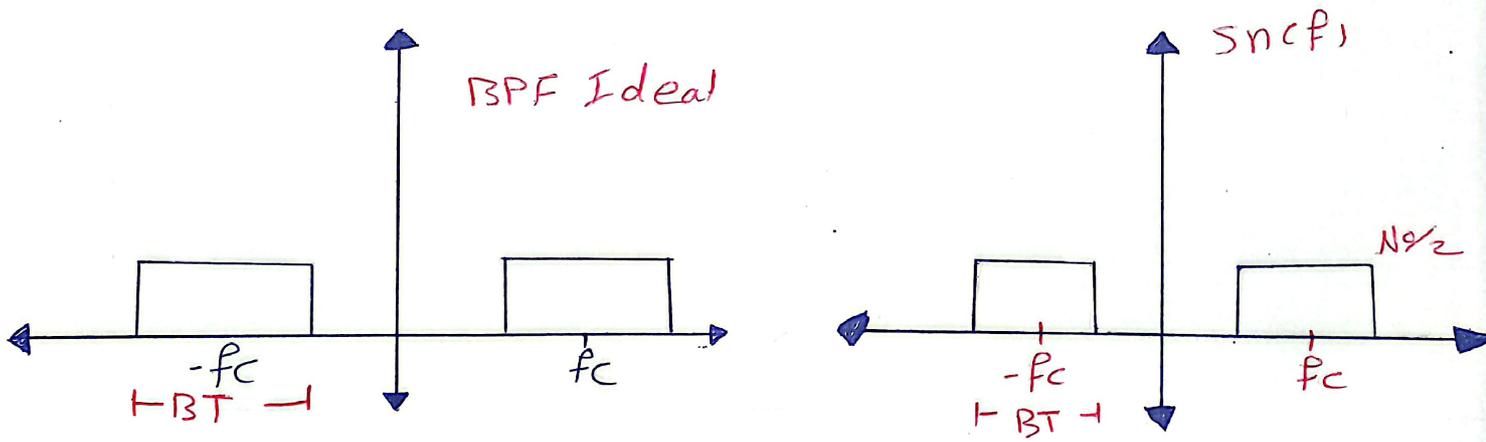
* في حال عدم وجود signal او Noise دائماً يكون موجود
 (أيضاً) او Noise بسبب receiver أو transmitter

* Receiver Model :-



$$X(t) = S(t) + n(t)$$

Received signal



$(SNR)_I$:- input signal to noise ratio

→ it's defined as a ratio of the average power of the modulated signal $s(t)$ to the average power of the filtered noise $n(t)$

$$(SNR)_I = \frac{\text{avg } s(t)}{\text{avg } n(t)}$$

$(SNR)_O$:- out put signal to noise ratio

→ it's defined as a ratio of the average power of the demodulated signal to the average power of the noise. both measured at receiver output

$$(SNR)_O = \frac{\text{avg } m(t)}{\text{avg } n_o(t)}$$

$(SNR)_c$:- channel signal to noise ratio

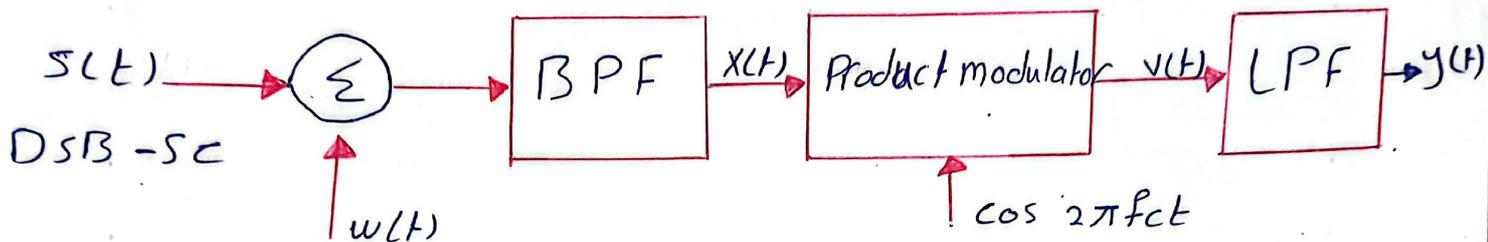
→ it's defined as the ratio of the average power of the modulated signal to the average noise power in the message bandwidth both measured at the receiver input

$$(SNR)_c = \frac{\text{avg } s(t)}{\text{avg } n(t) \text{ in the } m(t) \text{ bw}}$$

Figure of Merit = $\frac{(SNR)_o}{(SNR)_c}$

كلما ارتفع FOM receiver كلما كان receiver أفضل

Noise in DSB-SC Receiver :-



$$S(t) = C A_c \cos(2\pi f_c t) \cdot m(t)$$

$$(SNR)_c = \frac{\text{average power in } S(t)}{\text{average noise in the message bandwidth}}$$

$$S(t) = C A_c \cos(2\pi f_c t + \phi) m(t)$$

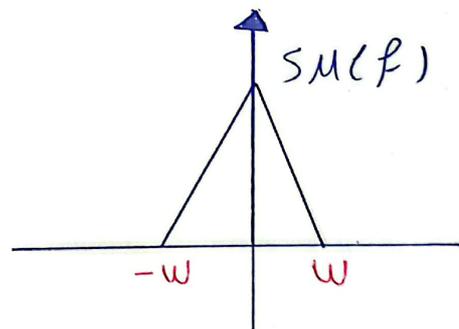
random variable which is uniformly distributed over the $[0, 2\pi]$ ↳ Random signal

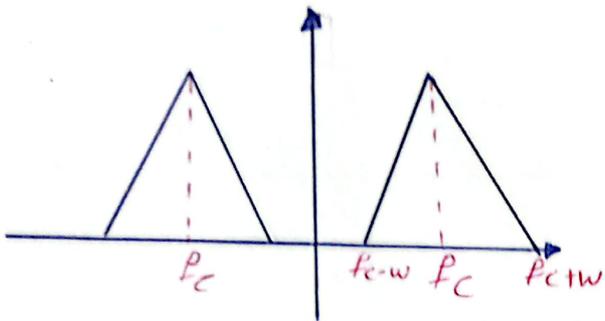
$$S_s(f) = \frac{c^2 A_c^2}{4} [S_m(f - f_c) + S_m(f + f_c)]$$

Power spectral density

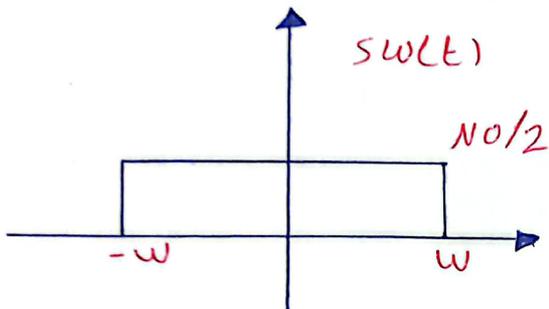
$$P_M = \int_{-w}^w s_m(f) df$$

average power in $m(t)$





$$P_s = c^2 A_c^2 [2P_m] = \frac{c^2 A_c^2 P_m}{2}$$



$$\text{noise Power} = 2W \frac{N_0}{2} = N_0 W$$

$$\Rightarrow (SNR)_c = \frac{P_c}{\text{noise Power}} = \frac{c^2 A_c^2 P_m}{2N_0 W}$$

DSB-SC

$$\text{figure of merit} = \frac{(SNR)_o}{(SNR)_c}$$

$$x(t) = c A_c \cos(2\pi f_c t) m(t) + n(t)$$

$$= c A_c \cos(2\pi f_c t) m(t) + n_I \cos(2\pi f_c t) - n_Q(t) \sin(2\pi f_c t)$$

$$v(t) = x(t) \cdot \cos(2\pi f_c t)$$

$$= \frac{1}{2} c A_c m(t) + \frac{1}{2} n_I(t) + \frac{1}{2} [c A_c m(t) + n_I(t)] \cos 4\pi f_c t - \frac{1}{2} n_Q(t) \sin 4\pi f_c t$$

$$y(t) = \frac{1}{2} c A_c m(t) + \frac{1}{2} n_I(t)$$

* the average Power in the message signal at receiver output

$$\left(\frac{1}{2} c A_c\right)^2 P_m = \frac{1}{4} c^2 A_c^2 P_m$$

* the average Power in the noise signal at receiver output is

$$\left(\frac{1}{2}\right)^2 P_{NI} = \frac{N_0 W}{2}$$

$$\rightarrow (SNR)_o = \frac{c^2 A_c^2 P_m / 4}{W N_0 / 2}$$

DSB-SC

$$= \frac{c^2 A_c^2 P_m}{2 W N_0}$$

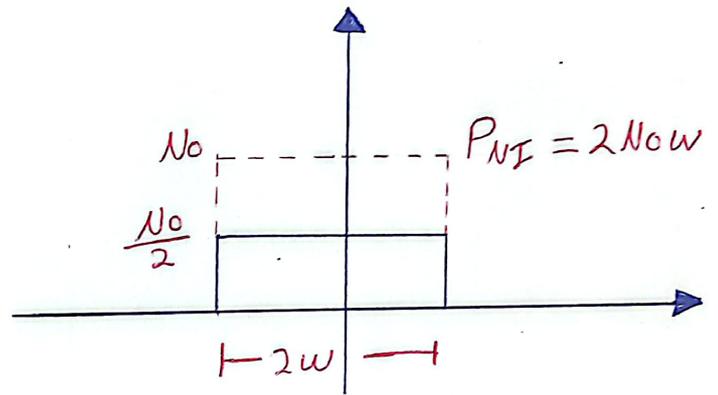
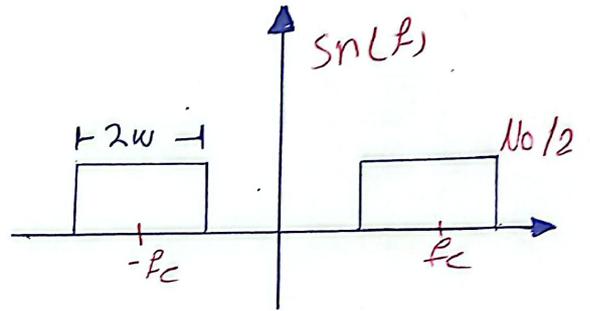
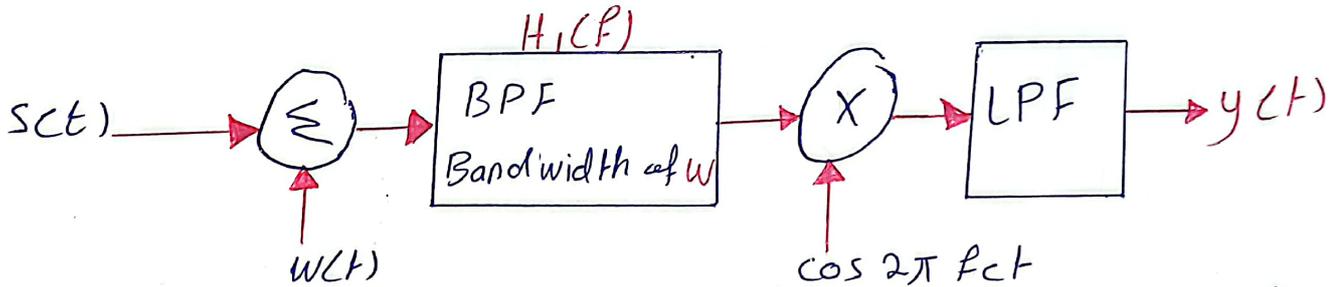


Figure of merit = 1
DSB-SC

Noise in SSB Receivers :-



$$s(t) = \frac{A_c c}{2} \cos(2\pi f_c t) m(t) + \frac{A_c c}{2} \sin(2\pi f_c t) \hat{m}(t)$$

P_1 P_2

Figure of merit = $\frac{(SNR)_o}{(SNR)_c}$

$(SNR)_c = \frac{P_s}{W N_0}$

Observations about SSB

- ① Power spectral density are additive
- ② Both $m(t)$ and $\hat{m}(t)$ has the same Power spectral density "same Power" \rightarrow the square magnitude of $H(f) = -j \text{sgn}(f)$ is 1 for the Positive and negative frequency $|H(f)|^2 = 1$

$$P_1 = \frac{A_c^2 c^2}{4} \frac{P_M}{2} = \frac{c^2 A_c^2 P_M}{8} = P_2$$

$$\Rightarrow P_S = P_1 + P_2 = \frac{c^2 A_c^2 P_M}{4}$$

$m(t)$

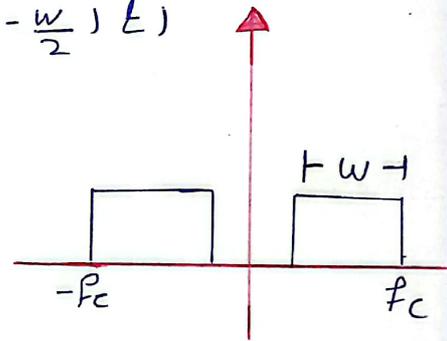
$-j \text{sgn}(f)$

$\hat{m}(t)$

$$(SNR)_{SSB} = \frac{P_S}{W N_0} = \frac{c^2 A_c^2 P_M}{4 N_0 W}$$

$$n(t) = n_I \cos(2\pi(f_c - \frac{W}{2})t) - n_Q \sin(2\pi(f_c - \frac{W}{2})t)$$

$$x(t) = s(t) + n(t)$$



$$y(t) = \frac{1}{4} c A_c m(t) + \frac{1}{2} n_I(t) \cos(\pi W t) + \frac{1}{2} n_Q(t) \sin(\pi W t)$$

$\frac{A_c^2 c^2 P_M}{16}$

$\frac{1}{4} * \frac{1}{2} P_{NI}$

$\frac{1}{4} * \frac{1}{2} P_{NQ}$

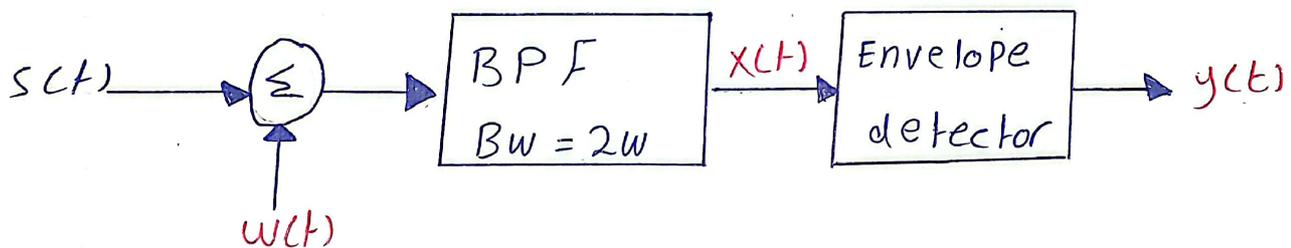
$$(SNR)_0 = \frac{\text{average Power in signal related to } m(t)}{\text{average Power in signal related to noise}}$$

$$(SNR)_{SSB} = \frac{c^2 A_c^2 P_m}{16 \left(\frac{N_{0W}}{B} + \frac{N_{0W}}{B} \right)} = \frac{c^2 A_c^2 P_m}{4 N_{0W}}$$

Figure of merit = $\frac{(SNR)_o}{(SNR)_c} = 1$
SSB

نلاحظ: SSB و DSB-SC في Receiver *
 $F_{oM} < F_{oM}$ من أجل Full Am في SSB

* Noise in Am Receiver :-



$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t) [1 + k_a m(t)]$$

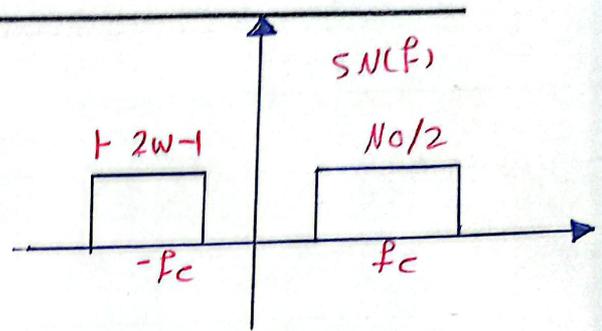
$$= A_c \cos(2\pi f_c t) + A_c k_a m(t) \cos(2\pi f_c t)$$

$$P_s = \frac{A_c^2}{2} + \frac{A_c^2 k_a^2 P_m}{2} = \frac{A_c^2}{2} [1 + k_a^2 P_m]$$

$$(SNR)_{Am}^c = \frac{P_s}{N_{0W}} = \frac{A_c^2 [1 + k_a^2 P_m]}{2 N_{0W}}$$

$$X(t) = S(t) + n(t)$$

$$= A_c [1 + k_a m(t)] \cos(2\pi f_c t) + N_I(t) \cos(2\pi f_c t) - n_Q \sin(2\pi f_c t)$$



$$= [A_c + A_c k_a m(t) + n_I(t)] \cos(2\pi f_c t) - n_Q(t) \sin(2\pi f_c t)$$

$$y(t) = \sqrt{[A_c + A_c k_a m(t) + n_I(t)]^2 + n_Q^2(t)}$$

* assume that the carrier average Power is large compared with the average noise Power.

$$y(t) \approx A_c + A_c k_a m(t) + n_I(t)$$

can be removed using a coupling capacitor

$$(SNR)_o = \frac{A_c^2 k_a^2 P_m}{2 N_0 W}$$

AM

$$\text{figure of merit} = \frac{k_a^2 P_m}{1 + k_a^2 P_m} < 1$$

Problem:- Find figure of merit for single tone modulation signal $m(t) = A_m \cos(2\pi f_m t)$ in full A_m ?

sol:- figure of merit = $\frac{(SNR)_o}{(SNR)_c}$

$$(SNR)_{\frac{A_m}{A_m}} = \frac{A_c^2 k_a^2 P_M}{2 N_o W} \rightarrow \frac{A_c^2 k_a^2 A_m^2}{4 N_o W}$$

$$(SNR)_{\frac{A_m}{A_m}} = \frac{P_S}{N_o W} = \frac{A_c^2 [1 + k_a^2 \frac{A_m^2}{2}]}{2 N_o W}$$

$$\text{figure of Merit} = \frac{k_a^2 A_m^2}{2 [1 + \frac{k_a^2 A_m^2}{2}]} = \frac{M^2}{2 [1 + \frac{M^2}{2}]} = \frac{M^2}{2 + M^2}$$

* at $M=1 \rightarrow FOM = \frac{1}{3}$

* the carrier have the Most Power

* Am system using envelope detector must transmit three

~~Am system~~ time as much as avarge power as

DSB-Sc system using coherent detector

* Problem :- What is the effect of the low-pass filter on the Power Spectral density of the received noise?

The Noise band width will be reduced to the filter band width divided by the magnitude of $H(\omega)$ squared

Problem:- What is the difference between single side band (SSB) and Full Am with respect to the noise effect?

In SSB the figure of merit equals 1, on the other hand in Full Am figure of merit less than 1.

So the effect of the noise on Full AM more than SSB

Problem:- FM has disadvantage if compared to AM in Large Bandwidth is required

Problem:- What are the differences between the balanced demodulator and the PLL in FM demodulation?

In Balanced modulator use two slope circuit one of them positive and the other negative we merge them to have the biggest linear region, so the linear region in frequency domain equals differentiation in time domain after that the envelope detector takes envelope of the output of the slope circuits and combine them together, so you will have scaled version of message signal $(\alpha m(t))$

Problem:-

In PLL, we assume that VCO has been adjusted so when $v(t)$ is equal zero, two conditions are satisfied:-

- ① the out put frequency of vco is f_c
- ② the out put of vco has 90° phase shift with respect to carrier

so of carrier $\Rightarrow c(t) = A_c \cos(2\pi f_c t)$

$$v(t) = A_v \sin(2\pi f_c t + \theta_2(t)), \quad \theta_2(t) = 2\pi k_v \int_0^t v_{\text{ctrl}}(\tau) d\tau$$

$$s(t) = A_c \cos(2\pi f_c t + \theta_1(t)), \quad \theta_1(t) = 2\pi k_f \int_0^t m(\tau) d\tau$$

so $e(t) = v(t) * s(t)$

$e(t)$ will have ① High frequencies ② low frequencies

When $e(t)$ enters loop filter [LPF] the frequencies will attenuate and the low frequency remains

$$v(t) = e(t) * h(t) \rightarrow v(f) = \frac{\theta_1(f)}{2\pi k_v} \rightarrow v(t) = \frac{1}{2\pi k_v} \frac{d\theta_1(t)}{dt}$$

Problem:- For full Am modulation with the sinusoidal message signal $m(t) = \cos(40\pi t)$ and amplitude sensitivity equal 0.1 and unity amplitude carrier. if the Noise Power density is equal to 0.003 W/Hz . Then the signal to Noise ratio (SNR) at the output of the receiver that precisely assures no signal distortion is equal to?

$$(SNR)_o = \frac{A_c^2 k_a^2 P_M}{2 N_o B}$$

$$k_a = 0.1, \quad P_M = 20 = W$$

$$A_c = 1$$

$$P_M = \frac{A_m^2}{2} = \frac{1}{2}, \quad 2 N_o = 0.003$$

$$(SNR)_o = \frac{1 * (0.1)^2 * (0.5)}{(0.003) * 20} = 0.0833$$

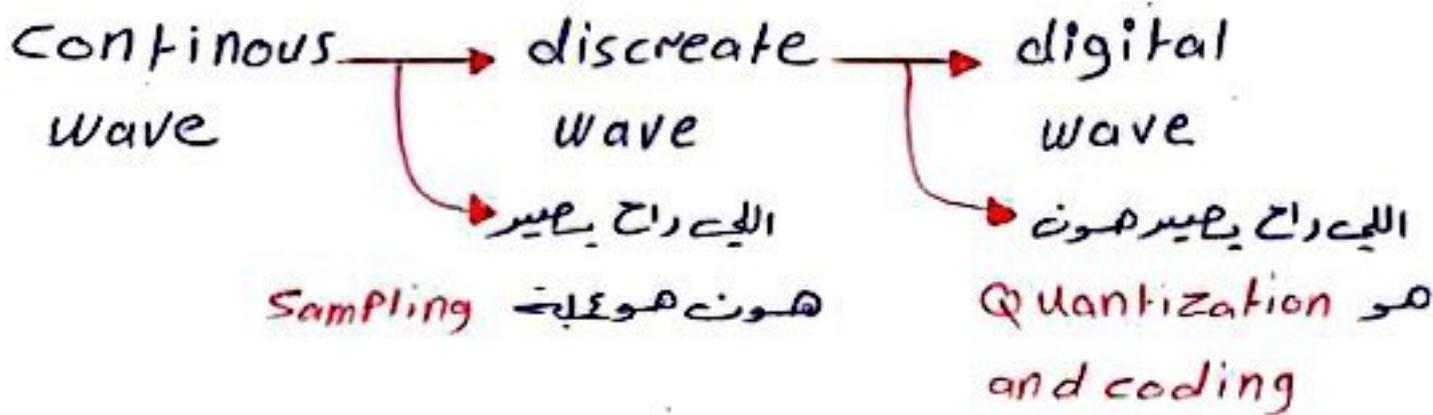
87

إعداد: باسل الخوالدة

خط: سجي أبو سليم

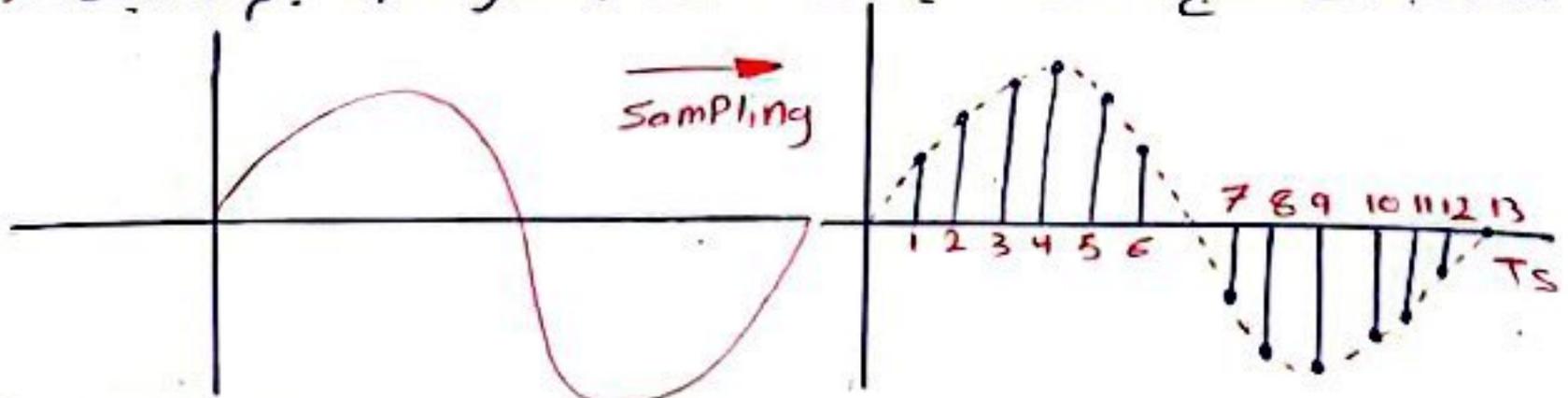
Pulse Modulation :-

بداية هذا النوع من ال Modulation ما راح يكون زعيم اليه قبل في آليات ارسال المسج واستقبالها لان هذا النوع عبارة عن مدخل اليه digital اليه راح نفعلا فيه انو نخوله المسج من ال continuous اليه discrete time



*** Sampling Process :-**

هي عبارة عن اخذ عينات محددة من المسج والاستفنا عن الباقي بشكل ان تبقي المسج مفعومة في حاله قمنا باستخراجها ويتم الاخذ في كل (Ts)

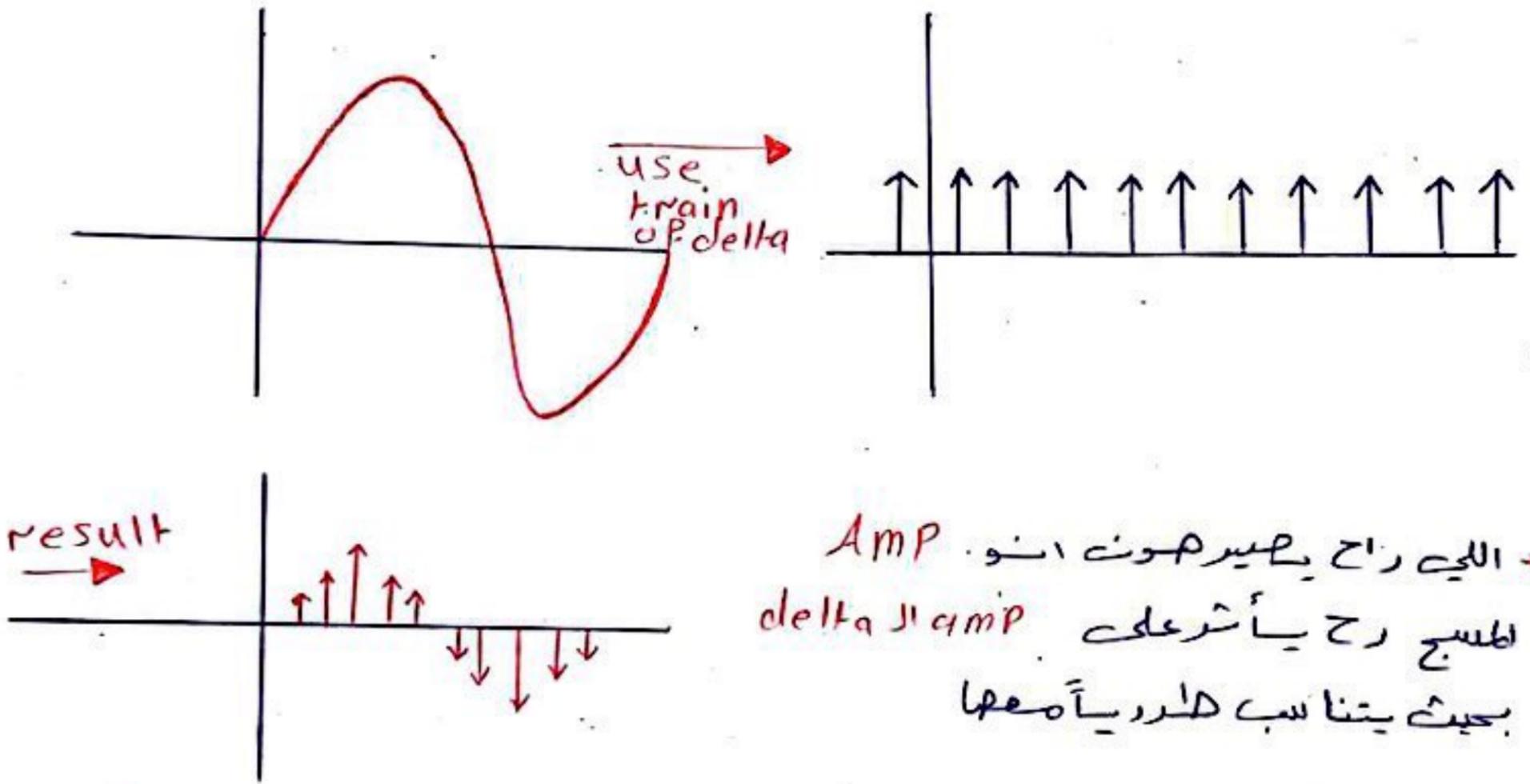


* اليه صار هون اني افدت اجزا من المسج من خلال scale معين وهو مليه كيف راح تنم القميا به راح نستخدم
 (Time : Ts : مقاطعات ال) (Sampling 1, 2, 3, 4, 5, 6...n) Train of Pulse

دهم عبارة عن موجة لانها يتا من ال delta

إعداد: باسل الخوالدة

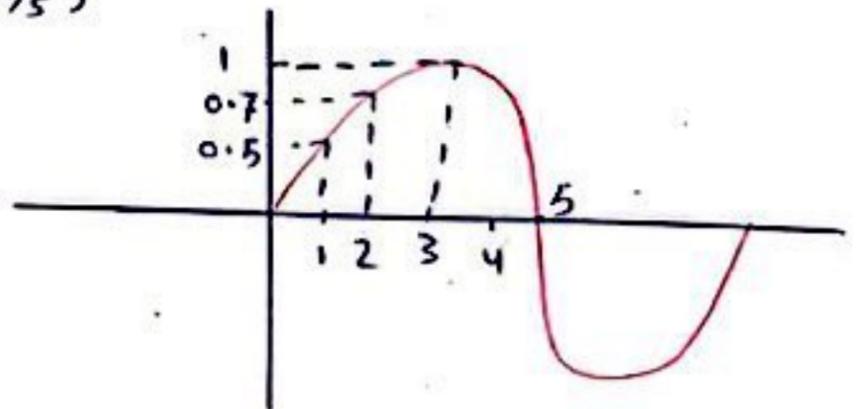
خط: سجي أبو سليم



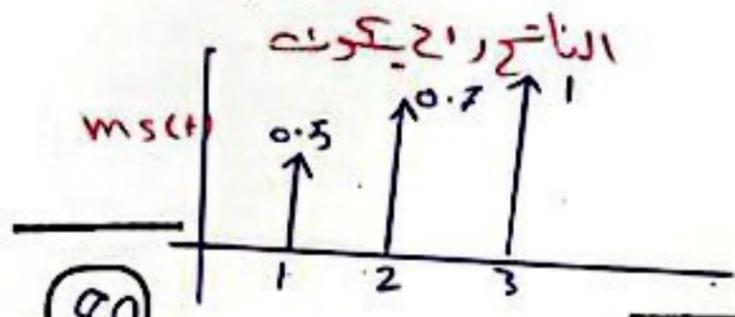
* الليج راج يبيرهوت انو . AMP
الطبع رح يا شرعك delta amp
بحيث يتناسب كل رايها

* يجب اننا نعلمنا علياً شو يعني Sampling هناك نشوف رايها :-

$$m_s(t) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} m(nT_s) \delta(t - nT_s)$$



* عشان اعدله Sampling فكينا بدنا (train of pulse) وهما راج تنالبت مع AMP الطبع زي ما مو صبح بالمعادلة راج افذ قيم الـ AMP واضربها بـ delta عند (nTs) الخاصه فيها



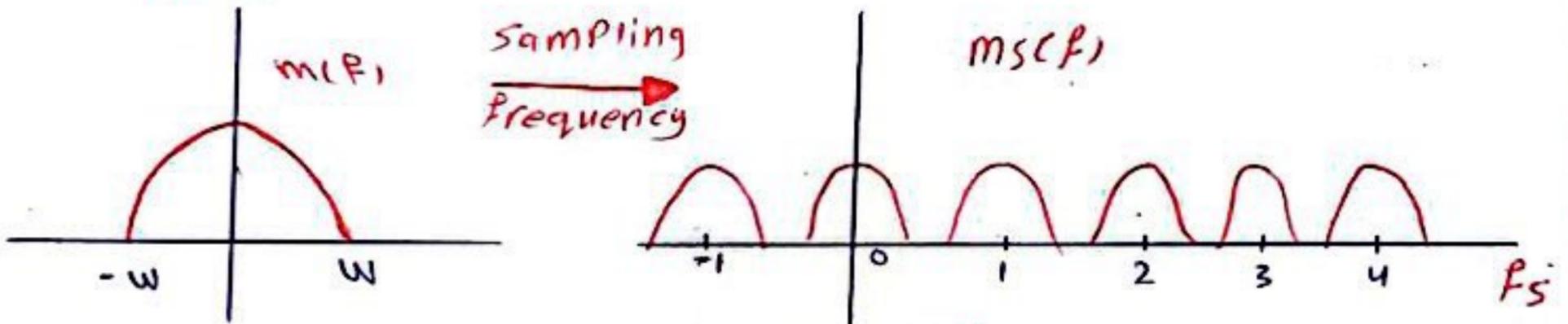
$$m_s(t) = \sum_{-\infty}^{\infty} m(t) \delta(t-1) + m(2) \delta(t-2) + m(3) \delta(t-3)$$

(89)

إعداد: باسل الخوالدة

خط: سجي أبو سليم

* طيب لو شفتنا عليه ال Sampling كيف رح نغير بال Frequency domain



* الليه راح يغير بال (freq domain) انه عند كل $n f_s$ رح يكون عندي نسخة من المسج بحيث انه

$$n = 1, 2, 3 \dots f_s = \frac{1}{T_s}$$

$$G_s(f) = f_s \sum_{-\infty}^{\infty} G(f - n f_s)$$

f_s :- freq sampling

T_s :- Time sampling

n :- Integer number

* زعب ايم نظام بالعالم جت شرد اعشانه نعمله ايم عليه دعوات نعمله عليه

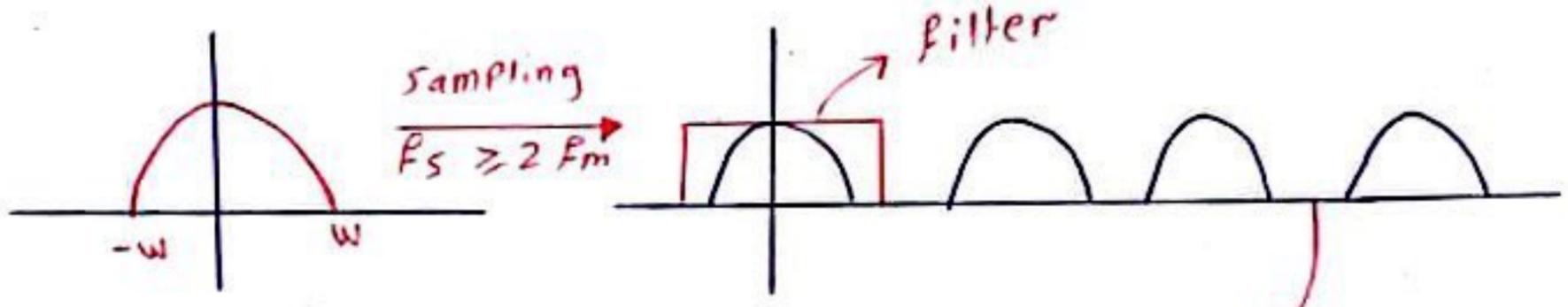
Sampling لازم يتحقق شرط :-

* معنى الشرط انه f_{Sampling} لازم يكون اكبر من $2 f_{\text{message}}$ ، جت لنسبة راح اكيده
 $f_s \geq 2 f_{\text{max}}$

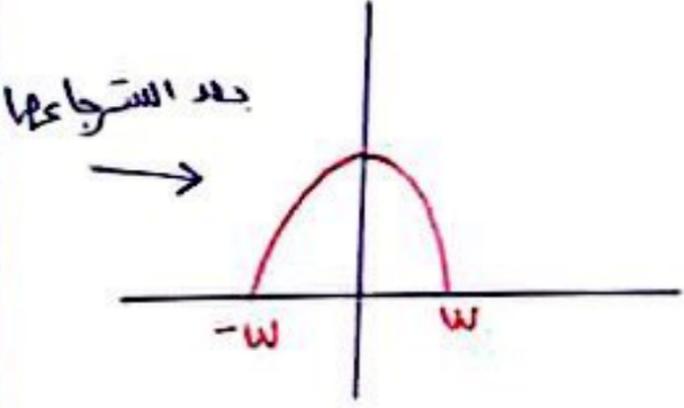
تحت :-

* طيب جت ال f_{Sampling} حكيه لازم يكونه $f_s \geq 2 f_m$ وبتدنا نعرفه ليشه
 لاننا بديع ارجع المسج بديع اصحت انه نسخ المسج ما راح تشا اخله صح بعض
 دمارا ح يغير $distortion$ عليها :-

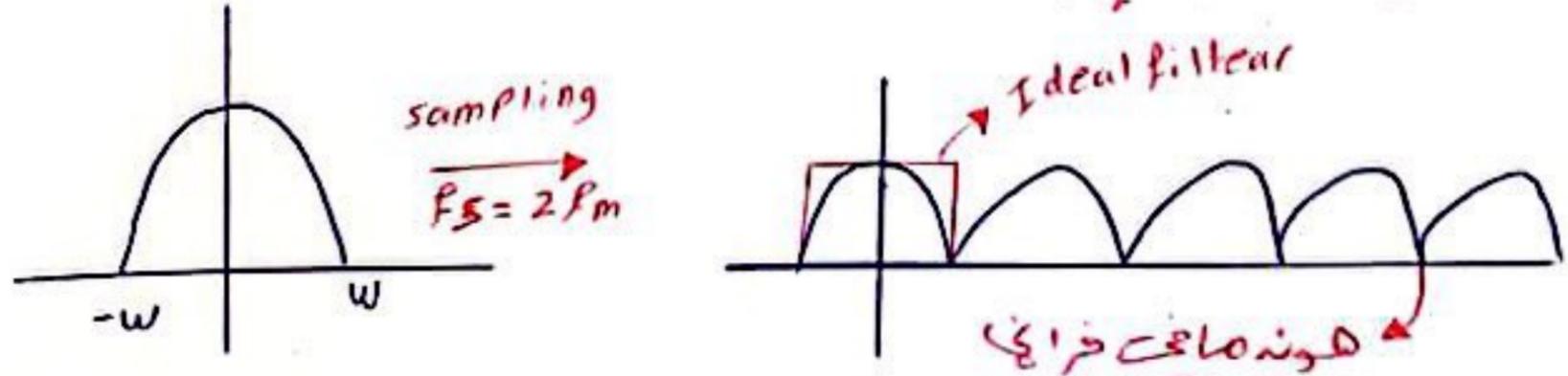
* الحالة الأولى :- $f_s > 2f_m$ ، وهو ترحيل الإشارة واستقبالها بدون تشويه



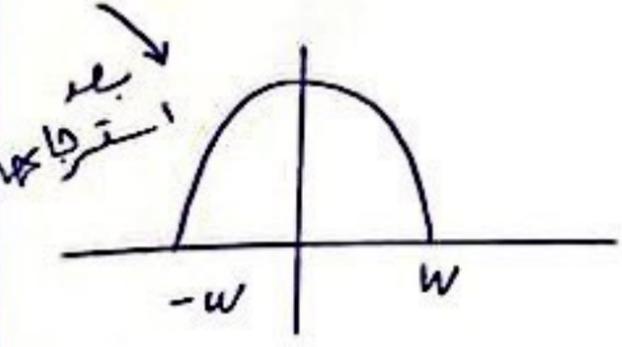
هناك منطقة الفارغ في الجهتين
يتجنب ما يحدث في حالة *distortion* فيها
 $f_s > 2f_m$



* الحالة الثانية :- $f_s = 2f_m$ ، بهما الحالة يتكون عند أقله حد النظام
عشان يرسل ويتقبل المسج بدون تشويه او ضرر وهو لازم
نعم هاهنا الحالة *Nyquist rate*



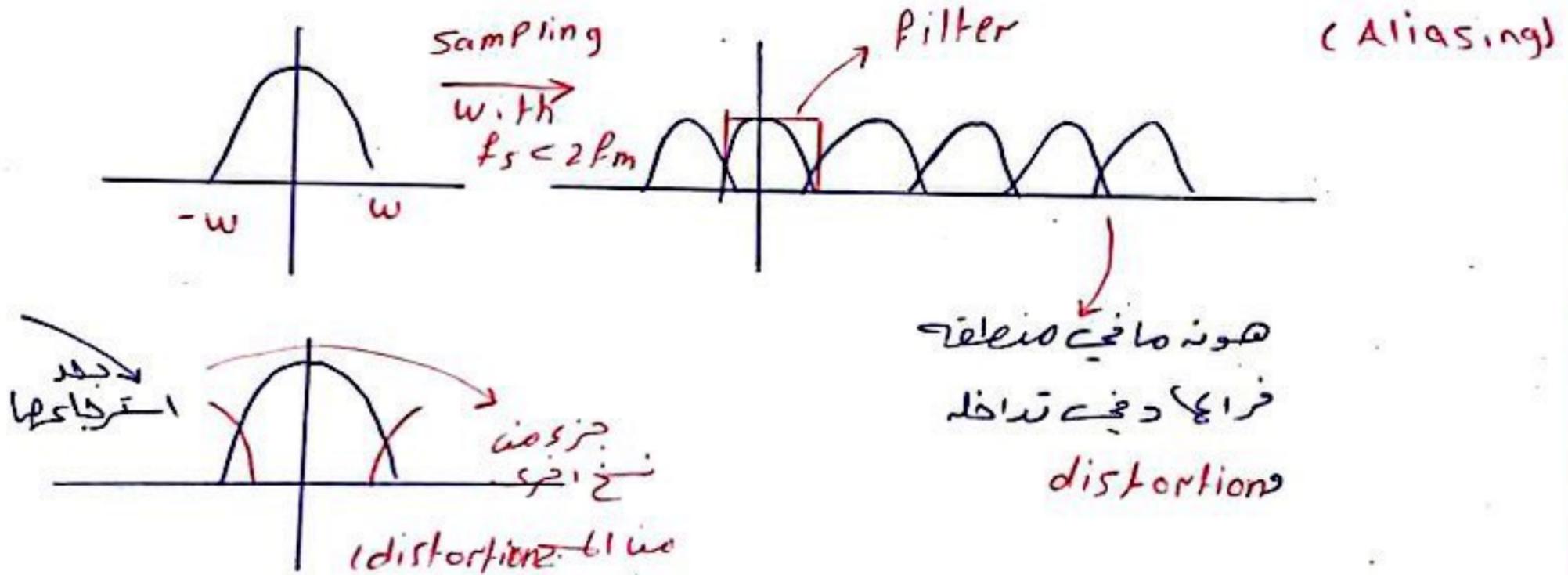
هون ما يجت فرائي
الآن $f_s = 2f_m$ بالظبط
لازم نستخدم *ideal filter* عشان
استرجعها
بدون تشويه او *distortion*



إعداد: باسل الخوالدة

خط: سجي أبو سليم

* الحالة الثالثة :- $f_s < 2f_m$ وبهاية الحالة على الاكيد راجح يسيرندافله و *distortion* على الموج وعند استرجاعها راجح تكون نفس الاصلية، تصعب بهاية الحالة



* كيف بدنا نحسب اقل *freq sampling* لازم افندا اديهم في آخر *Nyquist rate*

$$\text{Nyquist rate} \leftarrow f_s = 2f_m$$

$$\text{Nyquist interval} \leftarrow T_s = \frac{1}{2f_m}$$

بدنا نستخدم صايه ايقواينيت

EX:-

① $m(t) = \cos(2\pi 100t)$

$$f_m = 100$$

$$f_s = 2f_m = 200 \text{ Hz}$$

$$T_s = \frac{1}{200} = 5 \text{ ms}$$

② $m(t) = \cos(2\pi 150t) + \sin(2\pi 300t)$

$$f_{\max} = 300 \text{ Hz} \quad f_s = 2f_{\max} = 600 \text{ Hz}$$

$$T_s = \frac{1}{2f_{\max}} = \frac{1}{600} = 1.67 \text{ ms}$$

حكيانو $f_s \geq 2f_{\max}$ بفتح اصنا بنوفه اكيد *freq* موصود بالافتراض

إعداد: باسل الخوالدة

92

خط: سجي أبو سليم

$$\begin{aligned} \textcircled{3} \quad m(t) &= \text{sinc}(200t) \\ &= \frac{\sin(200\pi t)}{200\pi t} \\ &= \frac{\sin(2\pi \cdot 100t)}{200\pi t} \end{aligned}$$

$$f_m = 100$$

$$f_s = 2f_m = 200 \text{ Hz}$$

$$T_s = \frac{1}{200} = 5 \text{ ms}$$

$$\textcircled{4} \quad m(t) = \text{sinc}^2(200t) = \frac{(\sin(200\pi t))^2}{(200\pi t)^2} = \left(\frac{\sin(2\pi \cdot 100t)}{200\pi t} \right)^2$$

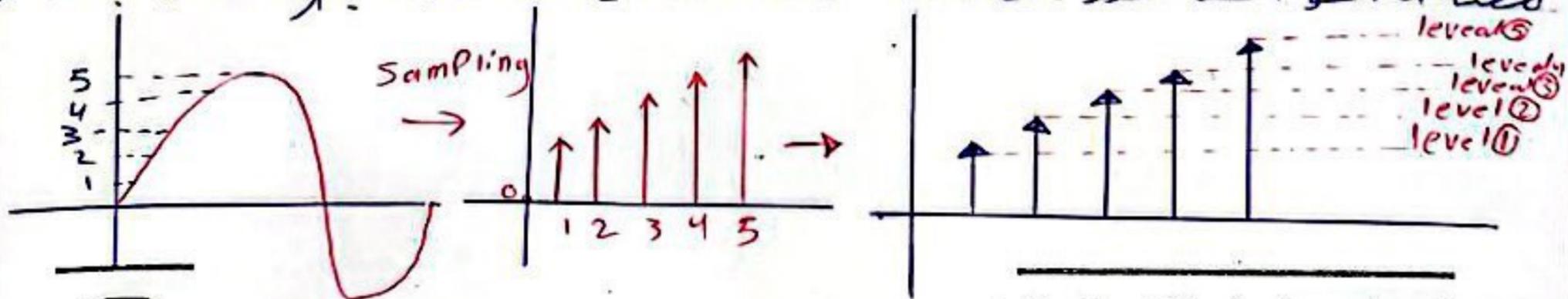
$$\sin^2(x) = \frac{1}{2} [1 - \cos(2x)]$$

$$m(t) = \frac{1}{(200\pi t)^2} \cdot \frac{1}{2} [1 - \cos(2\pi \cdot 200t)]$$

$$f_m = 200 \quad f_s = 2f_m = 400 \quad T_s = \frac{1}{2f_m} = 2.5 \text{ ms}$$

* هبة بتكون فلانا اول مره من Pulse modulation حساب بنيجي له Quantization
* شوي عن quantization -

معنا انو انما نخذ من خلال level scale level بت level بت sampling كيف بنيجي



(93)

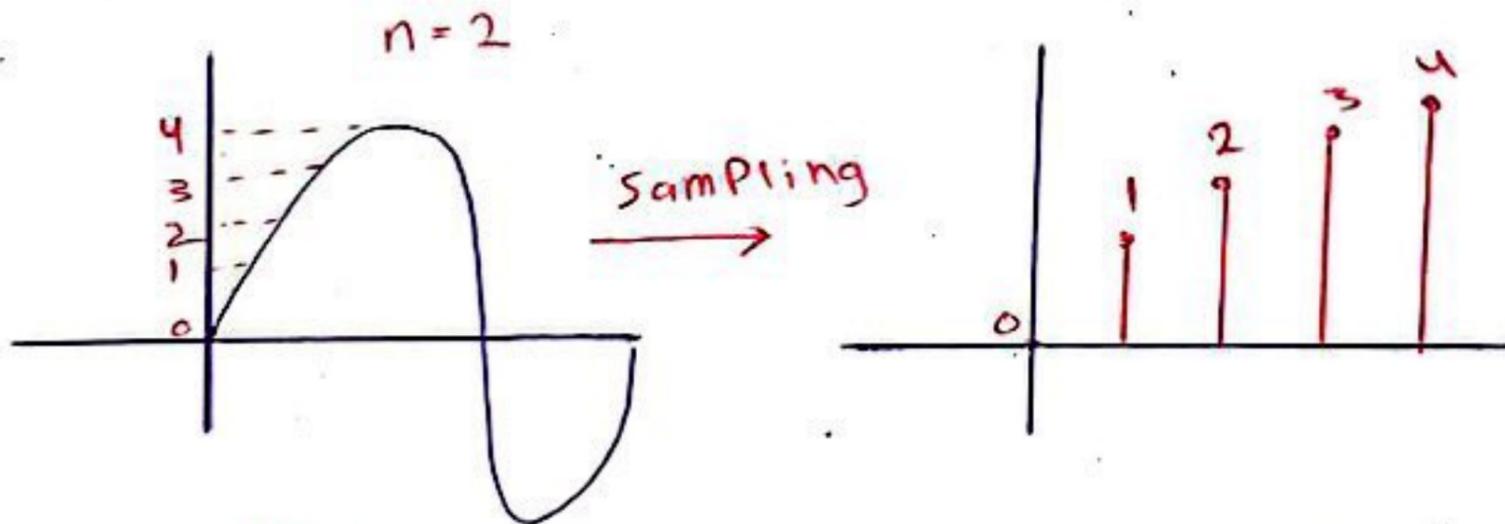
إعداد: باسل الخوالدة

خط: سجي أبو سليم

* زعيم ما لدينا في هذا الشايفر اننا راح اود فعينات من المسبح بحيث انها تكون كافية لارسالها والاستقبالها بوضوح، وعشان جيلنا استخدم الـ *quantization* عشاننا اعمل مرجع للقيم اللي اخذتها بحيث اننا مثلا عند *level* عند $ms(t) = 1$ هوندي بنحولها الى (1) لـ *digital* وبعد ما برسلسها عند الاسترجاع فلاهون يعرف اذا وصلني (001) اننا قاسه (1) عند *level* او 011 يعرفنا قاسه (3) عند *level* (3) وجيلنا بسهل على انوار جمع المسبح زعيم ما كانت بالتالي

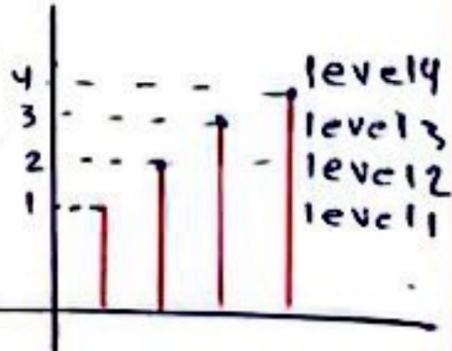
$$\text{quantization level} = \frac{\text{full scale}}{2^n} = \frac{\text{max value} - 0}{2^n} \quad n \rightarrow \text{number of bit}$$

Ex:-



$$Q_{\text{level}} = \frac{\text{Full scale}}{2^n} = \frac{4 - 0}{2^2} = \frac{4}{4} = 1$$

يغلف كل 1 Volt بالـ y-axis
ادخله ما نزيد بالـ y-axis
فيمورا اخذ level

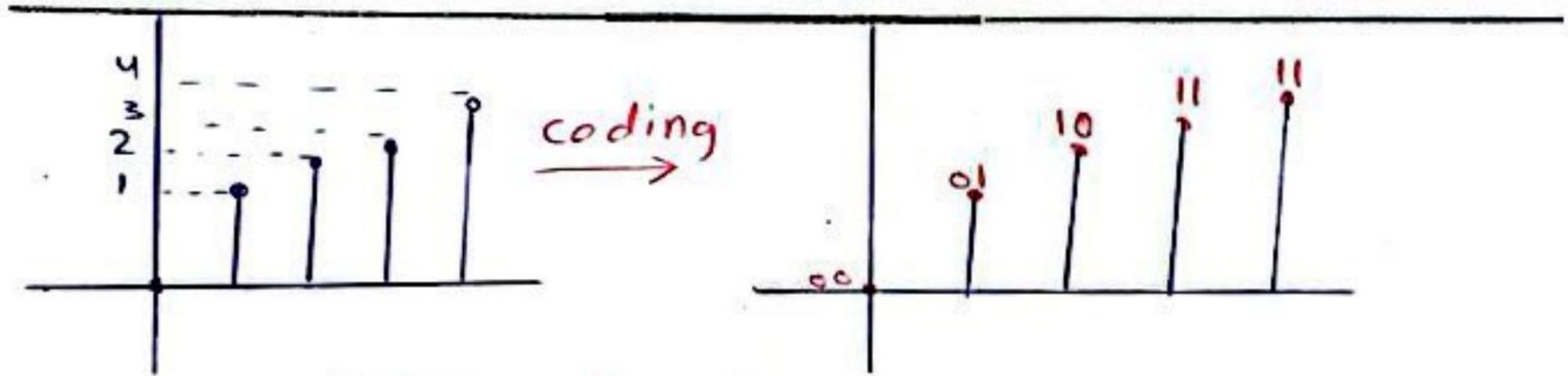


Real Value	Digital Value
0	00
1	01
2	10
3	11

* بلاصط هوندي انوعبرنا عن كل قيمة بالتالي *digital value* نكتب بنشوف ان رقم (4) ماراح نلاقي الهاتمة *digital* كونوا $2 = \text{number of bit}$ وبقدر اكونه من زعيم هذا الجدول ففلا *mean* شوراح بسهل على انوار جمع المسبح هوندي بنشوف

(94)

إعداد: باسل الخوالدة
خط: سجي أبو سليم



* التي عدتها صوت هو coding يعني تحولت كل **decimal number** الى **digital number** لكن مش بشكل عشوائي، حسب **quantization level**، طبقت زي اي نظام اكيدي في بليات، وهي عبارة عن انه بنلا فل من الرسالة فولية 4 او 4 $ms(t) = 4$ حسب الجدول لها انها **digital value** لانه عدد ال **bits = 2** في صاي الحالة راح اضطر اعطيه 4 نفس كور (3) وهو [11] صيلة انا علنا عليه **rounding** وتقريره لرقم 4 الى كور (3)

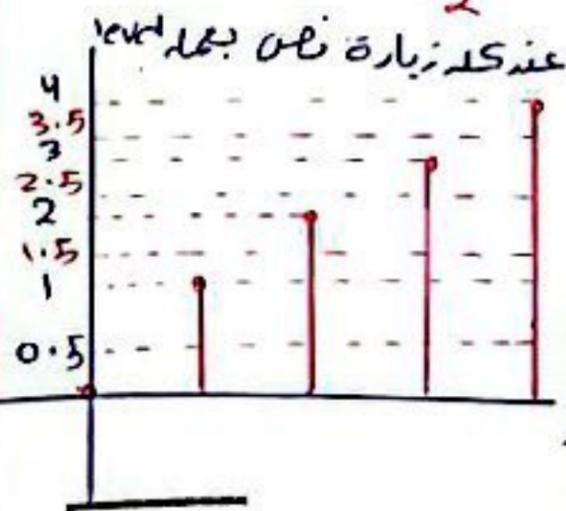
* عملية **rounding** بتسبب احيى **quantization error** ليس، لانه بس استقبله 11 التي هي عبارة عن (4) النظام مارج بهرف انها (4) و راح يسترجعها على اساس (3) وصيلة مارج في **distortion** على المسبح، نفس الشيء $3.5 \rightarrow 3 \rightarrow 11$
 $3.2 \rightarrow 3 \rightarrow 11$

* طبقت كيف بنلا نخلصا المشكله او اقل منها
* بزيه عدد ال **bits** المستخدمة

$n = 3$

$Q_{level} = \frac{4 - 0}{2^3} = \frac{4}{8} = 0.5$

decimal	digital
0	000
1	001
2	010
3	011
4	100
...	...



* بنلا فل ان طازدنا عدد ال **bits** قلنا ال **error** كيف؟
مثلاً عندي 3.5 يعني افرها 4 واعطيتها كور (4) $100 \leftarrow$ التي فرقته انه صوت عليه **rounding** كانت بمقدار اقل يعني **error** وطبقت كما زارت

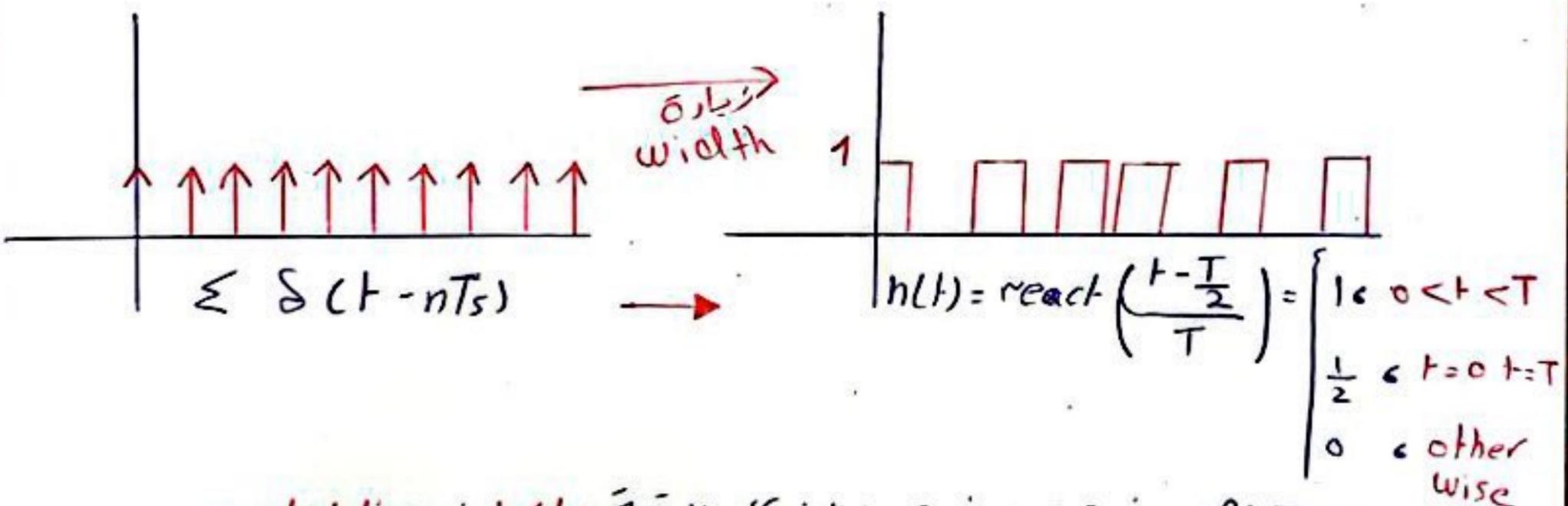
إعداد: باسل الخوالدة ال **bit** كلما قل **error** وافضل

خط: سجي أبو سليم

* من اسم *Pulse modulation* نعرف انه في الشيء رح يبدله على الشيء، ومون بيظهر عندي ثلاث انواع للتعبير

□ *Puls Amplitude modulation (PAM)*

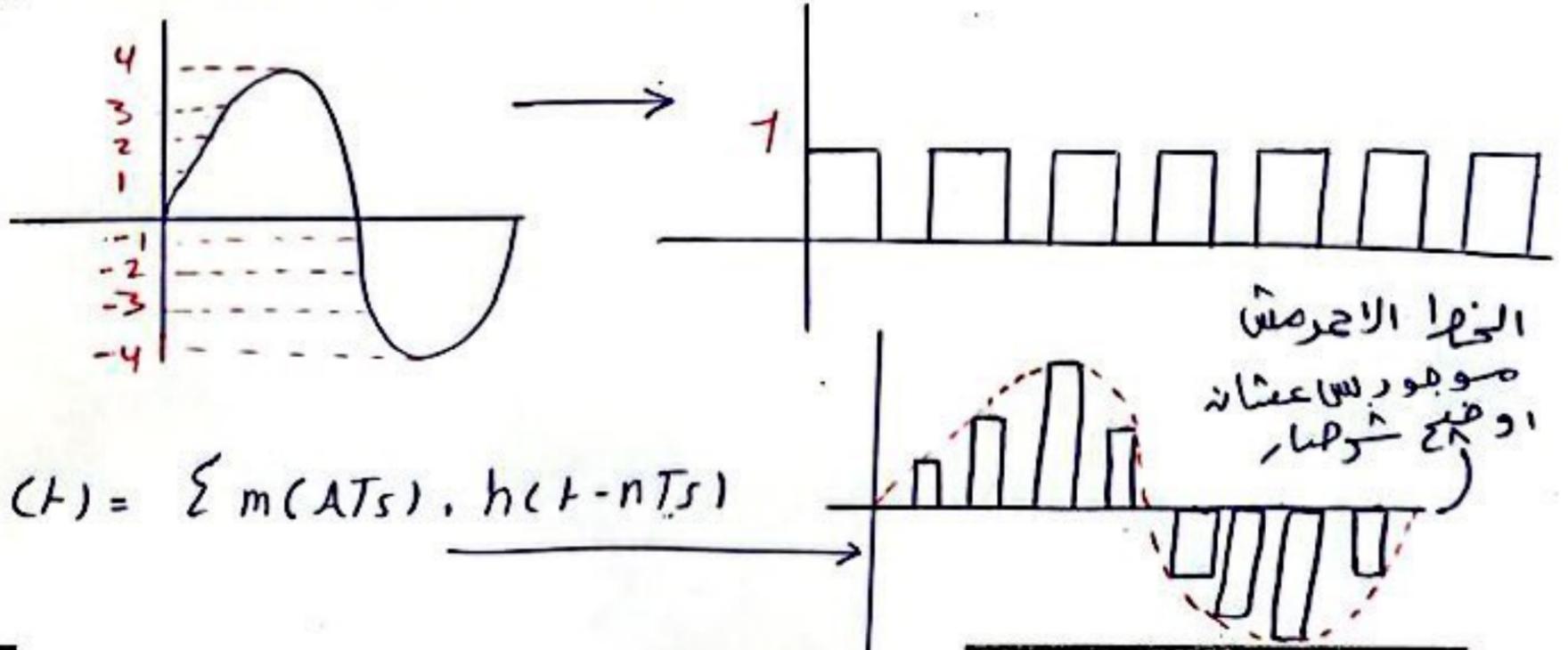
* في هذا النوع ال *AMP* للمسج رح ياثر على *Train of Pulse* والتأثير رح يكون على ال *AMP* تبينها نكت صوت مارج نفعله زي ال *sample* ونستخدم *delta* لا رح نستخدم *Pulse (rect)* ورح نستخدم في عليها من زيادة ال *width* لا *delta*



* رح نغير نستعمل في هذا النوع ال البقية *h(t)* في *modulation*

$\delta(t) = \sum m(nT_s) \cdot h(t - nT_s)$

PAM



* الليج بلاصه كد AMP للمسج عندك T_s اثرت على AMP ال (rect) و هاتت نفسها بيحي

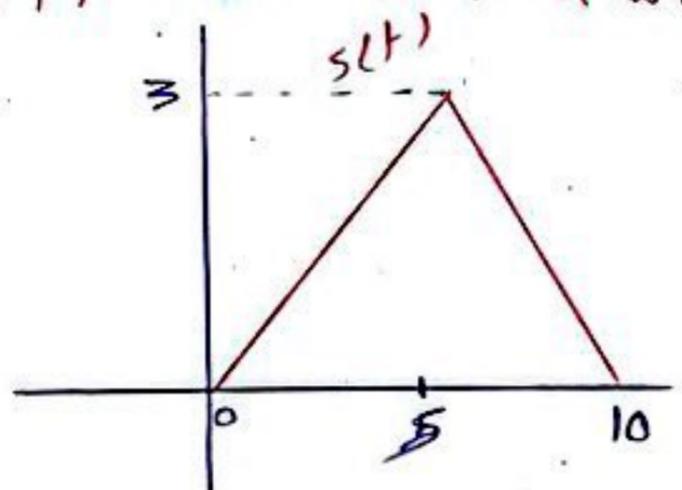
(AMP at $T_s = 1$) \rightarrow Amp rect at $T_s = 1$

(") " " = 2 \rightarrow " " " " = 2

* Ex:- Plot the output signal $s(t)$ if PAM is used with sampling freq equal $\frac{1}{2}$ Hz

PAM $s(t) = \sum m(nT_s) h(t - T_s)$

$T_s = \frac{1}{f_s} = \frac{1}{0.5} = 2 \text{ sec}$



* رح افذ rect كل ثابيت و اضربهم بيحي المسج عندك (nT_s)

First region

$0 < t < 5$

slope = $\frac{3-0}{5-0} = 0.6$

$s(t) = 0.6t$

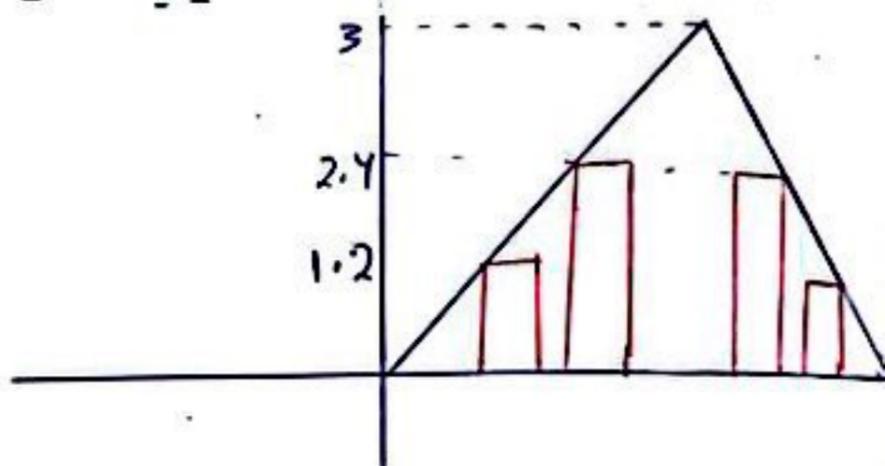
Second region

$5 < t < 10$

slope = $\frac{0-3}{10-5} = -0.6$

$(y - y_1) = m(x - x_1)$

$(y - 3) = -0.6(x - 5) \rightarrow s(t) = y = -0.6t + 6$



* اللي علتا اني مالمت معادلة الرسم و هتستقيم

بس انتا عنيت من هاتين دطابيت ايجيب فيهم للمسج

عند (nT_s) بسوف حسب الفترة دي بروح اعوض

2 \rightarrow first region

6 \rightarrow second region

صمكت الرسم
تتغير لكن
الجهالات
بنفسها

إعداد: باسل الخوالدة

خط: سجي أبو سليم

$$\begin{aligned}
 m(0) &= 0 & * s(t) &= m(0)h(t) + m(2)h(t-2) + m(4)h(t-4) \\
 m(2) &= 1.2 & &+ m(6)h(t-6) + m(8)h(t-8) + \dots \\
 m(4) &= 2.4 & & \\
 m(6) &= 2.4 & & \\
 m(8) &= 1.2 & & \\
 m(10) &= 0 & &
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 s(t) &= 1.2h(t-2) + 2.4h(t-4) + 2.4h(t-6) \\
 &+ 1.2h(t-8)
 \end{aligned}$$

PAM

2 Pulse Position Modulation (PPM)

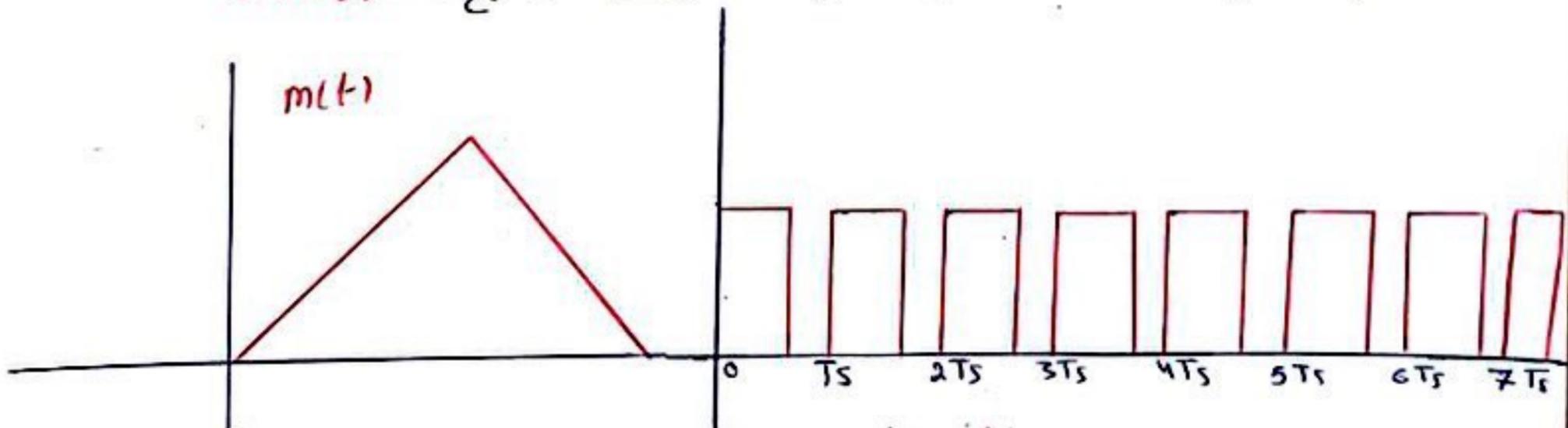
* في هذا النوع لا يكون تأثير المسج على (margin of pulse) انما الموقع تبعا لارتفاع يتغير
 طردياً مع زيادة (Amp المسج)

$$s(t) = \sum_{-\infty}^{\infty} h(t - nT_s - KPm(nT_s))$$

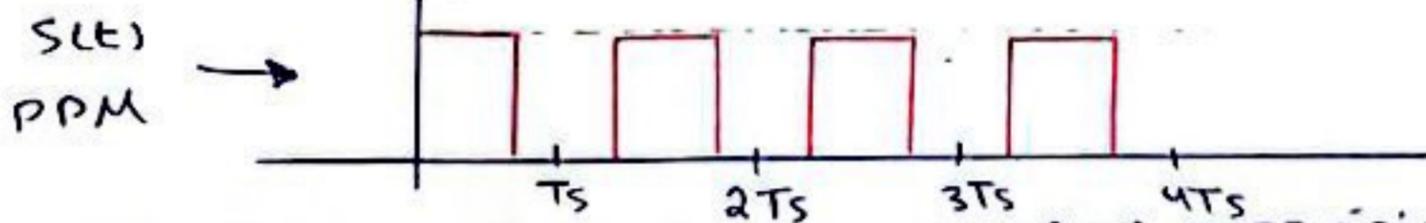
PPM

كيف؟؟

* التي بلا خلاف هي ان قيمة ال Amp للمسج هي ارتفاعه هو اشارة ال Rect من السجل هبة رخ تعلقه ازاحة بمقدار قيمة المسج عند (nTs)



* ملاحظة نفس الارتفاع والجمع كلهم

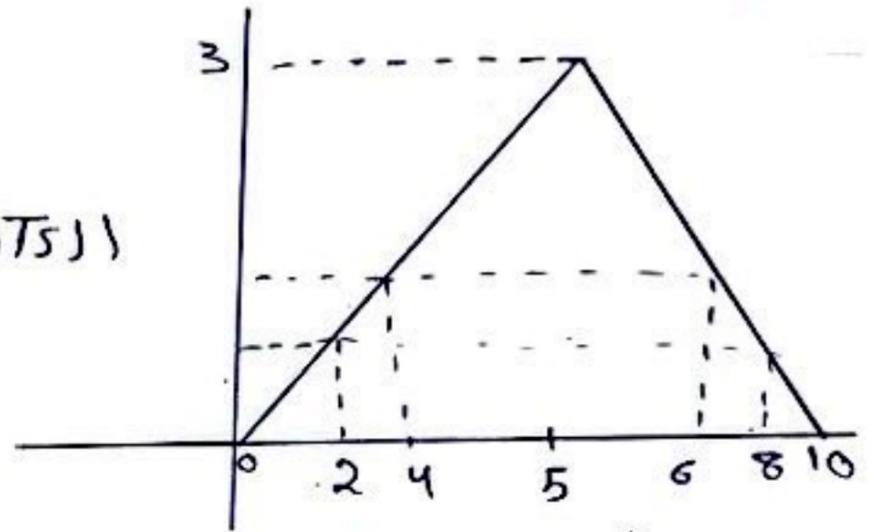


* التي هي هون ان قيمة (Amp المسج) قلت ازاحة ال Rect بمقدار m(nTs) والارتفاع يربطه كل ما زادت فيه (m(nTs) رخ تزيد ازاحة ال Rect وكلور افله الفترة الخالية فيه

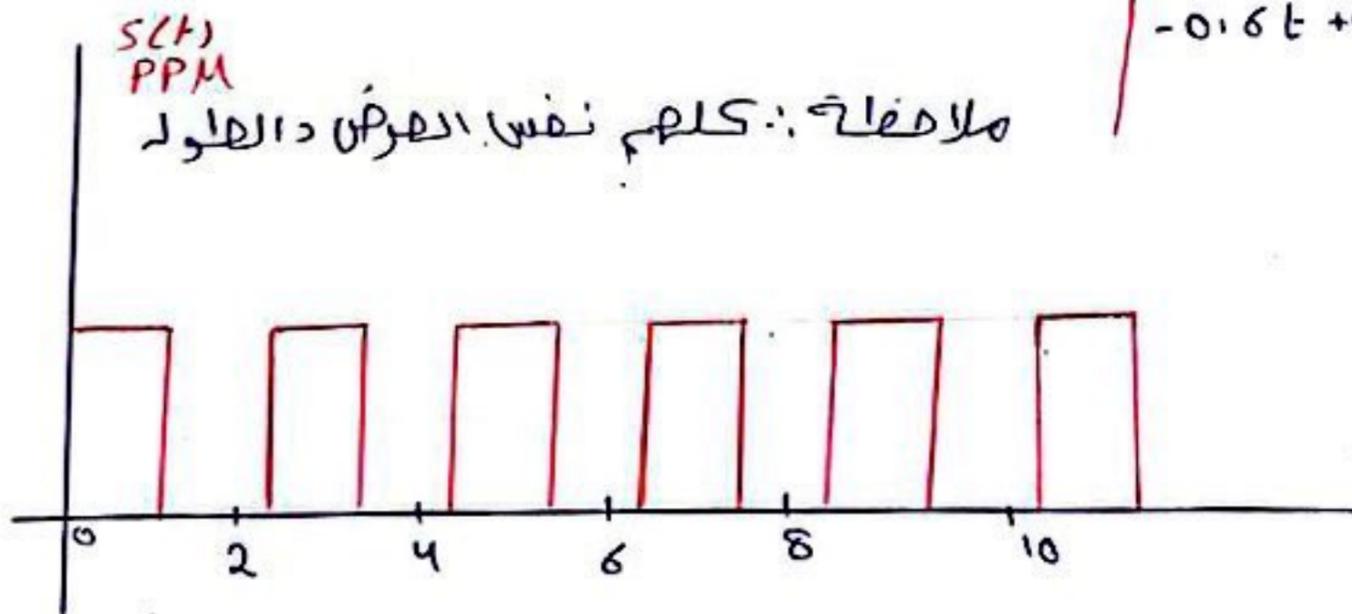
Ex:- Plot the output signal if PPM used with sample freq 0.5

$$T_s = \frac{1}{f_s} = 2 \text{ sec}$$

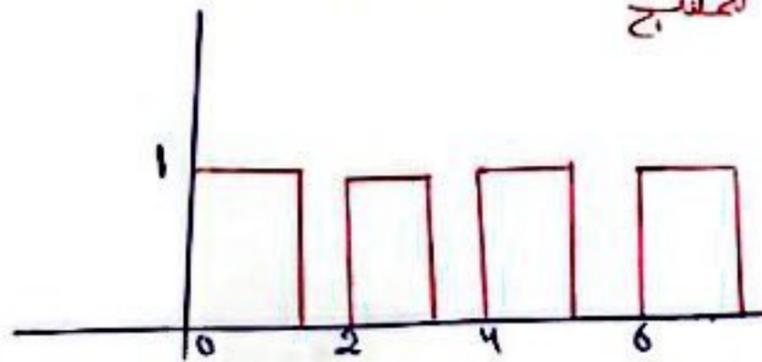
$$S(t)_{PPM} = \sum_{-\infty}^{\infty} h(t - nT_s - k_p m(nT_s))$$



$$s(t) = \begin{cases} 0.6t & 0 < t < 5 \\ -0.6t + 0.6 & 5 < t < 10 \end{cases}$$



* بناءً على النبضة ما زادت فمتى (Amp) زادت زاوية ال rect عن T_s الخواصة



بالإضافة رسمًا أو train هيلة of pulses

(1) $m(t)$ من الإشارة
(2) $m(t)$ صوف

* إذا بدك تحسبها بالأرقام بالنبضه، بهضبة، فمتى k_p وانت بتطلع

وبتصوف كل شيء باظهاره صوتة الناتج رح يكون

$$S(t)_{PPM} = h(t) + \frac{h(t - T_s) k_p m(t)}{T_s}$$

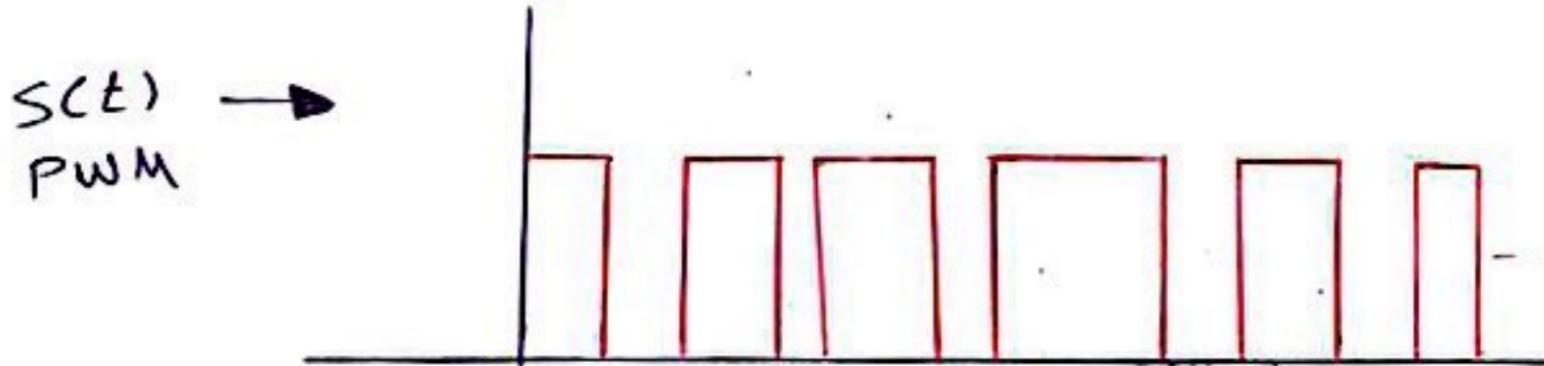
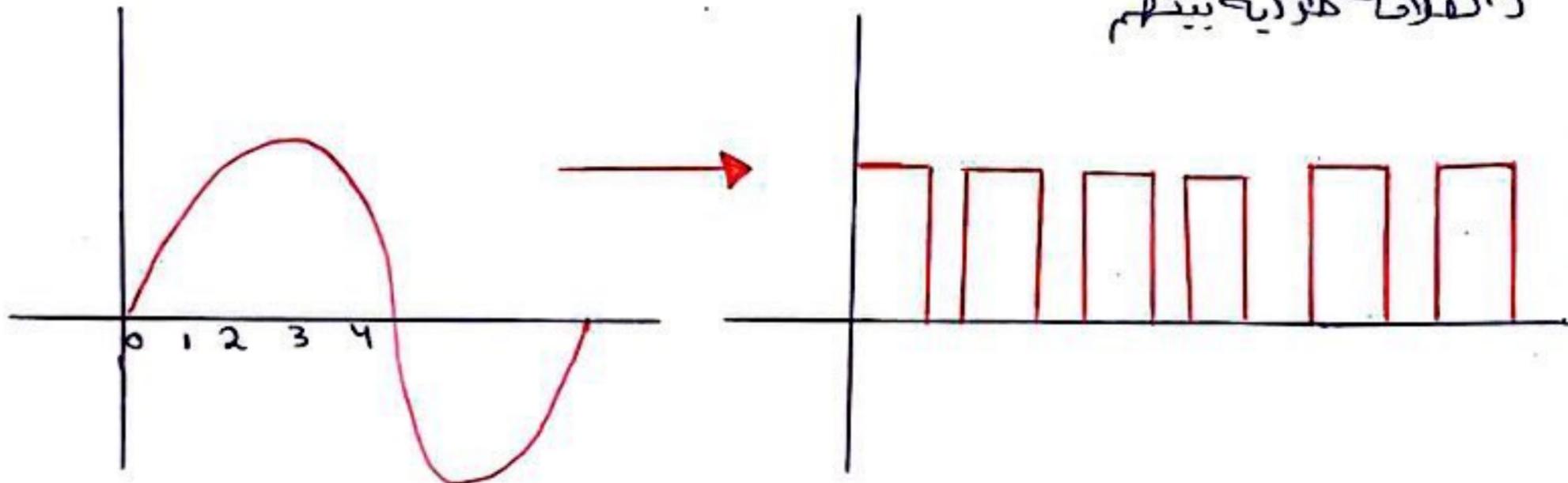
إعداد: باسل الخوالدة

(٩٩)

خط: سجي أبو سليم

Pulse width modulation (PWM)

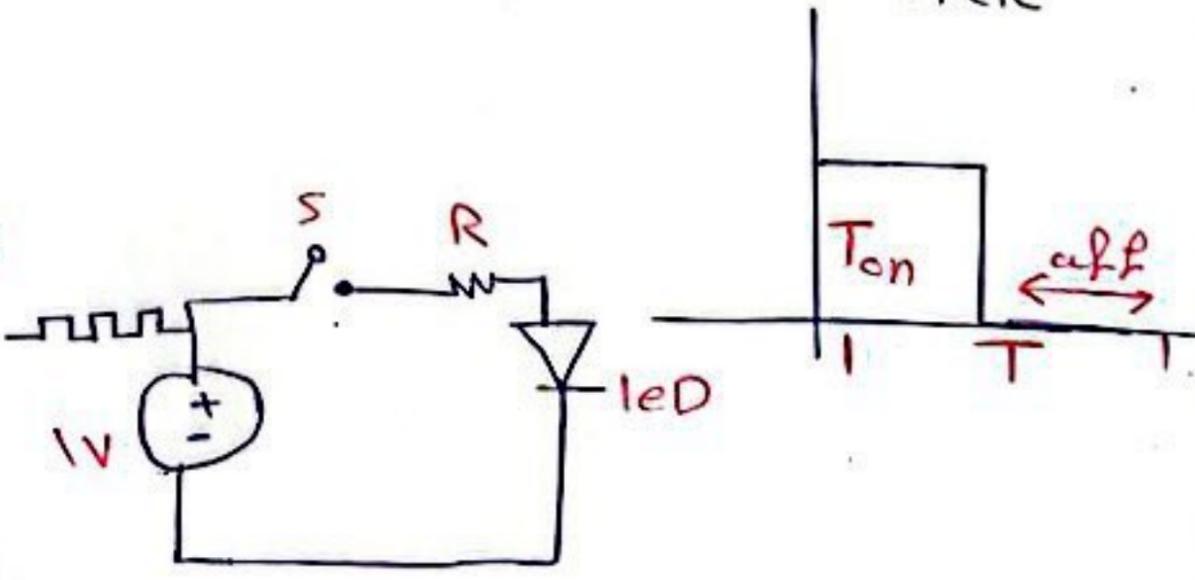
في هذا النوع المسحرح تعتمد التأثير تبعا على ال width وال rect
والعلاقة طردية بينهم



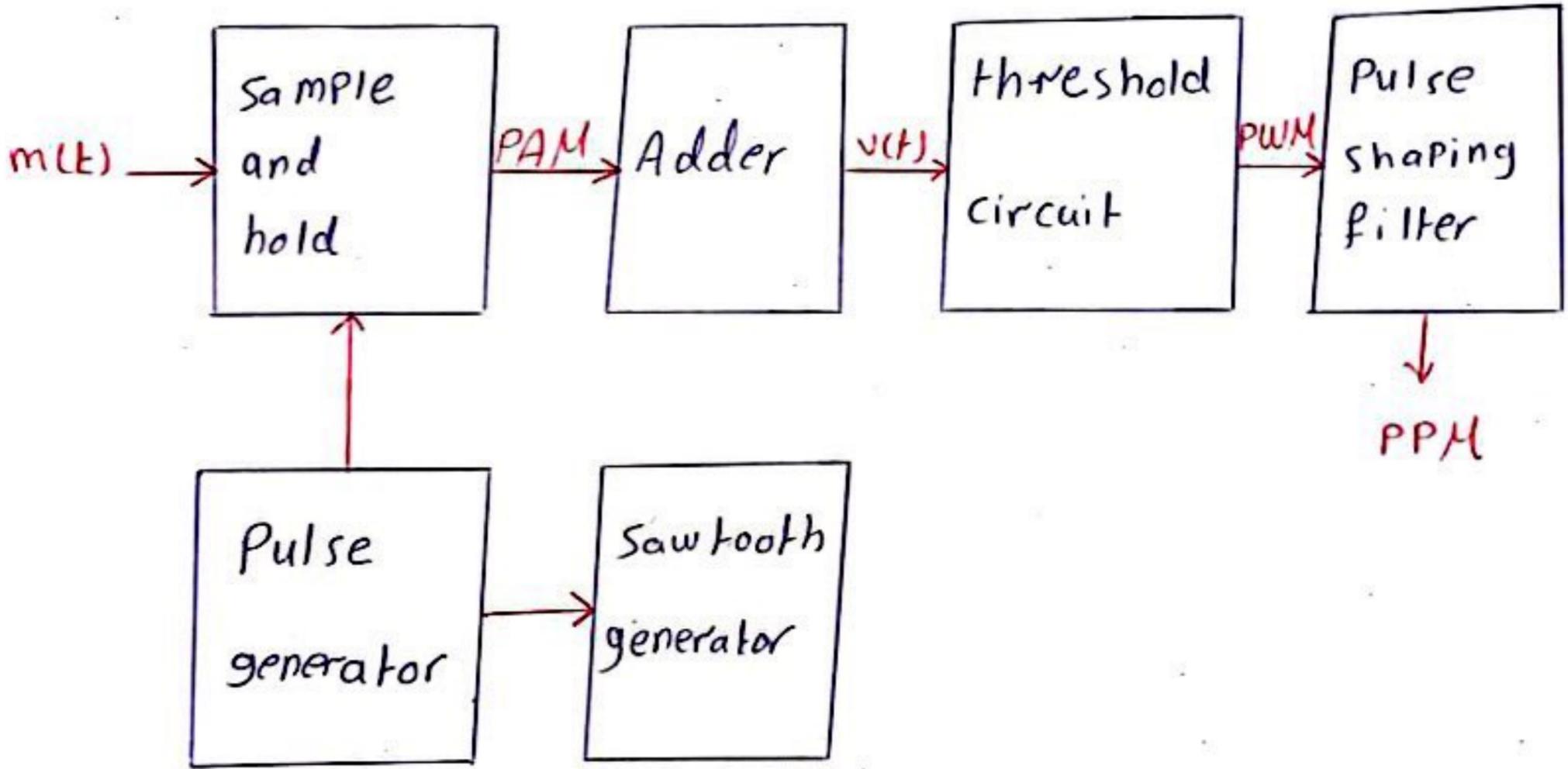
- * بزيادة ال width ال rect يزيد طاقته (mWts) بتزيد والمكس صحيح
- * كيف بدنا نزيد زيادة بال width لازم نزيد ال (duty cycle)
- * ال duty cycle هي عبارة عن النسبة بين الفترة اللي بيدها فيها فيه والفترة اللي بيدها فيها

$$duty\ cycle = \frac{T_{on}}{T_{total}} \%$$

* اللي بيدها فيه اننا نزيد
الفترة اللي ده يكون
فيها شغال وبذلك الباقي فيها
من خلال switch وكله حسب فيه
المسحرح عن كذا (Ts)



* Pulse Position modulation diagram



* Sample and hold → يجمع إشارة افز Sample
hold

و إلك rect على صعب
فيمت المسج عندنا

* Pulse shaping filter → هي عبارة عن differentiator and Pulse filter

* threshold circuit → هي سيركت بتعمل مقارنة ازا

$$V < V_{ref} \Rightarrow V_{out} = 0$$

$$V > V_{ref} \Rightarrow V_{out} = 1$$

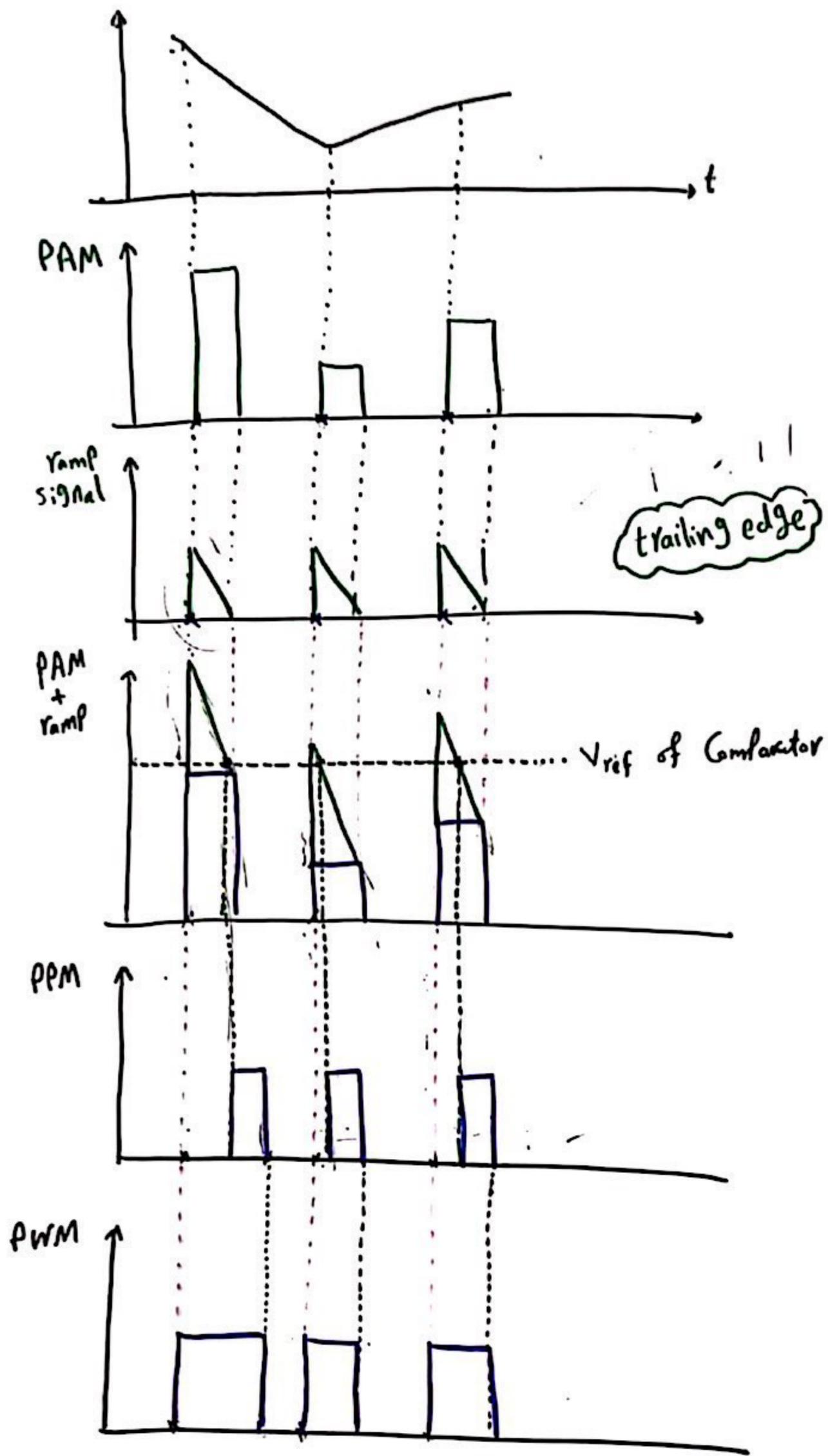
مثال: -

* كيف بنعمل Pulse generation width modulation

إعداد: باسل الخوالدة

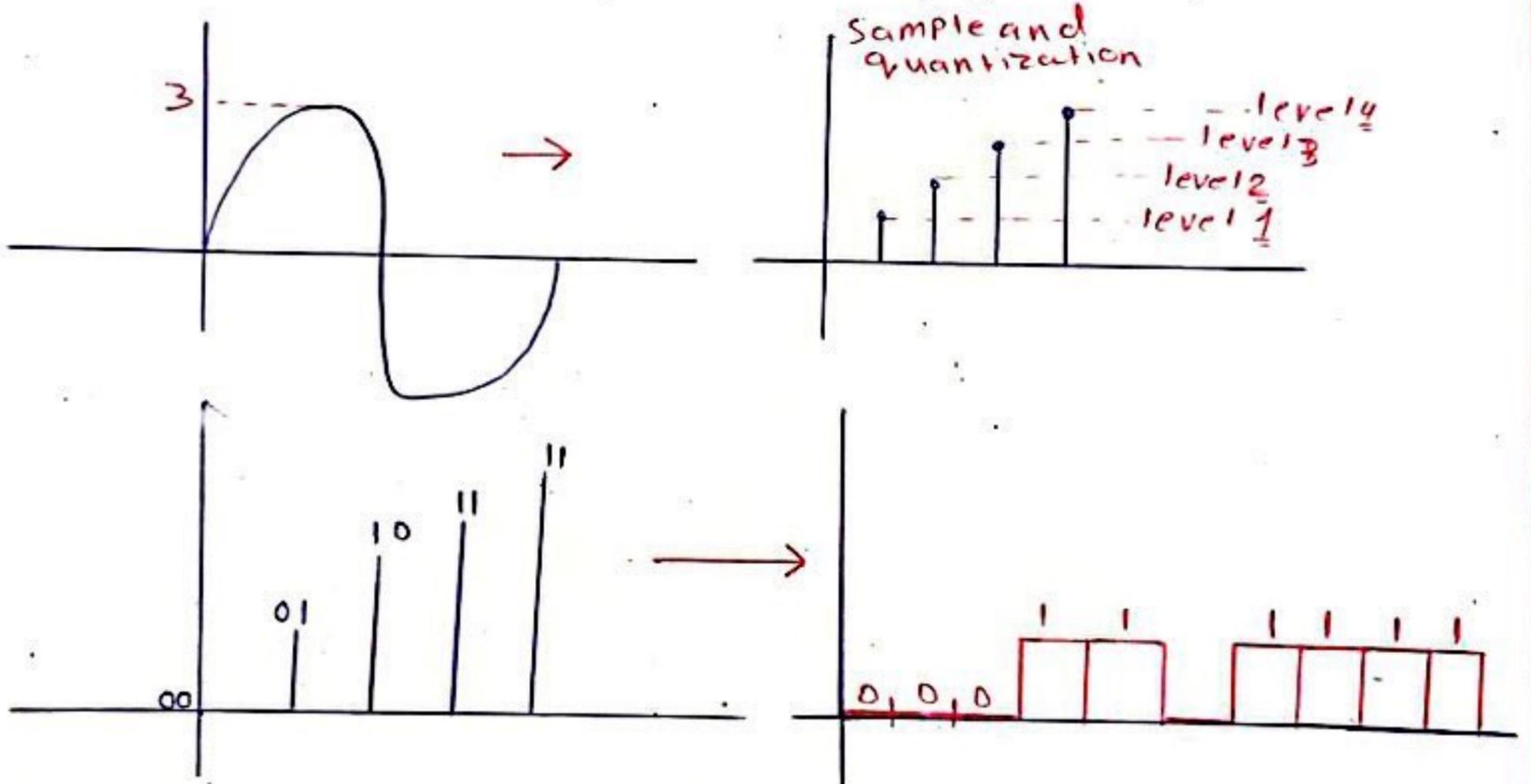
How to generate Pulse Time Modulation ::

1) Indirect method ::



* Pulse code modulation (PCM)

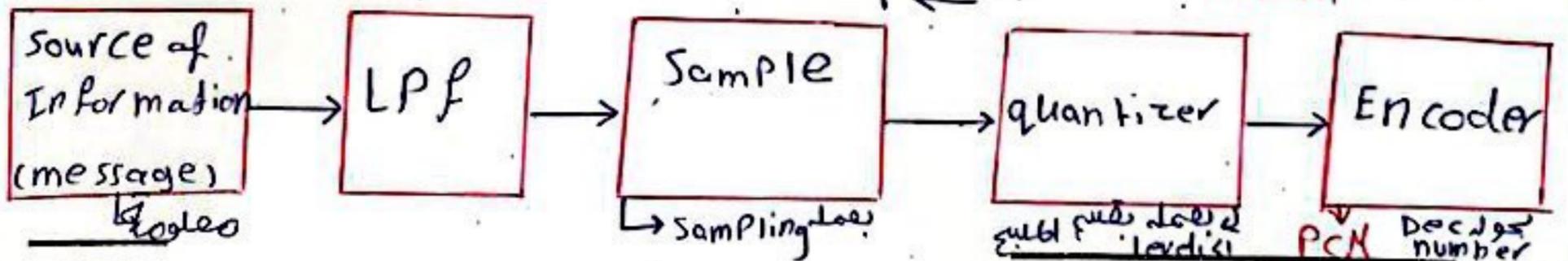
في هذا النوع يتم أخذ عينات من إشارة analog و يتم تحويلها إلى level binary ونرسم على الـ (time axis)



* sequence code [000 110 111 111]

* الـ PCM، ومن أول شيء علينا Sample and Quantization وبنحوه كل Real number وبتحويله إلى bits

الكود بالـ Time domain حيث "0" ← 0 و "1" ← 1



Non uniform quantization

* في بعض الأحيان مثلاً لو ابيت الحرجة ال spectrum صوتية صوت بتلافيح
 اسويج اصوات عالية وفي منخفضة لوبيعي الحرجة quantization الاصوات
 العالية رح توفردا level اكثر من المنخفضة اذا الاصوات المنخفضة مثلاً الفجيج
 رح يسوش على المسج الاصلية وما رح تقدر نسترجعها زي ما هي فينبجألك
 بحيث انك تقسم ال levels حسب كده من علاقة بال spectrum
 من علاقة تقسيم صوتية

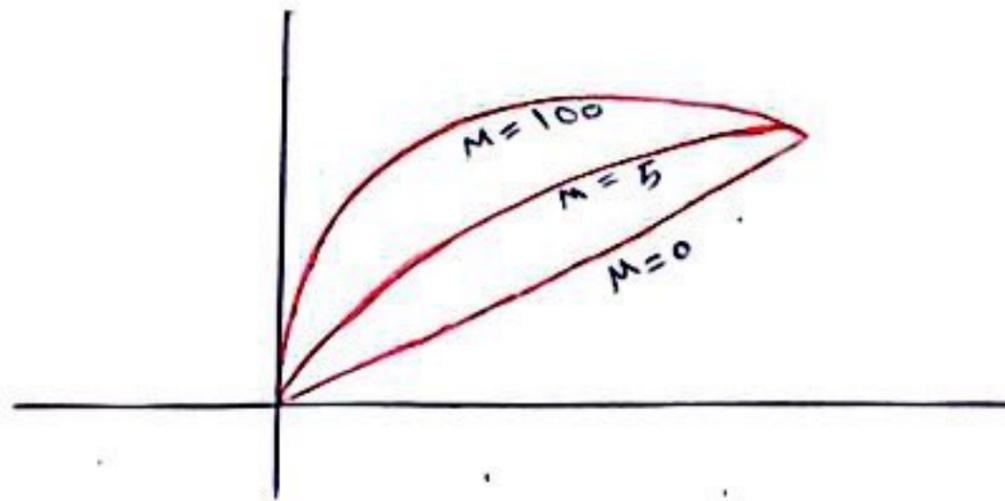
non uniform
quantization

* μ - law

$$f_{\mu}(m) = \frac{\log(1 + \mu|m|)}{\log(1 + \mu)}$$

$|m|$:- absolute of message

* اذا رفضنا قيمة ال μ بنعمل تفضيح طنا طقت اليه فيها ال Power قليله
 و ال Power يبقع زي ما هو ما عشان تقدر استرجع المسج بدون اي مشاكل
 العاليه



Time division Multiplexing

ال TDM هي الطريقة بقدر من خلالها ارسال اكثر من صبح بالتايم وبنفسها
 صبح وفترة من فلك الاستفاده من Pulse Modulation التي يصير كالاتي انو يصير
 لكده صبح عليا Sampling بهين يستخدم وحدة من الطرف الثالث
 و بد فلهم على (TAM) التي يصير كالاتي
 Band width
 PAM
 PPM
 PWM

* اول State أو ادله T_s بيو هذا ال Sample الادلكه من الطصبح الادله دار Sample
 الادله من الطصبح الثاني و الادلكه من الثالث وهكذا و بهدها الثاني من الادلكه

